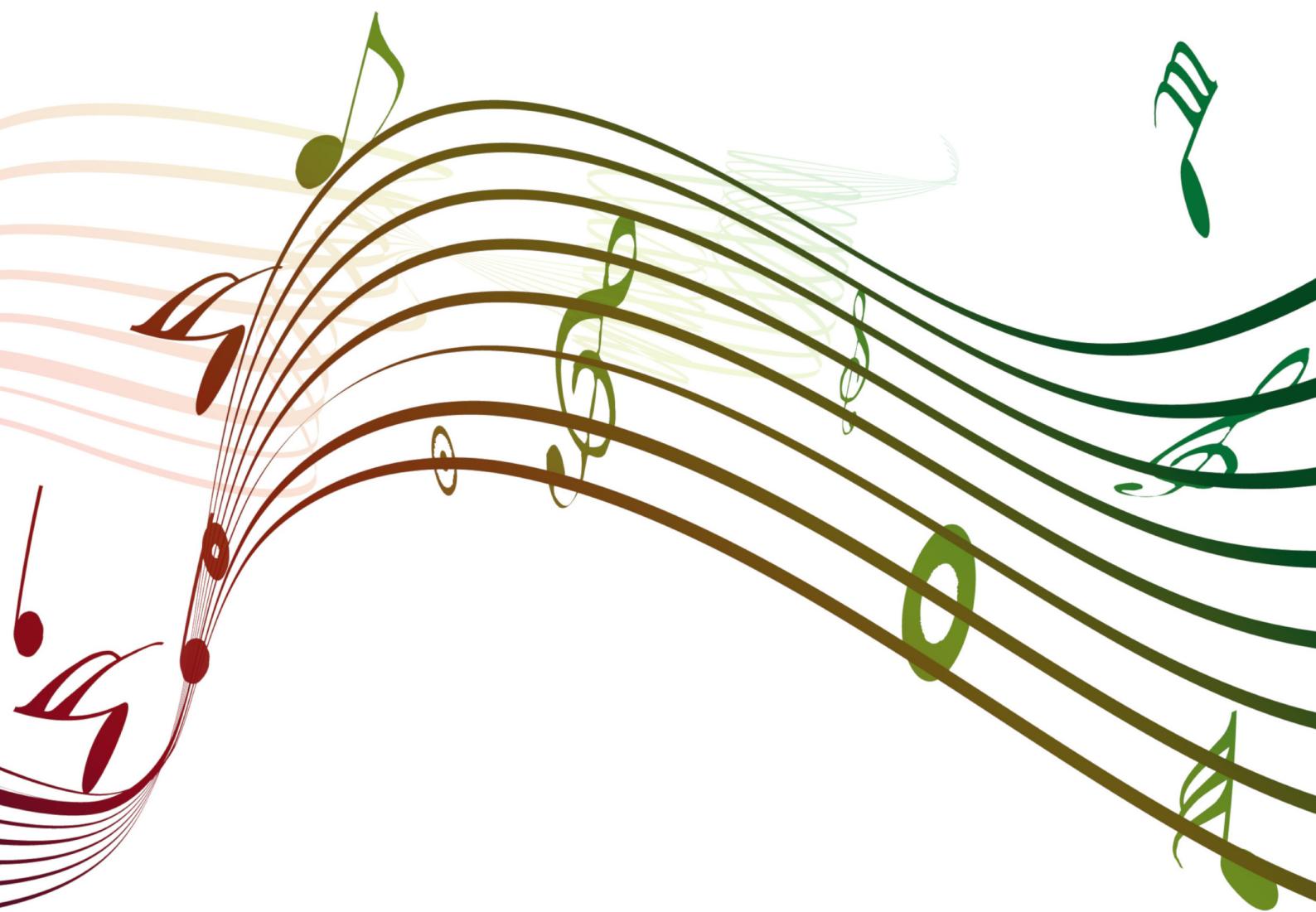


UNTER DER ROTEN LATERNE VON ST. PAULI



Klavier & Gesang

Unter der roten Laterne von St. Pauli

INTERPRETATION

Lale Andersen

MUSIK

Ralph Maria Siegel

TEXT

Peter Schaeffers, Günther Schwenn

GENRE

Popmusik

BESETZUNG

Klavier und Gesang

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Peter Schaeffers Musikverlag

Veröffentlicht

**Musik-Edition Europaton /
Peter Schaeffers
Henning-von-Tresckow-Weg 29
21684 Stade
Deutschland**

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Unter der roten Laterne von St. Pauli

Musik: Ralph Maria Siegel
Text: Peter Schaeffers, Günther Schwenn

The musical score consists of two staves. The top staff is for 'Stimme' (vocal) and the bottom staff is for 'Klavier' (piano). The vocal part starts with a rest followed by a note, then chords Fm, Cm, Fm⁶, G⁷, and Cm. The piano part provides harmonic support with various chords and patterns. The lyrics begin with '1. Heu - te'. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat. Measure 5 is labeled 'Verse'. The lyrics continue: 'Nacht, Gischt heu - te Nacht sprüht und zischt geht der Traum mei-nes Le bens zu En-de, um den Bug, und es fun keln die Ster ne! denn mein Mor - gen'.

PREVIEW



PREVIEW

