

# Befiehl du deine Wege

Motette  
für vierstimmigen gemischten Chor a cappella

Johann Christoph Altnikol  
herausgegeben von Max Schneider

## Vers 1

SOPRAN  
ALT  
TENOR  
BASS

Be - fiehl du dei - ne We - - ge und  
Be - fiehl du dei - ne We - ge, dei - ne We - ge  
Be - fiehl du dei - ne We - ge, dei - ne We - ge  
Be - fiehl du dei - ne We - ge, dei - ne We - ge

Detailed description: This block contains the first system of the musical score for 'Befiehl du deine Wege'. It features four staves for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below each staff. The Soprano part has a melodic line with some rests. The Alto, Tenor, and Bass parts provide harmonic support with more active lines. The lyrics are: 'Be - fiehl du dei - ne We - - ge und' for Soprano, 'Be - fiehl du dei - ne We - ge, dei - ne We - ge' for Alto, 'Be - fiehl du dei - ne We - ge, dei - ne We - ge' for Tenor, and 'Be - fiehl du dei - ne We - ge, dei - ne We - ge' for Bass.

5

was dein Her - ze kränkt der al - ler -  
und was dein Her - ze kränkt, dein Her - ze kränkt der al - ler -  
und was dein Her - ze kränkt, dein Her - ze kränkt der al - ler -  
und was dein Her - ze kränkt, dein Her - ze kränkt der al - ler -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 5. It continues the four-part setting. The Soprano staff has a melodic line with some rests. The Alto, Tenor, and Bass parts provide harmonic support. The lyrics are: 'was dein Her - ze kränkt der al - ler -' for Soprano, 'und was dein Her - ze kränkt, dein Her - ze kränkt der al - ler -' for Alto, 'und was dein Her - ze kränkt, dein Her - ze kränkt der al - ler -' for Tenor, and 'und was dein Her - ze kränkt, dein Her - ze kränkt der al - ler -' for Bass.

10

treu - sten Pfle - - ge des, der den Him - mel  
treu - sten Pfle - ge, treu - sten Pfle - ge des, der den Him - mel  
treu - sten, der al - ler - treu - sten Pfle - ge des, der den Him - mel lenkt,  
treu - sten Pfle - ge, der al - ler - treu - sten Pfle - ge des, der den Him - mel lenkt, den

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 10. It continues the four-part setting. The Soprano staff has a melodic line with some rests. The Alto, Tenor, and Bass parts provide harmonic support. The lyrics are: 'treu - sten Pfle - - ge des, der den Him - mel' for Soprano, 'treu - sten Pfle - ge, treu - sten Pfle - ge des, der den Him - mel' for Alto, 'treu - sten, der al - ler - treu - sten Pfle - ge des, der den Him - mel lenkt,' for Tenor, and 'treu - sten Pfle - ge, der al - ler - treu - sten Pfle - ge des, der den Him - mel lenkt, den' for Bass.

15 A

lenkt, der Wol - ken, Luft und Win - den gibt  
 lenkt, den Him-mel lenkt, der Wol-ken, Luft und Win - den  
 8 den Him-mel lenkt, der Wol-ken, Luft und Win - den  
 Him - mel lenkt, der Wol-ken, Luft und Win - den

21

We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge  
 gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge, auch  
 8 gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge, auch  
 gibt We - ge, Lauf und Bahn, der wird auch We - ge fin-den, der

26

fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.  
 We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.  
 8 We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.  
 wird auch We - ge fin - den, da dein Fuß ge - hen kann.

## Vers 2

31 *alla breve*

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

Dem Her-ren, dem Her-ren muß du trau-en, wenn dir's soll

Dem Her-ren, dem

## Leseprobe

36

8

wohl - er-gehn, wenn dir's soll wohl-er-gehn, wenn dir's soll

Her-ren muß du trau-en, wohl - er-gehn, wenn dir's soll

Dem Her-ren, dem Her-ren muß du trau-en, wenn

## Sample page

41

8

Her-ren, dem Her-ren muß du trau-en, wenn dir's soll

wohl - er-gehn. Dem Her-ren, dem

wohl - er-gehn, wenn dir's soll wohl-er-gehn, soll wohl-er-

dir's soll wohl - er-gehn, wenn dir's soll

45/

wohl. - er - gehn, du mußt dem Her. - ren trau. en, wenn  
 Her. ren mußt du trau. en, du mußt dem Her. ren trau. - en, wenn  
 gehn. Dem Her. - ren, dem Her. ren mußt du  
 wohl. - er - gehn, soll wohl. er - gehn.

49/

dir's soll wohl., wohl. - er - gehn; dem Her. - ren, dem  
 dir's soll wohl. - er - gehn, wenn dir's soll  
 trau. en, wenn dir's soll, wohl. er - gehn, wenn dir's soll  
 Dem Her. ren, dem Her. ren mußt du

**Sample page**

53/

Her. ren mußt du trau. en, wenn dir's soll wohl. - er - gehn;  
 wohl. - er - gehn, wenn dir's soll wohl. er - gehn, soll wohl. er - gehn, auf  
 wohl. - er - gehn, wenn dir's soll wohl, wenn dir's soll wohl. - er - gehn;  
 trau. en, wenn dir's soll wohl. er - gehn, wenn dir's soll wohl. er - gehn;