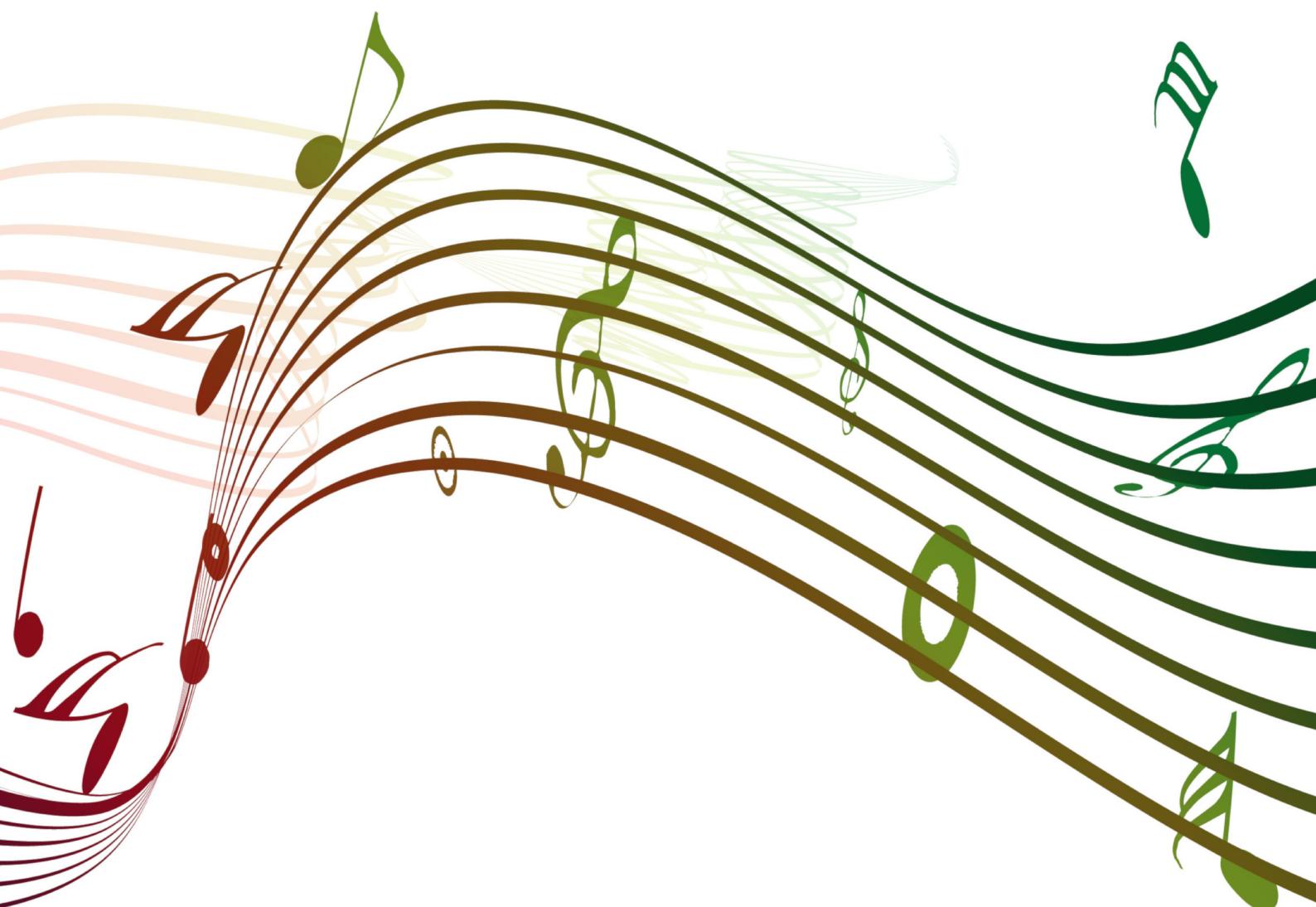


DU MUSST DIE MÄNNER SCHLECHT BEHANDELN



Klavier & Gesang

Du musst die Männer schlecht behandeln

INTERPRETATION

Loni Heuser

MUSIK

Peter Kreuder

TEXT

Aldo von Pinelli, Günther Schwenn

GENRE

Popmusik

BESETZUNG

Klavier und Gesang

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2022 Musik-Edition Europaton / Peter Schaeffers

Veröffentlicht

Musik-Edition Europaton /
Peter Schaeffers
Henning-von-Tresckow-Weg 29
21684 Stade
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Du musst die Männer schlecht behandeln

Musik: Peter Kreuder
Text: Aldo von Pinelli, Günther Schwenn

Tango-Tempo Cm⁶ D⁷ Gm Verse

Stimme

Klavier

mf

1. Wer un - ge-schminkt und ab - ge - härmt den
2. Ja, wenn du Zi - ga-ret-ten rauchst, das

The musical score consists of two staves. The top staff is for 'Stimme' (vocal) and the bottom staff is for 'Klavier' (piano). The vocal part starts with a rest, followed by a melodic line. The piano part features a rhythmic pattern with dynamic markings 'mf' and 'p'. Chords are indicated above the staves: Cm⁶, D⁷, and Gm. The lyrics begin with '1. Wer un - ge-schminkt und ab - ge - härmt den' and continue with '2. Ja, wenn du Zi - ga-ret-ten rauchst, das'. A 'Verse' label is placed above the Gm chord.

4

PREVIEW



6 D⁷ Gm

macht es ganz ver - kehrt! Erst spricht der Mann von Dank - bar - keit. Das
im - po - niert dem Mann! Ja, wenn du auf dem Di - wan liegst, dich

8

gibt sich schon nach kur - zer Zeit. Dann tut der Mann sich sel - ber leid und
sünd-haft in den Hüf - ten wiegst und dich an frem - de Tän - zer schmiegest, dann

PREVIEW