

WIR TRAFEN UNS IN EINEM GARTEN

Gesang & Klavier



2RAUMWOHNUNG

Wir trafen uns in einem Garten

INTERPRETATION	2raumwohnung
MUSIK	Tommi Eckart, Inga Humpe
TEXT	Inga Humpe
GENRE	Popmusik
BESETZUNG	Klavier und Gesang

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Veröffentlicht

it worx OHG
Linienstraße 158
10115 Berlin
Deutschland

Alle Rechte vorbehalten

© 2022 it worx OHG, Arabella Musikverlag GmbH

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Wir trafen uns in einem Garten

Musik: Tommi Eckart, Inga Humpe

Text: Inga Humpe

♩ = 150 ♪ = ♩³

Intro

F E

Stimme

Eins, zwei, drei, vier

Klavier

The image shows a musical score for a song. At the top, there is a tempo and time signature: '♩ = 150' and '♪ = ♩³'. Below this, the word 'Intro' is written in a box. The score is for two parts: 'Stimme' (Vocal) and 'Klavier' (Piano). The vocal part is written on a single staff with a treble clef and a 4/4 time signature. It starts with a rest for the first measure, followed by a whole note 'F' in the second measure, a whole note 'E' in the third measure, and a whole note 'E' in the fourth measure. The piano part is written on two staves (treble and bass) with a 4/4 time signature. It starts with a rest for the first measure, followed by a whole note chord of F and C in the second measure, a whole note chord of F and C in the third measure, and a whole note chord of F and C in the fourth measure. The lyrics 'Eins, zwei, drei, vier' are written below the vocal staff.

5 E⁷ Strophe C Am



Wir tra-fen uns in ei-nem Gar-ten, wahr-schein-lich un-ter ei-nem Baum.

PREVIEW



13 E⁷ C Am

Es war ein-fach al-les an-ders, viel zu gut für den Mo-ment.

17 F E

Wir wa-ren ziem-lich durch-ein - an-der und ha-ben uns dann bald ge-trennt.

21 E⁷ C Am

Komm doch mal vor-bei mit Ku-chen, spä-ter geh'n wir in den Zoo.

PREVIEW