

# Inhaltsverzeichnis

	<u>Seite</u>
Geleitwort von Prof. Harald Vogel	IX
Geleitwort von Prof. Heinz Wunderlich	XII
Vorwort	1
Abkürzungen	2
Vita: Hans Henny Jahnn (1894-1959)	3
Einführung	18
Theoretische Grundlagen - Einleitung	28
Mensuren und Winddruck	29
Disposition und Werkaufbau	58
Technologische Aspekte - Einleitung	77
Zylinderschleifwindlade	78
Pneumatischer Balancier oder entlastetes Spielventil	84
Gestaltung und Konstruktion von Spieltischen	87
Akustische Experimente und ihre Konsequenzen für Mensuration und Bauform der Orgelpfeifen	93
Orgelprojekte - Einleitung	102
Restaurierungen/Umbauten	105
Hamburg, Hauptkirche St. Jacobi	105
Brieg, St. Nicolai	118
Altenbruch, St. Nicolai	123
Neuenfelde (Hamburg), St. Pankratius	125
Altona-Ottensen (Hamburg), Christianskirche	129
Berlin, Dom	133
Bergedorf (Hamburg), SS. Peter und Paul	135
Düsseldorf, St. Maximilian	137
Malmö, Museum	141
Neubauten	143
Hamburg, Lichtwarkschule	143

	<u>Seite</u>
Berne (Hamburg), Grabkapelle	149
Altona (Hamburg), Pauluskirche	150
Hamburg-Langenhorn, Ansgarkirche	152
Kiel, Pädagogische Akademie	156
Hamburg, St.-Pauli-Kirche	158
Kammerorgel	161
Berlin, Staatliches Komitee für Rundfunk	163
Nicht zur Ausführung gelangte Projekte	168
Aachen, Dom	168
Berlin, Philharmonie	171
Tendenzen der Orgelreform seit dem Auftreten Hans Henny Jahns	174
Einleitung	174
Orgelneubauten	177
Orgelrestaurierungen	195
Jahns pädagogische Anstöße hinsichtlich Orgelbauern, Sachverständigen, Architekten, Baubehörden und Denkmalämtern	232
Zusammenfassung	245
Literaturverzeichnis	250
Abbildungsverzeichnis	270
Personenregister	271
Ortsregister	276
Sachregister	280
Verfassernotiz	283