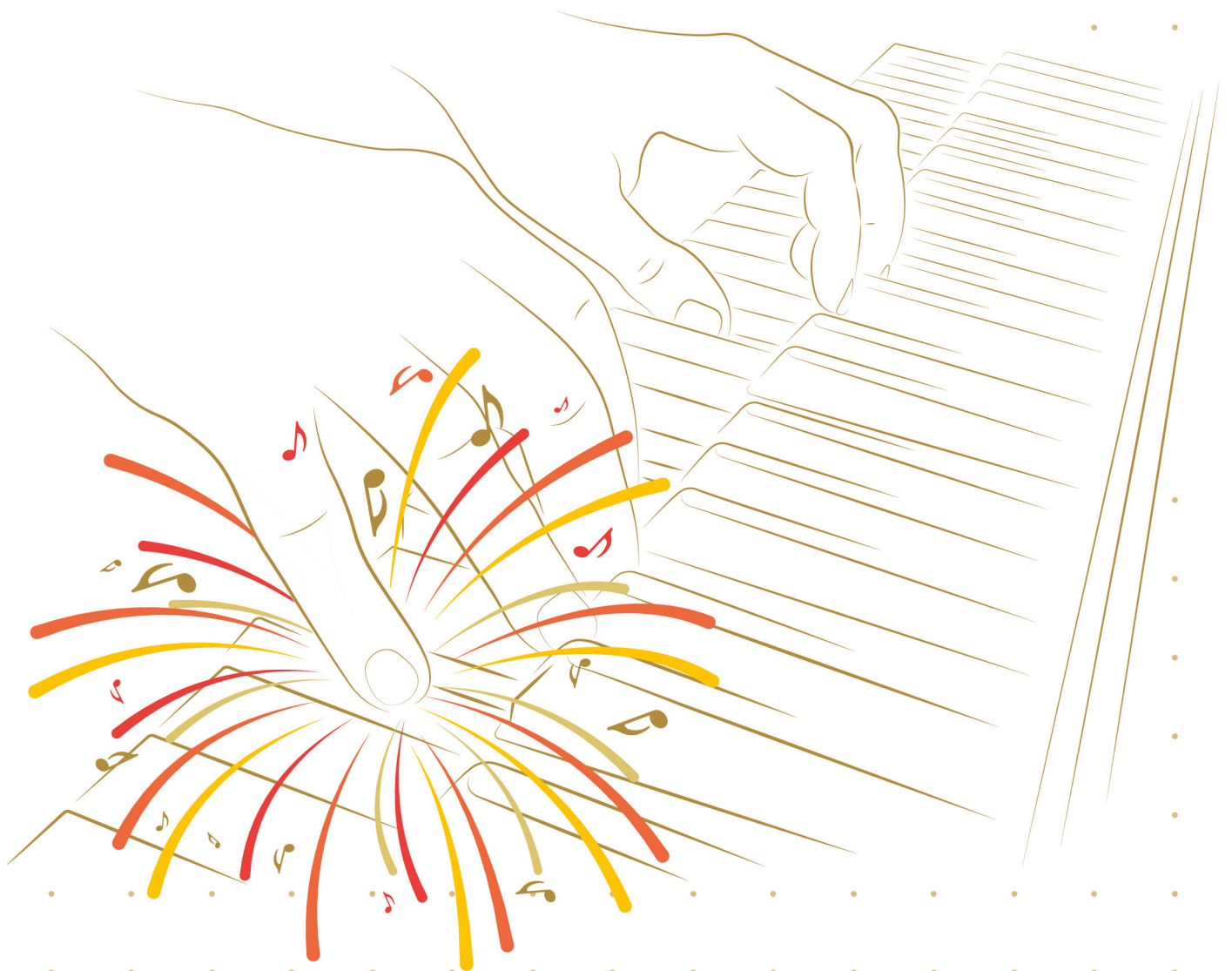


# LAUTE KLÄNGE AM KLAVIER

VEREINFACHTE WERKE FÜR  
TASTENFEUERWERK



# Laute Klänge am Klavier

*Vereinfachte Werke für Tastenfeuerwerk*

|                    |                                                                                                         |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>MUSIK</b>       | <b>Sergei Rachmaninoff, Franz Liszt, Modest Petrowitsch Mussorgski, Robert Schumann, Giuseppe Verdi</b> |
| <b>ARRANGEMENT</b> | <b>Martin Malto</b>                                                                                     |
| <b>GENRE</b>       | <b>Klassik, Klaviermusik, Romantik</b>                                                                  |
| <b>BESETZUNG</b>   | <b>Klavier</b>                                                                                          |

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

---

Erstellung und Vertrieb  
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

Alle Rechte vorbehalten  
© 2025 Classicato

# Inhaltsverzeichnis

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Vorwort zu Laute Klänge am Klavier ..... | 4  |
| Prélude Op. 2 No. 3, op. 2 .....         | 5  |
| Promenade .....                          | 7  |
| Chapelle de Guillaume Tell .....         | 9  |
| Papillons, op. 2 .....                   | 10 |
| Triumphmarsch .....                      | 11 |

# Vorwort zu Laute Klänge am Klavier

Vereinfachte Werke für Tastenfeuerwerk

„Laute Klänge am Klavier“ ist eine sorgfältig gestaltete Ausgabe, die die feurige Energie berühmter Klavierwerke in vereinfachter Form einfängt. Sie ist ideal für Anfänger und leicht Fortgeschrittene, die das Klavier mit lautem Spiel, wuchtigen Akkorden und dynamischen Klängen zum Klingen bringen möchten. Trotz der Vereinfachung wurde darauf geachtet, die musikalische Seele dieser Stücke zu bewahren. Von Rachmaninoff bis Verdi ermöglichen die Werke ein direktes Eintauchen in ihr temperamentvolles Wesen, sodass du ohne viel Üben loslegen kannst.

Mit diesen mitreißenden Stücken kannst du dein Klavier mit Schwung und beeindruckender Dynamik zum Klingen bringen, egal ob du Anfänger bist oder schon etwas mehr Erfahrung hast. Enthalten sind mitreißende Werke wie das **Prélude Op. 2 No. 3** von Sergei Rachmaninoff, dessen dramatische Intensität sofort unter die Haut geht. Die **Chapelle de Guillaume Tell** (Wilhelm-Tell-Kapelle) von Franz Liszt entführt dich mit ihrer majestätischen Kraft in die Welt der Schweizer Alpen. Die **Promenade** aus Modest Mussorgskis Bilder einer Ausstellung sprüht vor lebendiger Energie und lädt zu einem schwungvollen Spaziergang ein. **Papillons, Op. 2** von Robert Schumann fasziniert mit seinem tänzerischen, farbenfrohen Charakter, während der **Triumphmarsch** aus Giuseppe Verdis Aida mit seiner siegesgewissen Pracht das Herz höherschlagen lässt.

Diese Werke verkörpern die Essenz leidenschaftlicher und dynamischer Momente und eignen sich hervorragend, um das Klavier mit kraftvollen Klängen erklingen zu lassen. Die Musikstücke bieten die Möglichkeit, ohne großen Aufwand ein eindrucksvolles Programm für temperamentvolle Abende oder mitreißende Darbietungen für Familie und Freunde zusammenzustellen.

Durch ihre klare Struktur und vereinfachte Arrangements wird dir diese Sammlung schnell Freude bereiten und dir helfen, dich mühelos in die Stücke einzuarbeiten. Vielleicht weckt sie auch deine

# PREVIEW



# Prélude Op. 2 No. 3, op. 2

Vereinfachte Fassung

Musik: Sergei Rachmaninoff

Lento



Agitato



# PREVIEW

# Promenade

Vereinfachte Fassung

Musik: Modest Petrowitsch Mussorgski

*Allegro giusto, nel modo russo, senza allegrezza, ma poco sostenuto*



# PREVIEW



# Chapelle de Guillaume Tell

Vereinfachte Fassung

Musik: Franz Liszt

**Lento**

**Più lento**

6

10

# PREVIEW

# Papillons, op. 2

Vereinfachte Fassung

Musik: Robert Schumann

$\text{♩} = 120$

7

13

# PREVIEW



# Triumphmarsch

Vereinfachte Fassung

Musik: Giuseppe Verdi

♩ = 100

*f*

4

7

3

3

# PREVIEW

 soundnotation

