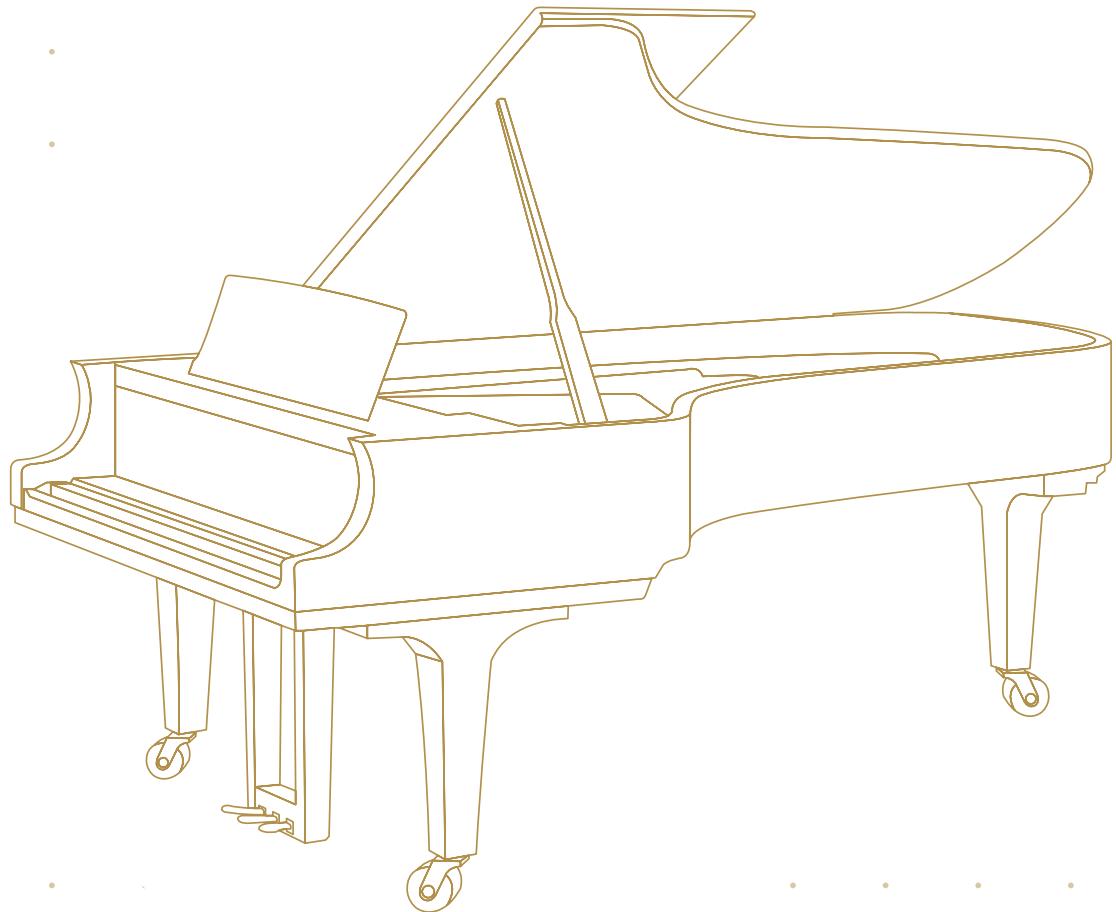


Johannes Brahms

# DIE BLÜMELEIN SIE SCHLAFEN



FÜR KLAVIER, GESANG UND GITARRE

# Die Blümelein sie schlafen

**MUSIK** Johannes Brahms

**ARRANGEMENT** Lars Opfermann

**GENRE** Klassik

**BESETZUNG** Klavier, Gesang und Gitarre

---

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten  
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2022 Classicato

Veröffentlicht

Classicato

Hamburger Str. 180

22083 Hamburg

Deutschland

Transkription durch Soundnotation

[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

# Die Blümelein sie schlafen

Musik: Johannes Brahms

**Andante**

**Stimme**

1. Die Blü - me - lein, sie schla - fen schon längst im Mon - den -

**Klavier**

*molto piano e dolce, una corda*

The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice (Stimme) and the bottom staff is for the piano (Klavier). The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (4/4). The vocal line begins with a dotted half note followed by eighth notes. The piano accompaniment features eighth-note chords. A dynamic instruction 'molto piano e dolce, una corda' is placed between the two staves.

4

schein. Sie ni - cken mit dem Köp - - fen auf

The continuation of the musical score shows the vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with eighth notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords. The vocal part includes lyrics: 'schein. Sie ni - cken mit dem Köp - - fen auf'.

# PREVIEW



10

Blü - ten - baum, er\_\_ säu - selt wie im Traum:

13

Schla - fe, schla - fe, schlaf du, mein Kin - de - lein!

[1.]

# PREVIEW