

Festival March

1 or 2 Clarinets & Piano

Arr.: Jérôme Naulais

Ted Barclay

EMR 71548

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Festival March

Ted Barclay

Arr.: Jérôme Naulais

$\text{♩} = 116$

1st B♭ Clarinet *f* *mf* **A**

2nd B♭ Clarinet (optional) *f* *mf*

Piano *f* *mf*

9

17

mf *f* *mf* **B**

mf *f* *mf*

f

CLARINET & WIND BAND

EMR 1261	MONTI, Vittorio	Csardas (in C minor)
EMR 10147	MONTI, Vittorio	Csardas (in D minor)
EMR 11537	MORRICONE, Ennio	Conradiana
EMR 11531S	MORRICONE, Ennio	La Califfa
EMR 1543	MORRIS, Albert	Feelings
EMR 10313	MORTIMER, J.G.	Winter Days
EMR 10980	MORTIMER, John G.	Carmen Fantasy
EMR 10990	MORTIMER, John G.	Clarinet Carnival
EMR 10505	MORTIMER, John G.	Clarinetissimo
EMR 11545	NAULAIS, Jérôme	Ave Maria
EMR 11000	NAULAIS, Jérôme	Bayside
EMR 10670	NAULAIS, Jérôme	Blue Clarinet
EMR 11001	NAULAIS, Jérôme	Blue Day
EMR 10934	NAULAIS, Jérôme	Clarinetonic
EMR 11305	NAULAIS, Jérôme	Flamme And Co
EMR 11011	NAULAIS, Jérôme	For You
EMR 10998	NAULAIS, Jérôme	It's Just Like A Dream
EMR 11008	NAULAIS, Jérôme	It's Time
EMR 10999	NAULAIS, Jérôme	Julito Mio
EMR 11009	NAULAIS, Jérôme	Just One
EMR 11010	NAULAIS, Jérôme	Key West
EMR 11012	NAULAIS, Jérôme	Morning
EMR 11007	NAULAIS, Jérôme	Toundra
EMR 11082	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Elisa
EMR 11040	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves
EMR 10456	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Jeux Interdits
EMR 11149	PAGANINI, N.	Caprice No. 24
EMR 11150	PAGANINI, N.	Caprice No. 24
EMR 10910	PAGANINI, Niccolò	Moto Perpetuo
EMR 11597	PARSON, Ted	South American Suite
EMR 1694S	PARTON, Dolly	I Will Always Love You
EMR 11138	PETER, Gustav	Zirkus Renz
EMR 11521	PIAZZOLLA, Astor	Ave Maria
EMR 11110	POROMBESCU, Ciprian	Balada
EMR 11066	PUCCINI, Giacomo	Nessun Dorma
EMR 1726	REVAUX, Jacques	La Maladie d'Amour
EMR 1804	RICH / RANDOLPH	Benny Hill (Yackety Sax)
EMR 1530	RICHARDS, Scott	Gloryland
EMR 10446	RICHARDS, Scott	Morning Has Broken
EMR 10963	RICHARDS, Scott (Arr.)	Japanese Folksongs
EMR 10671	RIMSKY-KORSAKOV, N.	Flight Of The Bumble-Bee
EMR 10671	RIMSKY-KORSAKOV, N.	Hummelflug
EMR 11286	RIMSKY-KORSAKOV, N.	Swingair Bumble Bee
EMR 10671	RIMSKY-KORSAKOV, N.	Vol du Bourdon (Clarinet Solo)
EMR 10758	ROBLES / MILCHBERG	El Condor Pasa
EMR 11520	ROCHA, Gilles	Ave Maria
EMR 10386	ROSSINI, Gioacchino	Introduction, Theme and Variations
EMR 10368	SAINT-PREUX	Concerto Pour Une Voix
EMR 1943	SARASATE, Pablo De	Chansons Tziganes
EMR 1943	SARASATE, Pablo De	Gipsy Airs
EMR 1943	SARASATE, Pablo De	Zigeunerweisen
EMR 10683	SAURER, Marcel	Klezmer Fantasy
EMR 1484	SCHNEIDERS, Hardy	Klarifari
EMR 11065	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 11114	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 11405	SEDAKA / CODY	Solitaire
EMR 10689	SHAW, Artie	Concerto For Clarinet
EMR 10771	TAILOR, Norman	Concerto Piccolo
EMR 1713	TAILOR, Norman	Gramercy Park
EMR 1958	TAILOR, Norman	Keep On Smiling
EMR 10690	THIELE / WEISS	What A Wonderful World
EMR 1551	THOMAS, Jérôme	Ballad for Clarinet
EMR 1286	TRADITIONAL	Amazing Grace
EMR 10040	TRADITIONAL	Londonderry Air
EMR 1801	TRADITIONAL	Morning Has Broken
EMR 10465	TRADITIONAL	Swing Low
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Choeur des esclaves hébreux
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Chorus Of Hebrew Slaves
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Coro di schiavi ebrei
EMR 10307	VERDI, Giuseppe	Hebraïscher Klavenchor
EMR 1546	WEBBER, Andrew L.	Don't cry for me, Argentina
EMR 1411	WEBER, C.M. von	Romance

CLARINET & ORCHESTRA

EMR 4767C	BACH, Johann S.	Aria From Suite n° 3
EMR 4785C	BROWN / FREED	Singin' In The Rain
EMR 4718	GRGIN, Ante	Concertino
EMR 4726	GRGIN, Ante	Czardas Variations
EMR 13461	GRGIN, Ante	Sonata
EMR 4841	PARTON, Dolly	I Will Always Love You
EMR 4715	SAINT-SAËNS, C.	Romance

CLARINET & STRINGS

EMR 14361	BACH / GOUNOD	Ave Maria
EMR 4767C	BACH, Johann S.	Aria From Suite n° 3
EMR 14372	BACH, Johann S.	Aria
EMR 14369	BELLINI, Joe (Arr.)	Bill Bailey
EMR 14370	BELLINI, Joe (Arr.)	Just A Closer Walk With Thee
EMR 14366	BELLINI, Joe (Arr.)	Yankee Doodle
EMR 14363	CACCINI, Giulio	Ave Maria
EMR 14368	ELGAR, Edward	Nimrod
EMR 14367	GERSHWIN, George	Three Gershwin Songs
EMR 4724	GRGIN, Ante	Quintet
EMR 4722	GRGIN, Ante	Theme and Variation N° 1
EMR 4719	GRGIN, Ante	Theme and Variation N° 2
EMR 14364	HÄNDEL, G.F.	Largo from Xerxes
EMR 4998	HUBAY, Jenő	Hejre Kati
EMR 14374	JOPLIN, Scott	The Entertainer
EMR 4897	MORTIMER, J.G.	Carmen Fantasy
EMR 4900	MORTIMER, J.G.	Concertino
EMR 4903	SAINT-SAËNS, C.	Introduction et Rondo Capriccioso
EMR 4714	SAINT-SAËNS, C.	Romance
EMR 14362	SCHUBERT, Franz	Ave Maria
EMR 4901	SCHUBERT, Franz	Die Biene
EMR 4901	SCHUBERT, Franz	L'Abeille
EMR 4901	SCHUBERT, Franz	The Bee
EMR 14373	SEDLAK, Jan (Arr.)	Greensleeves
EMR 14371	SUBA, Eduardo	Latin Festival
EMR 14365	SUBA, Eduardo (Arr.)	Tico-Tico
EMR 4902	TCHAIKOVSKY, P. I.	Variations On A Rococo Theme
EMR 4899	WIDOR, Charles-M.	Introduction & Rondo

CLARINET, VIOLIN & PIANO

EMR 13004	DAETWYLER, Jean	Fritz Zorn Concertino
-----------	-----------------	-----------------------

PLAY THE 1st CLARINET WITH THE WIND ORCHESTRA

EMR 13259	VARIOUS	Play The 1st Clarinet
EMR 13269	VARIOUS	Play The 1st Clarinet
EMR 13280	VARIOUS	Play The 1st Clarinet
EMR 13286	VARIOUS	Play The 1st Clarinet
EMR 13202	VARIOUS	Play The 1st Clarinet (C'est si bon+CD)
EMR 13054	VARIOUS	Play the 1st Clarinet (Famous Overt...)
EMR 13055	VARIOUS	Play the 1st Clarinet (Famous...+CD)
EMR 13298	VARIOUS	Play The 1st Clarinet (Latino+CD)
EMR 13292	VARIOUS	Play The 1st Clarinet (Let's Go+CD)
EMR 13200	VARIOUS	Play The 1st Clarinet (Moonlight+CD)
EMR 13310	VARIOUS	Play The 1st Clarinet (Oldies+CD)
EMR 13058	VARIOUS	Play the 1st Clarinet (Romantic Moods)
EMR 13059	VARIOUS	Play the 1st Clarinet (Romantic...+CD)
EMR 13304	VARIOUS	Play The 1st Clarinet (Moonlight+CD)
EMR 13062	VARIOUS	Play the 1st Clarinet (The Charm of..)
EMR 13063	VARIOUS	Play the 1st Clarinet (The Charm...+CD)

2 CLARINETS

EMR 630C	ARMITAGE, Dennis	8 Happy Pieces
EMR 13862	CRUSELL, Bernhard	Duet for 2 Clarinets
EMR 16002	CRUSELL, Bernhard	Duet for 2 Clarinets
EMR 13396	GRGIN, Ante	Duetto Scherzando
EMR 8227	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 801C	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 1
EMR 802C	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 2
EMR 803C	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 3
EMR 831C	MICHEL, Jean-Fr.	Duett Album Vol. 4
EMR 2235	MORTIMER, J.G.	Duos Vol. 2
EMR 2234	MORTIMER, John G.	Duos Vol. 1
EMR 2236	MORTIMER, John G.	Duos Vol. 3
EMR 2248	MORTIMER, John G.	Easy Christmas Duos
EMR 2411	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 2412	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 2413	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 2414	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 2415	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 2416	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 2417	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 2418	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 2419	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 2420	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)

