

INHALT

Vorwort XI

Einleitung XIII

Liederkreis von H. Heine op. 24 1

Singtext 2

Nº. I. 7

Nº. II. 9

Nº. III. 12

Nº. IV. 15

Nº. V. 17

Nº. VI. 24

Nº. VII. 30

Nº. VIII. 33

Nº. IX. 34

Myrthen. Liederkreis von Göthe, Rückert, Byron, Th. Moore, Heine, Burns &
J. Mosen op. 25 41

Singtext 42

Heft I 55

1. Widmung 55

2. Freisinn 60

3. Der Nußbaum 62

4. Jemand 67

Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan 70

5. Nº. 1. 70

6. Nº. 2. 72

Heft II 74

7. Die Lotosblume 74

8. Talismane 76

9. Lied der Suleika 79

10. Die Hochländer-Wittwe 83

Lieder der Braut 87

11. Nº. 1. 87

12. Nº. 2. 90

Heft III 91

13. Hochländers Abschied 91

14. Hochländisches Wiegenlied 94

15. Aus den hebräischen Gesängen 95

16. Räthsel 101

Zwei Venetianische Lieder 105

17. Nº. 1. 105

18. Nº. 2. 108

Heft IV 110

- 19. Hauptmann's Weib 110
- 20. Weit, weit! 113
- 21. Was will die einsame Thräne 115
- 22. Niemand 118
- 23. Im Westen 120
- 24. Du bist wie eine Blume 122
- 25. Aus den östlichen Rosen 124
- 26. Zum Schluß 127

Anhang 128

Anhang 1: Weit, weit! (Vorabdruck als Beilage der Neuen Zeitschrift für Musik) 128

Anhang 2: Du bist wie eine Blume (Autograph, Elisa Meerti gewidmet) 130

Anhang 3: Du bist wie eine Blume (Autograph, Clara Wieck gewidmet) 132

Drei Gedichte von Emanuel Geibel op. 30 135

Singtext 136

- 1. Der Knabe mit dem Wunderhorn 139
- 2. Der Page 144
- 3. Der Hidalgo 149

3 Balladen von Béranger und Chamisso op. 31 157

Singtext 159

- 1. Die Löwenbraut 163
- 2. Die Kartenlegerin 172
- 3. Die rothe Hanne 179

Faksimile-Beiheft

CONTENTS

Preface XI

Introduction XIII

Liederkreis by H. Heine, Op. 24 1

Vocal Texts 2

Nº. I. 7

Nº. II. 9

Nº. III. 12

Nº. IV. 15

Nº. V. 17

Nº. VI. 24

Nº. VII. 30

Nº. VIII. 33

Nº. IX. 34

Myrthen. Liederkreis by Göthe, Rückert, Byron, Th. Moore, Heine, Burns &
J. Mosen, Op. 25 41

Vocal Texts 42

Volume I 55

1. Widmung 55

2. Freisinn 60

3. Der Nußbaum 62

4. Jemand 67

Lieder aus dem Schenkenbuch im Divan 70

5. Nº. 1. 70

6. Nº. 2. 72

Volume II 74

7. Die Lotosblume 74

8. Talismane 76

9. Lied der Suleika 79

10. Die Hochländer-Wittwe 83

Lieder der Braut 87

11. Nº. 1. 87

12. Nº. 2. 90

Volume III 91

13. Hochländers Abschied 91

14. Hochländisches Wiegenlied 94

15. Aus den hebräischen Gesängen 95

16. Räthsel 101

Zwei Venetianische Lieder 105

17. Nº. 1. 105

18. Nº. 2. 108

Volume IV 110

- 19. Hauptmann's Weib 110
- 20. Weit, weit! 113
- 21. Was will die einsame Thräne 115
- 22. Niemand 118
- 23. Im Westen 120
- 24. Du bist wie eine Blume 122
- 25. Aus den östlichen Rosen 124
- 26. Zum Schluß 127

Appendix 128

Appendix 1: Weit, weit! (preprint as part of a supplement to the Neue Zeitschrift für Musik) 128

Appendix 2: Du bist wie eine Blume (autograph, dedicated to Elisa Meerti) 130

Appendix 3: Du bist wie eine Blume (autograph, dedicated to Clara Wieck) 132

Drei Gedichte by Emanuel Geibel, Op. 30 135

Vocal Texts 136

- 1. Der Knabe mit dem Wunderhorn 139
- 2. Der Page 144
- 3. Der Hidalgo 149

3 Balladen by Béranger and Chamisso, Op. 31 157

Vocal Texts 159

- 1. Die Löwenbraut 163
- 2. Die Kartenlegerin 172
- 3. Die rothe Hanne 179

Facsimile Supplement