



BROADWAY

KURT WEILL

**DIE MORITAT VON
MACKIE MESSER**

VIOLINE UND KLAVIER



Die Moritat von Mackie Messer

MUSIK

Kurt Weill

ARRANGEMENT

Martin Malto

GENRE

Musiktheater, Kabarettmusik

BESETZUNG

Violine und Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Broadway Tunes

Inhaltsverzeichnis

Die Moritat von Mackie Messer - Partitur	4
Violine	10

Die Moritat von Mackie Messer

Musik: Kurt Weill

Violine

$\text{♩} = 155$

Klavier

mp

5

mf

PREVIEW



15

Measures 15-20 of the musical score. The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody features a mix of eighth and quarter notes, with a half note in measure 16. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

21

Measures 21-26 of the musical score. The melody continues in the treble clef, featuring a half note in measure 21 and a quarter note in measure 22. The piano accompaniment in the bass clef continues with eighth notes and chords. Measures 25 and 26 show a more complex piano accompaniment with sixteenth-note chords in the right hand.

27

Measures 27-32 of the musical score. The melody in the treble clef continues with a mix of eighth and quarter notes. The piano accompaniment in the bass clef consists of eighth notes and chords. The bottom system of the page is faded out.

PREVIEW