

Molenaar Edition

Drei Lustige Lieder

Jan van Beekum

Art.nr: 021760070

Difficulty: C

Fanfare Band

Solo and Band

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molencar.com
Website: www.molencar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

INSTRUMENTATION "DREI LUSTIGE LIEDER" - 08.1760.07

Voor gemengd-, mannen- of vrouwenkoor met begeleiding van blaasorkest (HaFa)

- | | | | | | |
|----|---|---|-------------------------|---|-------------------|
| 1 | Condensed Score | 2 | Alto Saxophone | 1 | Bass Drum/Cymbals |
| 1 | Piccolo | 2 | Tenor Saxophone | 1 | Timpani |
| 4 | Flute I | 1 | Baritone Saxophone | | |
| 4 | Flute II | 3 | Cornet/Trumpet I | | |
| 2 | Oboe | 6 | Cornet/Trumpet II + III | | |
| 2 | Bassoon | 1 | Horn I Eb/F | | |
| 1 | E♭ Clarinet | 2 | Horn II + III Eb/F | | |
| 9 | Clarinet Solo + I/
Flügelhorn Solo + I | 2 | Trombone I C | | |
| 14 | Clarinet II + III/
Flügelhorn II + III | 4 | Trombone II + III C | | |
| 1 | Alto Clarinet | 2 | Barit. Euph. C | | |
| 1 | Bass Clarinet | 2 | Barit. Euph. B♭ | | |
| | | 4 | Basses (Tuba) C | | |
| | | 1 | Snare Drum | | |

Koorset (S.A.T., T.T.B., S.S.A., T.B. (of S.A.) besteln

DREI LUSTIGE LIEDER

Driestemmig gemengd Koor I-II-III^B
Driestemmig vrouwen Koor I-II-III^A
Driestemmig mannen Koor I-II-III^B
Tweestemmig Koor I-II

arr: Jan van Beekum:

I. Wiegende Welle

Lebhaft

Die Meistersinger von Nürnberg

I II IIIA IIIB

1) Wie gen - de Wel - le auf wo gen - der See, wal - len - de Flu - ten der Ge -
 2) Gisch - ten - de Bran - dung am tle ki - schen Riff, Stru - deln - de Was - ser mich um -

1) Wie gen - de Wel - le auf wo gen - der See, wal - len - de Flu - ten der Ge -
 2) Gisch - ten - de Bran - dung am tle ki - schen Riff, Stru - deln - de Was - ser mich um -

I II IIIA IIIB

zei - ten an. Schau - keind her - gie - der und wie - der zur Hrb.
 lau - en. len. Ge - tal - ren trot - zet mein Schrif.

zei - ten ern. Ai. Schau - keind her - nie - der und wie - der zur Hrb.
 lau - en. ten. Ge - tal - ren trot - zet mein Schrif.

Klar. Flug.

Tromp. Ten. Sax. Klar. Flug.

Bas. +Slagw.

Mini Score

© 1987 Molenaar N. V., Wormerveer, Holland.

Niets van deze uitgave mag worden vervoelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, mikrofilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form of print, fotoprint, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

08.1760 07

2

I
II

trägst du mein Boot in fro - hem Spiel (im Spiel) Ein fri - scher Wind führt
hei, wie wir flie - gen durch die Flut (die Flut)

IIA

trägst du mein Boot in fro - hem Spiel (im Spiel) Ein fri - scher Wind führt
hei, wie wir flie - gen durch die Flut (die Flut)

IIB

+Tromp.

+Slagw.

I
II

uns ge - schwind in blau - e un - be - grenz - te Wei - ten. Weht

IIA

uns ge - schwind in un - be - grenz - te Wei - ten. Weht

IIB

Mini Score

08.1760.01

I II
im - mer, im - mer zu, ihr Win - de, mein Ka - nu fliegt

III A
im - mer zu, ihr Win - de, mein Ka - nu fliegt

III B

I II
mit euch fort zum fer - nen Ziel. Ziel. (zum fer - nen Ziel.)

III A
mit euch fort zum Ziel. Ziel. (zum fer - nen Ziel.)

III B

08.1760.07

I II
1) Die Kätz - rin trägt heut' ih - ren hei - li - gen Kranz, (di - del)
2) Er weiß, dass es oh - ne die Red' gar net geht, (di - del)
3) Noch ein - mal jetzt schrei - ten zum Tan - zen die Paar, (di - del)

III A
1) Die Kätz - rin trägt heut' ih - ren hei - li - gen Kranz, di - del,
2) Er weiß, dass es oh - ne die Red' gar net geht, di - del,
3) Noch ein - mal jetzt schrei - ten zum Tan - zen die Paar, di - del,

III B

Trompet
Melodie!

I II
hei di - del - del, di - del - dum.

III A
hei di - del - dei, di - del - dum, di - del - dum.

III B

Tutti

08.1760.07

II. Beim Kronenwirt

Tekst : Heinrich Binder.

arr.: Jan van Beckum



Lustig Tutti

I II
1) Beim Kro - nen - wirt, da ist heut' Ju - bel und
2) Der Leh - rer, der, so hält ei - der feu - ri - ge so
3) Die Nacht ist, der so, lau, und der Mond scheint

III A
1) Beim Kro - nen - wirt, da ist heut' Ju - bel und
2) Der Leh - rer, der, so hält ei - der feu - ri - ge so
3) Die Nacht ist, der so, lau, und der Mond scheint

III B

Klar.
Filg.

I II
1) Tanz, (di - del) hei di - del - dei, di - del - dum
2) Red, (di - del) di - del, hei di - del - dei, di - del - dum
3) klar, (di - del) di - del, hei di - del - dei, di - del - dum

III A
1) Tanz, di - del, hei di - del - dei, di - del - dum
2) Red, di - del, hei di - del - dei, di - del - dum
3) klar, di - del, hei di - del - dei, di - del - dum

III B

Tutti
Ten. Hrn.

08.1760.07

I II
1) Die Mu - sik, die spielt und all's ju - belt und lacht, die
2) Und weil er bei Mes - nern und Läu - ten da - bel, so
3) Vom Tan - ze er - dröh - net das ur - al - te Haus, beim

III A
1) Die Mu - sik spielt und all's ju - belt und lacht, die
2) Und weil er bei Mes - nern und Läu - ten da - bel, so
3) Vom Tanz er dröh - net das al - te Haus, beim

III B

I II
1) Kroß - del, die damp - fen, der Kro - nen - wirt, lacht. (ha ha) Hei
2) schafft er für zwei, doch er frisst auch für drei. (ha ha) Hei
3) Kro - nen - wirt geht nun das Läm - pe - li aus. (ha ha)

III A
1) Kroß - del, die damp - fen, der Kro - nen - wirt, lacht. (ha ha) Hei
2) schafft er für zwei, doch er frisst auch für drei. (ha ha) Hei
3) Kro - nen - wirt geht nun das Läm - pe - li aus. (ha ha)

III B

08.1760.07

I II

di - del ha ha ha. Hei ——— di - del ha ha ha.

III A

dei ——— ha ha ha. Hei di - del - dei - di - del ha ha ha.

III B

I II

Hei ——— di - del ha ha ha. Hei di - del - dei di - del - dum.

III A

Hei di - del dei di - del ha ha ha, di - del. Hei di - del - dei di - del - dum.

III B

08.1760.07

Mini Score

I II

1) Wenn man mit paar An - dern ist, Ju - pei - di, ei - a.
2) Kommt man durch das gan - ze Land, Ju - pei - di, ei - a.

III A

1) Wenn man mit paar An - dern ist, Ju - pei - di, ei - a.
2) Kommt man durch das gan - ze Land, Ju - pei - di, ei - a.

III B

Klar. Flug. Tutti

Al. Sax. Ten. Hrn. + Bas.

I II

1) Lus - tig spielt der Wind im Haar, Ju - pei - di, Ju - pei - da.
2) Und man singt ein Lie - del hell, Ju - pei - di, Ju - pei - da.

III A

1) Lus - tig spielt der Wind im Haar, Ju - pei - di, Ju - pei - da.
2) Und man singt ein Lie - del hell, Ju - pei - di, Ju - pei - da.

III B

08.1760.07

Mini Score

III. Wunderschön das Wandern ist

Tekst : J. Petrack

arr: Jan van Beekum



Marschtempo

f Tromp. Ten. Hrn.

Hrn. Tromb. Bas. Slagw.

I II

1) Wun - der - schön das Wan - dern ist, Ju - pei - di, Ju - pei - da.
2) Mit der Lau - te in der Hand, Ju - pei - di, Ju - pei - da.

III A

1) Wun - der - schön das Wan - dern ist, Ju - pei - di, Ju - pei - da.
2) Mit der Lau - te in der Hand, Ju - pei - di, Ju - pei - da.

III B

Klar. Flug. Sax. Hrn. Ten. Sax. Ten. Hrn. + Bas.

08.1760.07

Mini Score

I II

1) Und die Luft ist blau und klar, Ju - pei - di, ei - a.
2) Dann marsch - iert man dop - pelt schnell, Ju - pei - di, ei - a.

III A

1) Und die Luft ist blau und klar, Ju - pei - di, ei - a.
2) Dann marsch - iert man dop - pelt schnell, Ju - pei - di, ei - a.

III B

A

I II

1) Dann singt man ein Lie - del, das geht so ——— : 1-2) Wo - zu
2) Wie das Lie - del geht, das weisst du ja ——— : 1-2) Wo - zu

III A

1) Dann singt man ein Lie - del, das geht so ——— : 1-2) Wo - zu
2) Wie das Lie - del geht, das weisst du ja ——— : 1-2) Wo - zu

III B

Tromp. + Slagw.

08.1760.07

Mini Score

I II
ist die Stra - sse da? Zum Mar - schie - ren! Zum Mar -

III A
ist die Stra - sse da? Zum Mar - schie - ren! Zum Mar -

III B

I II
schie - ren auf die wei - te Welt Wo - zu

III A
schie - ren auf die wei - te Welt Wo - zu

III B

08.1760.07

I II
Ber - ges - hüh'n kann man Städ - chen seh'n. Und im

III A
f Von Ber - ges - hüh'n da kann man seh'n.

III B

I II
grü - nen Tal rauscht der Was - ser - fall. Wo - zu

III A
Im Tal da rauscht der Was - ser - fall. Wo - zu

III B

08.1760.07

I II
sind die Fü - sse da? Zum Mar - schie - ren! Zum Mar -

III A
sind die Fü - sse da? Zum Mar - schie - ren! Zum Mar -

III B

I II
schie - ren um die Welt, oh - ne Geld Von den

III A
schie - ren um die Welt, oh - ne Geld

III B

08.1760.07

I II
ist die Stra - sse da? Zum Mar - schie - ren! Zum Mar -

III A
ist die Stra - sse da? Zum Mar - schie - ren! Zum Mar -

III B

I II
schie - ren um die wei - te, wei - te Welt.

III A
schie - ren um die wei - te, wei - te Welt, die wei - te Welt.

III B

08.1760.07