

*In memoriam Edmond Kaiser*

# ÉTERNITÉ

pour choeur de femmes et orgue op. 98 (2003/2004 - 15')  
Poèmes d'Edmond Kaiser tirés de "Motets de l'ombre et du dimanche"

Oeuvre écrite à l'instigation de Michel Corboz

## I. Geneviève

Julien-François ZBINDEN (\*1917)

Misterioso  $\text{♩} = 56$

Organ

Pedals

Org.

Ped.

1

2

3

23

3

S. 1

S. 2

M-S.

A.

C.

Org.

Ped.

3

*ppp*

Ge - ne -

*ppp*

Ge - ne - viè - ve

*ppp*

Ge - ne - viè - ve

*ppp*

Ge - ne - viè - ve

Ge - ne -

31

4 3 solos ***pp***

S. 1

S. 2 viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

M-S. viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge -

A. - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

C. viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge -

Org.

Ped.

38

S. 1

S. 2

M.S.

A.

C.

Org.

Ped.

3 solos

5

tutti *mf*

Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

ve Ge - ne - viè - ve

3 solos *pp*

tutti

Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve Ge - ne - viè - ve

ve Ge - ne - viè - ve

5

*mf*

46

S. 1 *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve*

S. 2 *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve*

M-S. *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve*

A. *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve*

C. *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve* *Ge - ne - viè - ve*

Org. *ff* *ff* *ff* *ff*

Ped. *f* *ff*

## II. La fin du monde

**Ostinato ♩ = 60**

Soprano 1

Soprano 2

Mezzo-soprano

Alto

Contralto

**Ostinato ♩ = 60**

Organ

Pedals

La sui - te des lar - mes des glas de tous les glas du mon - de  
 La sui - te des lar - mes des glas de tous les glas du mon - de  
 simile  
 simile

7

S. 1

S. 2

M-S.

A.

Comme un jour son - ne - ra la fin du mon - de son - ne - la f.

C.

Comme un jour son - ne - ra la fin du mon - de

1

Org.

Ped.

**1 Giocoso (S.1, S.2 & M.S.)**

Dies i - rae Dies il - la Dies  
 Dies i - rae Dies il - la D  
 Dies i - rae Dies il - la D

11

S. 1 ci la bel - le que voi - là sol - vet sae - clum in fa - vil - la En - fin li - bre du

S. 2 voi - ci la bel - le que voi - là sol - vet sae - clum in fa - vil - la En - fin li - bre du

M-S. voi - ci la bel - le que voi - là sol - vet sae - clum in fa - vil - la En - fin li - bre du

A. mon - de son - ne la fin du mon - de

C. son - ne la fin du mon - de son - ne la fin du

Org.

Ped.

14

S. 1 mon - de Tant de tel - le jeu - nes - se,

S. 2 mon - de Ja - mais la vi - e nous don - na nous don - na

M-S. mon - de Ja - mais la vi - e nous don - na

A. mon - de son - ne la fin du mon - de

C. mon - de son - ne la fin

2

Org.

Ped.

17

S. 1      Cou - rons, la bel - le que voi - là,      La      bel - le que voi - là,      la      bel - le que voi - là,      la

S. 2      Cou - rons, la bel - le que voi - là,      cou - rons, cou - rons,      cou - rons, cou - rons,      cou - rons, cou -

M-S.      rons, la bel - le que voi - là,      cou - rons, cou - rons      cou - rons, cou -

A.      son - ne      la fin      du      mon - - - - de

C.      mon - - - - de      son - ne      la fin      du

Org.

Ped.

### III. Plain-chant

**Andante  $\text{♩} = 90$**

Soprano 1  
solo (ou 3 voix) **p** Dans l'a - sur **tutti** *la vi - e*

Soprano 2  
solo (ou 3 voix) **p** Dans l'a - sur une i - ma - ge ap - pa - ru - e **tutti** *la vi - e*

Mezzo-soprano  
solo (ou 3 voix) **p** Dans l'a - sur **tutti** *la vi - e*

Alto  
solo (ou 3 voix) **p** Dans l'a - sur **tutti** *la vi - e*

Contralto  
solo (ou 3 voix) **p** Dans l'a - sur **tutti** *la vi - e*

**Andante  $\text{♩} = 90$**

Organ **p**

Pedals

9  
S. 1 solo (ou 3 voix) **p** En - cor nul - le rai - son

S. 2 solo (ou 3 voix) **p** ne cré - a l'har - mo - ni - e

M-S.

A.

C.

Org.

Ped.

20

S. 1 fí - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

S. 2 fí - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

M-S. fí - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

A. fí - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

C. fí - ni se dé - rou - le dans l'es - pa - ce

**2**

Org. f

Ped. -

30

S. 1 - - - - - Et l'aú - be se ré -

S. 2 - - - - - Et l'aú - be se ré -

M-S. - - - - - Et l'aú - be se ré -

A. - - - - - Et l'aú - be se ré -

C. - - - - - Et

**3**

Org. **p**

Ped. **p**

38

S. 1 sur moi

S. 2 sur moi

M-S. sur moi

A. se ré - pand sur moi

C. pand sur moi

solo (ou 3 voix) **p**

De l'im - mo - bi - li - té De

se

4

Org.

Ped.

4

46

S. 1

S. 2 Nos mains sont join\_\_\_\_tes **pp**

M-S. Nos mains sont join\_\_\_\_tes

A. meut le mou - ve - ment Nos mains sont join\_\_\_\_tes **pp**

C. l'im - mo - bi - li - té Nos mains sont join\_\_\_\_tes

5

Org.

Ped.

5

## IV. Concert spirituel

Con passione  $\text{♩} = 75$

Organ

Pedals

3

Org.

Ped.

5

Org.

Ped.

8

Org.

Ped.

Editions Bim, CH-1674 Vuarmarens, Switzerland  
 +41 (0)21 909 1000 (Phone) - +41 (0)21 909 1009 (Fax)  
[www.editionsbim.com](http://www.editionsbim.com)

11

S. 1

S. 2

M-S.

A.

C.

Ces gran - des va - - gues d'on - de pu - - re

Ces gran - des va - - gues d'on - de pu - - re

Ces gran - des

Ces gran - des

Org.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Ped.

14

S. 1

S. 2

M-S.

A.

C.

Ces voix dé - rou - lées en plein

Ces voix dé - rou - lées en plein

Ces voix dé - rou - lées en plein

va - - gues d'on - de gra - - ves

va - - gues d'on - de gra - - ves

va - - gues d'on - de gra - - ves

Org.

f

f

f

f

f

f

Ped.

17

S. 1      *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

S. 2      *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

M-S.      *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

A.      *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

C.      *ff* au beau mi - lieu de tous cô - tés de l'E - ter - ni -

Org.      *ff* *fff sf*

Ped.      *ff* *sf*

21

S. 1      *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por - té

S. 2      *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por - té

M-S.      *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por -

A.      *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por -

C.      *mf* té ces gran - des va - gues de la Voix sur l'es - pa - ce mou - vant por -

Org.      *sf*

Ped.      *sf* *mf*