

400 Oeuvres Originales

Volume 8 (Nr. 351 – 400)

Pour Orgue Electronique, Piano, Accordéon,
Keyboard, Violon etc...

Rémy Magliocco

EMR 13013

**Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter**



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Volume 8

(N° 351 – 400)

Rémy Magliocco

EMR 13013

**Valses, Classiques, Fox, Tarentelles, Marches, Cha-cha, Sambas,
Blues, Gospels, Habanera, Slows, Dixies, Rumbas, Ländler**

- | | |
|--|---|
| 351) Bal à la Ferme (Valse) | 376) Dans mon Ile (Cha-cha) |
| 352) La Ballade du Hautbois (Classique) | 377) L'Impasse des Glycines (Valse) |
| 353) La Bohémienne (Classique) | 378) Insouciance (Slow) |
| 354) Bulles de Savon (Classique) | 379) En Louisiane (Dixie) |
| 355) En Boîte (Fox) | 380) Les Louveteaux (Tarentelle) |
| 356) Du Calme ! (Rumba) | 381) Avec Malice (Marche) |
| 357) Sur le grand Canal (Tarentelle) | 382) Les Mandolinistes (Tarentelle) |
| 358) Le Clavicorde (Classique) | 383) La Marche des Carabinieri (Marche) |
| 359) Les Collégiens (Marche) | 384) Marilou (Valse) |
| 360) Complicité (Cha-cha) | 385) Louis au Hot Five (Blues) |
| 361) La Costumière (Valse) | 386) Méfiance (Cha-cha) |
| 362) Crépuscule nuptial (Valse de Concert) | 387) Obstination (Samba) |
| 363) Démangeaison (Samba) | 388) Nostalgie (Rumba) |
| 364) Désinvolture (Blues) | 389) L'Orientale (Cha-cha) |
| 365) La Directrice (Valse de Concert) | 390) Le Paresseux (Rumba) |
| 366) Distraction (Classique) | 391) Le Pep du Piston (Marche) |
| 367) L'Ecuyère (Schottisch) | 392) Place St.-Marc (Tarentelle) |
| 368) Elégie (Classique) | 393) Le premier Trompette (Marche) |
| 369) Esprit flottant (Valse anglaise) | 394) Reiki-Song 2 (Slow) |
| 370) Fièvre à Rio (Samba) | 395) Ripage (Valse anglaise) |
| 371) Glissade (Valse de Concert) | 396) Sierra Maestra (Cha-cha) |
| 372) Détente (Rumba) | 397) La Sieste du Bouvier (Ländler) |
| 373) Le Gondolier (Tarentelle) | 398) Tangage (Afro-Samba) |
| 374) Gratitude (Gospel) | 399) Terres pourpres (Classique) |
| 375) Habanera (Habanera) | 400) Sérénité (Classique) |



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

351. Bal à la Ferme

Valse

Rémy Magliocco

♩ = 172


Photocopying
is illegal!

Sheet music for "Bal à la Ferme" (Valse) by Rémy Magliocco. The music is in 3/4 time, key of D major (two sharps), and tempo 172. The score is written for a single melodic line on a treble clef staff.

Chords and notes are indicated above the staff:

- Measures 1-6: Ré, Do, Do# La
- Measures 7-12: Ré, Ré Do# Si, La7
- Measures 13-18: Ré, Ré, Do
- Measures 19-24: Do# La7, Fa#7, La# Fa#, si min.
- Measures 25-30: mi min., Sol# Mi7, La Ré, Si7, 1. mi min.
- Measures 31-35: Mi7, La7, La Si Do#, 2. Mi7, La7, Ré
- Measures 36-39: Ré Do# Si, La7, Fine
- Measures 40-43: Ré, La7

EMR 13013

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

352. La Ballade du Hautbois

Classique

Se joue sans batterie

Rémy Magliocco

$\text{♩} = 72$

Hautbois

Ré $\flat$ La $\flat$ 7 Ré $\flat$ si $\flat$ min. Ré $\flat$

6 Do fa min. Sol $\flat$ mi $\flat$ min. La $\flat$ 7 Sol $\flat$ mi $\flat$ min. La $\flat$ 7 La $\flat$ 5A

12 Ré $\flat$ La 5A La $\flat$ Ré $\flat$ sol $\flat$ min. La $\flat$ 7 Ré $\flat$

18 fa min. mi $\flat$ min.6 Do7 Fa Fa7 z Si $\flat$

24 fa min.6 Si $\flat$ Mi $\flat$ Si $\flat$ 7 Mi $\flat$

29 Ré $\flat$ sol min. fa min.6 4 Sol Si $\flat$ 7 Mi $\flat$ Si $\flat$

35 Mi $\flat$ Si $\flat$ Do Sol7 Do

40 Si $\flat$ sol min.6 La sol min.6 La La $\flat$ sr

46 La $\flat$ sol $\flat$ min. La $\flat$ z Ré $\flat$ La $\flat$ 7

EMR 13013

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

353. La Bohémienne

Classique

Se joue sans batterie

Rémy Magliocco

♩ = 146

Hautbois

ré min. ré min.6 sol min.6

7 Mi7 La7 ré min. sol min.6 Sol# Mi7 Sol La7

16 La Si Do# ré min. ré min.6 Mi la min. Si

23 La ré min. Mi7 La7 Fa Mi ré min. Do Si ré min.6 sol min.6 La7

31 ré min. Do7 Do Fa ré min. sol min.6 Do7 3 3

38 sol min.6 Do7 Fa Ré7 si min.6 Do Fa 3 3 3

44 Sol 7 si min.6 Mi Do7 sol min. r

51 Fa ré min. sol min. si min.6 Do Fa Mi P

354. Bulles de Savon

Pour chaque mesure, alterner le rythme : 1 fois 3 temps, une fois 2 temps

Rémy Magliocco

Orgue $\text{♩} = 182$

Mi $\flat$ Ré Mi $\flat$ do min. si $\flat$ d. Si $\flat$ 7 Mi $\flat$ Si $\flat$ Mi $\flat$

5 La $\flat$ Mi $\flat$ La $\flat$ la $\flat$ min. Mi $\flat$ la $\flat$ min. Si $\flat$ Mi $\flat$ Mi $\flat$ 7M. La $\flat$ Mi $\flat$ La $\flat$

10 Si $\flat$ 7 Ré Si $\flat$ 7 Mi $\flat$ Si $\flat$ Mi $\flat$ do min. Sol do min. fa min.

14 Fa $\sharp$ Ré Sol fa min.6 Sol Fa Sol7 Do Sol Do do min. Sol do min.

19 Si $\flat$ Fa Si $\flat$ si $\flat$ min. Fa si $\flat$ min. La $\flat$ Mi $\flat$ La $\flat$ la $\flat$ min. Mi $\flat$ la $\flat$ min.

23 Ré $\flat$ Sol $\flat$ Fa7 Do Fa7 Si $\flat$ La Si $\flat$ sol min. sol $\flat$ 7d. Fa7

28 Si $\flat$ Fa Si $\flat$ Mi $\flat$ Si $\flat$ Mi $\flat$ mi $\flat$ min. Si $\flat$ mi $\flat$ min. Fa Si $\flat$

32 Fa $\sharp$ Ré7 sol min. Ré sol min. Ré sol min. La $\flat$ Mi $\flat$ La $\flat$

36 Mi $\flat$ La $\flat$ sol min. Ré sol min. Fa $\sharp$ Ré7 sol min. Mi sol min. Fa $\sharp$

41 Si $\flat$ Fa Si $\flat$ Fa7 La Fa7 Si $\flat$ Fa Si $\flat$ Fa $\sharp$ Ré7 sol min.

355. En Boîte

Fox

Rémy Magliocco

♩ = 126

Fa Ré Do Fa Sol7 Do7 Fa 6

8 Do7 Do 5A Fa 6

15 Do Fa Ré Do Fa Sol7 Do7

22 Do[#] La7 Ré 7 sol min.7 Do7 Fa 6 Fa[#] Ré 7 Sol7

30 Do7 Fa 6 Mi^b Ré Do Si^b Sol Fa Si^b Do[#] La7

37 do min. Mi Do7 Fa7 Si^b La^b Sol7 do min. Fa7

45 Si^b Do7 Fa7 Si^b Sol Fa Si^b Do[#] La7

52 Mi^b do min. Mi Do7 Fa7 Si^b Sol Fa Si^b Si Sol7

59 do min. Mi Do7 Fa7 1. Si^b 6 Sol Fa Si^b Do7 2.

66 Si^b Ré^b Si^b 6 La^b Si^b 6 S⁷

Fine

EMR 13013

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

356. Du Calme!

Rumba

Rémy Magliocco

$\text{♩} = 128$

Fa Mi ré min. Si $\flat$ Do7 Fa sol min. Do7

6 Fa ré min. Sol Do Sol7 Do sol min. Do7 Fa ré min. Si $\flat$ Do7 Fa

13 ϕ Mi La ré min. La Mi7 La Mi7 La

21 Sol7 Do Si $\flat$ Mi Si7 Mi Fa $\sharp$ Sol $\sharp$ La ré min.

28 Mi La Mi7 La Ré $\flat$ La $\flat$ 7 Ré $\flat$ 7 Mi7 La Ré

35 si min. Mi7 La si min. ré min. Mi La Mi7 La Ré Mi La

43 Mi7 La Do la min. La $\flat$ Sol Do mi min.

51 ré min. Sol7 ré min. Sol7 Do ré min. Sol7 Do la min. Ré7 ré min. Sol7 Do Si

62 la min. ré min. Sol Mi7 la min. La7 ré min.

71 Sol7 Do ré min. Sol Do Sol7 1. Do Mi $\flat$

Dal ϕ al Fine

Fine

EMR 13013

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

357. Sur le grand Canal

Tarentelle

Rémy Magliocco

♩. = 116

Ré7 ré 7d. Ré7 Sol

6 Ré7 Sol

12 Sol Ré7

18 1. Sol 2. Sol Ré7

24 Sol Ré7 Sol

30 Ré7 Sol Do la min.

36 Ré7 Ré7 1. Sol Ré7 Sol 2. Sol Fa# mi min.

43 Si7 mi min.

49 Ré7 Sol la min. La

56 Si Do# Ré# mi min. Si7

358. Le Clavicorde

Classique

Se joue sans batterie

Rémy Magliocco

$\text{♩} = 92$

Clavecin

ré min. γ ré min. La7 ré min. Fa# sol min. Do7 Mi

6 Fa ré min. sol min. La ré min. Mi7 La7 ré min. La7 ré min.

12 Mi7 γ La7 *tr* ré min. La7 ré min. La7 ré min. γ *tr* Fa

18 Do7 Fa Do7 Fa Do Fa Do7 Fa Do7

23 Fa Sol7 Do γ Do7 Fa Do7

28 Fa Do7 Fa Mi Ré7 γ Si $\flat$ sol min. Do7 Fa γ Si $\flat$

34 Fa7 Si $\flat$ Fa7 *tr* Si $\flat$ Mi $\flat$ do min. Do7

39 Fa γ Do7 γ Fa ζ Fa7 Si $\flat$

359. Les Collégiens

Marche

Rémy Magliocco

♩ = 120

Ré do min.6 Mi $\flat$ 7 Ré7 Sol
 6 Ré7 do min.6 Ré7
 12 Sol Ré7 do min.6
 18 Ré7 1. Sol 2. Sol Si7 mi min.
 24 Si7 mi min. Si7 mi min. Si7 mi min.
 30 Ré7 Sol Ré7
 36 Sol Ré7 Sol
 42 Ré7 Sol mi min.
 48 Si7 mi min. la min.6
 54 mi min. Ré7 la mi $\flat$

360. Complicité

Cha - Cha

Rémy Magliocco

♩ = 158

Do Sol7 3

4 Do

8 7 Do Sol7 3

12 3 3 3 3 3 3

16 Do Ré Sol 7 Ré7 Sol

21 Sol Sol Fa# Mi Ré7 Sol Sol 7 Ré7

27 Si7 mi min. Do la min. Ré Sol Ré7 Sol

33 Sol Sol Fa# Mi Ré7 Sol Sol Sol Fa#

361. La Costumière

Valse

Rémy Magliocco

♩ = 174

sol min.

Fa# Ré7 Mi Ré Ré7



362. Crépuscule nuptial

Valse de Concert

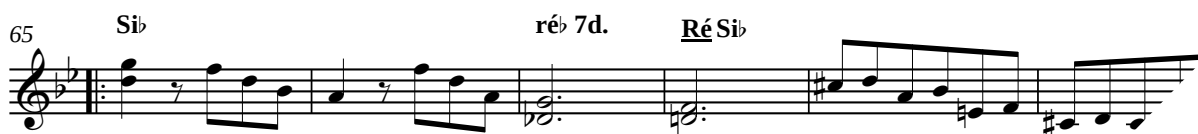
Rémy Magliocco

♩ = 136



Violons

♩ = 174



363. Démangeaison

Samba

Rémy Magliocco

♩ = 116

Musical score for "Démangeaison" (Samba) by Rémy Magliocco. The score is written in 2/4 time, key of D major (one sharp), and tempo 116. The melody is presented on a single staff with various musical notations including eighth notes, sixteenth notes, triplets, and rests. Chord symbols are placed above the staff at specific measures.

Chord symbols and lyrics (where applicable) are as follows:

- Measure 1: Sol
- Measure 2: Ré7
- Measure 8: Sol
- Measure 16: Mi Ré Sol Do Si la min.
- Measure 25: La7 Ré Sol Ré7
- Measure 32: Sol Si7 mi min. Ré7 Sol mi min.
- Measure 41: la min. do min.6 Ré Sol mi min. La7 la min. Ré7 Sol
- Measure 51: Fa# Sol mi min. Mi Ré Sol Si Do do min.6 Ré Sol
- Measure 60: La7 la min. Ré7 Sol La Si Do Sol7
- Measure 68: Do
- Measure 75: Fa Mi ré min. fa min.6 Sol Do Sol7
- Measure 76: 1. Do7 Sol7 2. Do r

The score concludes with the instruction "al fine".

al fine

EMR 13013

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

L'accordéon tel que vous l'aimez

22 compositions originales pour accordéon solo + CD

Rémy Magliocco

EMR 13005

1. **Le "oui" d'Isabelle** (Valse-Ländler)
2. **Pantomime** (Valse musette)
3. **L'aveugle** (Valse)
4. **La Corniche** (Valse-Ländler)
5. **Sacré Maurice !** (Valse musette)
6. **Fenestral** (Valse-Ländler)
7. **Caprichosa** (Tango)
8. **Chou** (Valse-Ländler)
9. **Soleil d'automne** (Paso-doble)
10. **Mégot-manie** (Java)
11. **Le Betson** (Valse-Ländler)
12. **Le petit Alcazar** (Valse musette Java)
13. **Chiboz** (Valse-Ländler)
14. **Vision** (Valse)
15. **Le limonaire** (Valse)
16. **Hommage à Nino Rota** (Valse)
17. **Canasta** (Tango)
18. **Le chénopode** (Valse-Ländler)
19. **Musette à Madrid** (Valse)
20. **Tourbillon** (Valse-Ländler)
21. **La castillane** (Valse)
22. **La poupée bleue** (Valse)



EDITIONS MARC REIFT

Case Postale 308 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. + 41 (0) 27 483 12 00 • Fax + 41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch