

Folk Tunes 

UND IN DEM SCHNEEEGEBIRGE

TRADITIONAL

KLAVIER, GESANG UND GITARRE



Und in dem Schneegebirge

MUSIK	traditional
TEXT	Hoffmann von Fallersleben
GENRE	Volksmusik
BESETZUNG	Klavier, Gesang und Gitarre

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Folk Tunes

Veröffentlicht

Folk Tunes
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Und in dem Schneegebirge

Musik: traditional
Text: Hoffmann von Fallersleben

♩ = 100

Stimme

Klavier

mf *mp*

Und in dem Schnee-ge - bir - ge, da fließt ein

The image shows the first system of a musical score. It includes a vocal line (Stimme) and a piano accompaniment (Klavier). The vocal line starts with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The piano accompaniment starts with a half note G3, a half note F3, a half note E3, and a half note D3. The tempo is marked as ♩ = 100. The key signature has one flat (Bb). The time signature is 3/4. The piano part has dynamics *mf* and *mp*. The lyrics are 'Und in dem Schnee-ge - bir - ge, da fließt ein'. Above the vocal line, there are guitar chord diagrams for F, Dm, C, F, Bb, F, and A/C#.

5

Dm F/C C Gm⁷ C⁷ F

This block shows the continuation of the musical score, starting at measure 5. It includes a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line continues with a half note G4, a half note F4, a half note E4, a half note D4, a half note C4, a half note B3, a half note A3, and a half note G3. The piano accompaniment continues with a half note G3, a half note F3, a half note E3, and a half note D3. The key signature has one flat (Bb). The time signature is 3/4. The piano part has dynamics *mf* and *mp*. The lyrics are 'Und in dem Schnee-ge - bir - ge, da fließt ein'. Above the vocal line, there are guitar chord diagrams for Dm, F/C, C, Gm⁷, C⁷, and F.

PREVIEW

9

Gm⁷ C⁷ F Bb/D F/C C⁷ F

wer das Brunn - lein trin - ket, der wird ja nim - mer alt.

2.

Ich hab' daraus getrunken
so manchen kühlen Trunk,
|: ich bin nicht alt geworden, :|
ich bin noch allzeit jung.

3.

"Ade, mein Schatz, ich scheide,
ade mein Schätzelein!"
|: "Wann kommst du aber wieder, :|
Herzallerliebste mein?"

4.

"Wenn's schneiet rote Rosen
und regnet kühlen Wein.
|: Ade, mein Schatz, ich scheide, :|
ade mein Schätzelein!"

PREVIEW