

Version: Transposed #1

Fassung: Transponiert #1

Rosalinde
Klän-ge der Hei-mat, ihr weckt mir das Seh-nen, ru - fet die Trä-nen ins. Au - ge mir! -
Mu-sic of home-land, your strains soul-com-pell-ing, tales of sor-rows tell-ing, with stream-ing eyes I hear! -

(F) I & II
a2
p

(F) III & IV
a2
p

Trompet (B♭) I
a2
p

Trompet (B♭) II & III
a2
p

Trombones (B♭)
a2
p

Trombone I & II
a2
p

Trombone III
a2
p

Euphonium
a2
p

Tuba
a2
p

9 *accel. a tempo colla parte*

Picc. *ppp*

Fl. I *ppp*

Fl. II *ppp*

Ob. *pp* *1*

Bsn. *f* *pp*

E♭ Cl. *ppp*

Cl. I *pp* *f* *p* *pp*

Cl. II *f* *p* *pp* *pp*

Cl. III *f* *p* *pp* *pp*

Bs. Cl. *f* *p* *pp* *pp*

Alto Sax. *a2* *f* *p* *pp* *a2*

Ten. Sax. *f* *a2* *p* *pp* *a2* *a2* *pp* *a2*

B. Sax. *f* *p* *pp* *pp*

Ro. *f* Wenn ich euch hö - re, ihr hei-mi-schen Lie - der, zieht michs wie - der, mein Un-gar - land, zu dir! O Hei-mat so wun - der - bar, wiestraht dort die...
Weep-ing I hear them, wild me-to - dies burn - ing with fierce yearn-ing, for thee, my home. so dear! Oh thy for - ests so wond-rous green. Oh, thy harv - ests...

Hrn. I & II *pp*

Hrn. III & IV *pp* *a2*

Trp. I *pp* *2* *pp*

Trp. II & III *pp* *pp*

Cnt. *f* *a2* *p*

Tbn. I & II *f* *a2* *p*

Tbn. III *f* *p* *pp*

Euph. *f* *p*

Tuba *f* *p*

St. Bs. *f* *p* *pizz.*

Bells *ppp*

Spo. *ppp*

18

accel. rit. a tempo accel. a tempo poco rit.

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

Bs. Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

B. Sax.

Ro

Hrn. I & II

Hrn. III & IV

Trp. I

Trp. II & III

Cnt.

Tbn. I & II

Tbn. III

Euph.

Tuba

St. Bs.

Bells

Spo.

Son - ne so klar, wie grün_dei - ne Wäl - der, wie la - chend die Fel - der, o Land, wo so glück - lich ich war! Ja, dein ge - lieb - tes Bild mei - ne See - le so ganz er - füllt,
gol - den - sheen, to no_land 'neath Hea - ven hath sun so bright been gi - ven. Oh land, where joy my - lot hath been! Be thy - ne_im - age bless - ed is my soul for age poss - essed.

2 1

27

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

Bs. Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

B. Sax.

Ro

Hrn. I & II

Hrn. III & IV

Trp. I

Trp. II & III

Cnt.

Tbn. I & II

Tbn. III

Euph.

dein ge-lieb - tes Bild! Und bin ich auch von dir weit, ach, weit, ach, dir bleibt in E-wig-keit doch mein Sinn im - mer-dar
By thine im - age blessed! Though all the world may part me, from thee, ah, as thou have e-ver been sole i - dol still thou art

accel.

lento

34 *a piacere* **a tempo** *accel.*

Picc. *p*

Fl. I *pp*

Fl. II *pp*

Ob. *p* 1

Bsn. *pp* a2

E♭ Cl. *pp*

Cl. I *fp* *pp*

Cl. II *fp* *pp*

Cl. III *pp*

Bs. Cl. *pp*

Alto Sax. *fp* *pp* 1

Ten. Sax. *fp* *pp* a2

B. Sax. *fp* *pp*

Ro. *f*

ganz al-lein ge - weih! O Hei-mat, so wun - der - bar, wiestrahlt dort die Son - ne so klar, wie grün_dei - ne Wäl-der, wie la - chend die Fel-der, o
sole i - dol of my heart! Oh, thy for - ests so wond-rous green. Oh, thy har - vests gol - den sheen, to no_land neath Hea-ven hath sun so bright been gi - ven. Oh

Hrn. I & II *pp* a2

Hrn. III & IV *pp*

Trp. I *pp*

Trp. II & III *pp*

Cnt. *fp* *pp*

Tbn. I & II

Tbn. III

Euph. *fp* *pp*

Tuba *fp* *pp*

St. Bs. *fz* *pp* pizz.

42

rit. a tempo

Frischkka (Allegro)

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

Bs. Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

B. Sax.

Ro.

Hrn. I & II

Hrn. III & IV

Trp. I

Trp. II & III

Cnt.

Tbn. I & II

Tbn. III

Euph.

Tuba

Land, wo so glück-lich ich war! Feu-er, Le-bens-lust, schwellt ech-te Un-gar-brust, heil zum Tan-ze schnell! Csar-das tönt so hell! Brau-nes Mäg-de-lein, mußt mei-ne Tänz' rin sein;
land, where joy my lot hath been! True Hun-gar-ians all. Ne'er deaf to plea-sure's call, quick to the dance a-way! Csar-das sounds so gay! Maid with the fie-ry glance, on-ly with thee I'll dance,

Full Miniscore on request.
Vollständige Miniscore auf Anfrage.

56

Picc.

Fl. I

Fl. II

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

Bs. Cl.

Alto Sax.

Ten. Sax.

B. Sax.

Ro.

Hrn. I & II

Hrn. III & IV

Trp. I

Trp. II & III

Cnt.

Tbn. I & II

Tbn. III

Euph.

Tuba

St. Bs.

Timp.

p

pp

f

a2

pizz.

reich den Arm ge schwind, dun-kei-äu-gig Kind! Zum Fie - del klin - gen, ho ha, tönt jauch - zend Sin - gen: ha ha ha
quick, give your arm to me, come my pai ner be! Band, mark the meas - ure, ha, ha, sing all for pleas - ure, ha, ha ha