



Molenaar Edition

## De Heer is Waarlijk Opgestaan Paaslied

E. J. Koolij

Art.nr: 150036030

Mixed Choir (sabb/sab)

Colofon

### Molenaar Edition BV

Industrieweg 23  
NL 1521 ND Wormerveer  
the Netherlands  
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59  
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91  
Email: office@molenaar.com  
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

## DE HEER IS WAARLIJK OPGESTAAN

FRANSE MELODIE UIT DE 17e EEUW

NED. BEW. E. J. KOOLIJ

*mf* *vet tempo, vrij voordragen.*

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu - ja!

*ff*

Hal - le - lu - ja!

1 Bij 't licht en van de da - ge -  
2 Hem, die ge zoekt, is op - ge -  
3 Te mid - den van d'a - pos - tel -  
4 Maar Thomas die was niet daer

raad, Een en - gel in een wit ge - waad sprak tot de  
staan En zo u eer - tijds was voor - zegd, naar Ga - li -  
schaar Ver - scheen de op - ge - sta - ne Heer. Hloop en ge -  
bij; Ge - loof - de niet, als hij niet ' lag Zijn hand in

vrouw: meest niet be - vreesd.  
le u voor - ge - gaan.  
loof keer - de toen weer.  
de door - boog de zij.

lu - ja!

(c) 1977 by UNIVERSAL SONGS HOLLAND B.V., Oranje - Nassaulaan 20,  
in exploitatie bij Molenaar Edition BV, Wormerveer, Holland

3

*legentem voor vers 6*

5. Zie hier mijn zij - de, Tho - mas, zie. Ook hand en  
6. Mijn He - re, sprak hij en mijn God! Was 't ant - woord  
7. Ge - ze - gend zij, die zon - der zien Ge - lo - vig

vor - ten toon ik u. Leg hier uw hand ge -  
dat Hem Tho - mas gaf. Wyl al - len gro - te  
door het le - ven gaan. De Heer is waar - lijk

looft gij nu?  
vreugd' om gaf.  
op ge - staan. Hal

(\*) by vers 7 moet de tenor hier b natural zingen.

*mf* *stet - halleluja*

Hal - le - lu - ja! Hal - le - lu -

*ff*

ja! Hal - le - lu - ja!

Bij uitvoering met orgel het openings-  
Halleluja unisono te zingen. Verder kunnen  
in de kerkdienst, indien een gedrukte orde  
van dienst op Pasen wordt uitgereikt, enige  
verzen door de gemeente worden medege-  
zongen, waartoe deze eenvoudige melodie  
zich bijzonder leent. De keuze wordt aan  
de voorganger overgelaten. De sterktegraad  
der Halleluja's dient te worden geregeld  
naar de tekst die steeds wordt onderbroken.