

Enjott Schneider gewidmet

# » are there still things to say in C major? «

Johannes X. Schachtner  
(\*1985)

Tranquillamente

Flauto grande

Flauto basso

Piano-forte

MPh. senza vibr.

MPh. *pp poss.*

sul C *L.v.*

8vb  
3. *And.* al batt. 14

whistle tones

Fl. gr.

Fl. bs.

Pf.

*poco f*

*mf* *mp*

Nr. 1074

10 poco più mosso

Fl. gr.

Fl. bs.

Pf.

*ppp* *pp* *mp* *ppp* *mf*

*pp* *mp* *mf*

whistle tone

poco più mosso

13

Fl. gr. senza vibr. *ppp* *pp* *mf* con vibr. senza *f* *p*

Fl. bs. senza vibr. *mf* *pp* *f* con vibr. senza con senza con MPh. *mp* *p*

Pf. mit Papp (Mandolineneffekt) *f* pizz. l.v. *mp* *p*

ped. (geräuschvoll treten)

19

Fl. gr. *p* *mp* *mf* *p*

Fl. bs. Lippen-pizz. Zungen-pizz. *p*

Pf. auf Saite mit Plektrum ratschen *p* *lontano*

8vb  
ped.

23

Fl. gr. nimmt Piccolo

Fl. bs. Äolische Klänge *p* nimmt Piccolo

Pf. *fff*

\*

3. ped.

\*



Musikverlag Hans Sikorski



39 *frull.*

Picc. *fff poss.* *f*

Picc. II *fff poss.* *f*

Pf. *f*

42

Picc. *mp < ff > pp*

Picc. II *mp < ff > pp*

Pf. *pp eco*

46 *loco* *Akzente hervor* *p sempre*

Picc. *muta in Flauto alto*

Picc. II *muta in Flauto basso*

Pf. *7* *8vb*

49 *gut artikuliert/keine Stimme hervor*

Pf. *3*



MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI

52

Pf.

54 [scritta in C]

Fl. alt.

Fl. bs.

Pf.

56 Lippen-pizz.

Fl. alt.

Fl. bs.

Pf.

Zungen-pizz.

T.R.

[to] [ta ka] f

Andante

59 ord.

Fl. alt.

Fl. bs.

Pf.

*p cantabile*

ord.

*p cantabile*

62

Fl. alt. *sempre p*

Fl. bs. *sempre p*

Pf. *gliss.*

8vb  
3. Red.

\*

Whistle Tones **Allegro**

64

Fl. alt. Whistle Tones

Fl. bs. Whistle Tones

Pf. *p* Saiten abdämpfen

67

Fl. alt. *pp cantabile*

Fl. bs. *pp cantabile*

Pf. *pp cantabile*

73 Fl. gr. I *leggiero* P.G.

Fl. gr. II *leggiero* P.G.

Pf. P.G.

80 Fl. gr. I

Fl. gr. II

Pf.

84 **Allegretto (poco meno mosso)** *Klappengeräusch mit Ton*

Fl. gr. I *p*

Fl. gr. II *p*

Pf. *p*

89 Fl. gr. I

Fl. gr. II

Pf.

93

Fl. gr. I

Fl. gr. II

Pf.

3 3 3 3 3

*p*

Red.

97 **Andante**

Fl. gr. I

Fl. gr. II

Pf.

*p cantabile*

*f*

*gliss.*

*f*

*sul C*

Red.

Red.

8va

3. Red.

Nr. 335

103

Fl. gr. I

Fl. gr. II

Pf.

*gliss.*

*gliss.*

*gliss.*

*ff*

*pp*

*p sempre*

*Flag.*

*ff*

*pp*

*p sempre*

*Flag.*

*gliss.*

*gliss.*

*gliss.*

*gliss.*

*8va*

*inside*

108 *(sic!)* **Agitato** *senza misura*

Fl. gr. I *fff possibile*

Fl. gr. II *fff possibile* nimmt Flauto basso

Pf. *ausspielen, sehr frei* *fff* *gliss.*

*der folgende Einsatz setzt ein wenn der C-Dur-Klang noch gut zu hören ist*

*gliss.* *gliss.* *gliss.*

*3. Red.* *Red.*

**Tranquillamente**

112

Fl. gr. I *pp*

B. Fl. *p cantabile molto* *gliss.*

Pf. *p* *p* *mp* *p*

119 *rall.*

Fl. gr. I *äolischer Klang* *nur Luft*

B. Fl. *gliss.* *äolischer Klang* *nur Luft*

Pf. *// pizz.* *l.v.*

*Red.*