

INHALT

Vorwort XI

Einleitung XIII

Liederkreis von H. Heine op. 24 1

Singtext 2

Nº. I. 7

Nº. II. 9

Nº. III. 12

Nº. IV. 15

Nº. V. 17

Nº. VI. 24

Nº. VII. 30

Nº. VIII. 33

Nº. IX. 34

Myrthen. Liederkreis von Göthe, Rückert, Byron, Th. Moore, Heine, Burns & J. Mosen op. 25 41

Singtext 42

Heft I 55

1. Widmung 55

2. Freisinn 60

3. Der Nußbaum 62

4. Jemand 67

Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan 70

5. Nº. 1. 70

6. Nº. 2. 72

Heft II 74

7. Die Lotosblume 74

8. Talismane 76

9. Lied der Suleika 79

10. Die Hochländer-Wittwe 83

Lieder der Braut 87

11. Nº. 1. 87

12. Nº. 2. 90

Heft III 91

13. Hochländers Abschied 91

14. Hochländisches Wiegenlied 94

15. Aus den hebräischen Gesängen 95

16. Räthsel 101

Zwei Venetianische Lieder 105

17. Nº. 1. 105

18. Nº. 2. 108

Heft IV	110
19. Hauptmann's Weib	110
20. Weit, weit!	113
21. Was will die einsame Thräne	115
22. Niemand	118
23. Im Westen	120
24. Du bist wie eine Blume	122
25. Aus den östlichen Rosen	124
26. Zum Schluß	127
Anhang	128
Anhang 1: Weit, weit! (Vorabdruck als Beilage der Neuen Zeitschrift für Musik)	128
Anhang 2: Du bist wie eine Blume (Autograph, Elisa Meerti gewidmet)	130
Anhang 3: Du bist wie eine Blume (Autograph, Clara Wieck gewidmet)	132

Drei Gedichte von Emanuel Geibel op. 30 135

Singtext	136
1. Der Knabe mit dem Wunderhorn	139
2. Der Page	144
3. Der Hidalgo	149

3 Balladen von Béranger und Chamisso op. 31 157

Singtext	159
1. Die Löwenbraut	163
2. Die Kartenlegerin	172
3. Die rothe Hanne	179

Faksimile-Beiheft

CONTENTS

Preface XI

Introduction XIII

Liederkreis by H. Heine, Op. 24 1

Vocal Texts 2

Nº. I. 7

Nº. II. 9

Nº. III. 12

Nº. IV. 15

Nº. V. 17

Nº. VI. 24

Nº. VII. 30

Nº. VIII. 33

Nº. IX. 34

Myrthen. Liederkreis by Göthe, Rückert, Byron, Th. Moore, Heine, Burns & J. Mosen, Op. 25 41

Vocal Texts 42

Volume I 55

1. Widmung 55

2. Freisinn 60

3. Der Nußbaum 62

4. Jemand 67

Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan 70

5. Nº. 1. 70

6. Nº. 2. 72

Volume II 74

7. Die Lotosblume 74

8. Talismane 76

9. Lied der Suleika 79

10. Die Hochländer-Wittwe 83

Lieder der Braut 87

11. Nº. 1. 87

12. Nº. 2. 90

Volume III 91

13. Hochländers Abschied 91

14. Hochländisches Wiegenlied 94

15. Aus den hebräischen Gesängen 95

16. Räthsel 101

Zwei Venetianische Lieder 105

17. Nº. 1. 105

18. Nº. 2. 108

Volume IV	110
19. Hauptmann's Weib	110
20. Weit, weit!	113
21. Was will die einsame Thräne	115
22. Niemand	118
23. Im Westen	120
24. Du bist wie eine Blume	122
25. Aus den östlichen Rosen	124
26. Zum Schluß	127
Appendix	128
Appendix 1: Weit, weit! (preprint as part of a supplement to the Neue Zeitschrift für Musik)	128
Appendix 2: Du bist wie eine Blume (autograph, dedicated to Elisa Meerti)	130
Appendix 3: Du bist wie eine Blume (autograph, dedicated to Clara Wieck)	132

Drei Gedichte by Emanuel Geibel, Op. 30 135

Vocal Texts	136
1. Der Knabe mit dem Wunderhorn	139
2. Der Page	144
3. Der Hidalgo	149

3 Balladen by Béranger and Chamisso, Op. 31 157

Vocal Texts	159
1. Die Löwenbraut	163
2. Die Kartenlegerin	172
3. Die rothe Hanne	179

Facsimile Supplement