

# Inhalt

Zum Geleit .....	7
Vorwort .....	9
Einleitung .....	12
01 Wie der Jazz nach Europa kam .....	17
02 Le Jazz en France .....	33
03 Der Jazz erobert die Britischen Inseln .....	57
04 Jazz zu Zeiten der Weimarer Republik .....	71
05 Am Mittelmeer .....	89
06 Die Sowjetunion und der Jazz .....	99
07 Jazz unterm Hakenkreuz .....	113
08 Im hohen Norden .....	127
09 Frankreich in den Zeiten des Zweiten Weltkriegs und kurz danach .....	143
10 Die Trümmerjahre und die Zeit des Wirtschaftswunders .....	155
11 Americans in Europe – Gäste und Immigranten .....	187
12 Modern Sounds – quer durch Europa. Fluktuationen zwischen Bop, Cool Jazz und Hardbop .....	203
13 Die frühen 1960er Jahre – Der Jazz gerät in die Krise und wieder heraus .....	223
14 Europa spielt sich frei .....	231
15 Aufbruch allerorten – Wege des Free Jazz durch Westeuropa .....	239
16 Freie Töne hinter dem Eisernen Vorhang .....	275

17	Am Endes des ersten Jahrhunderts .....	291
18	Wohin des Weges? .....	311
	Quellennachweise und Anmerkungen .....	314
	Literaturverzeichnis .....	320
	Abbildungsnachweise .....	326
	Diskographische Daten zur beiliegenden CD .....	327
	Register .....	328