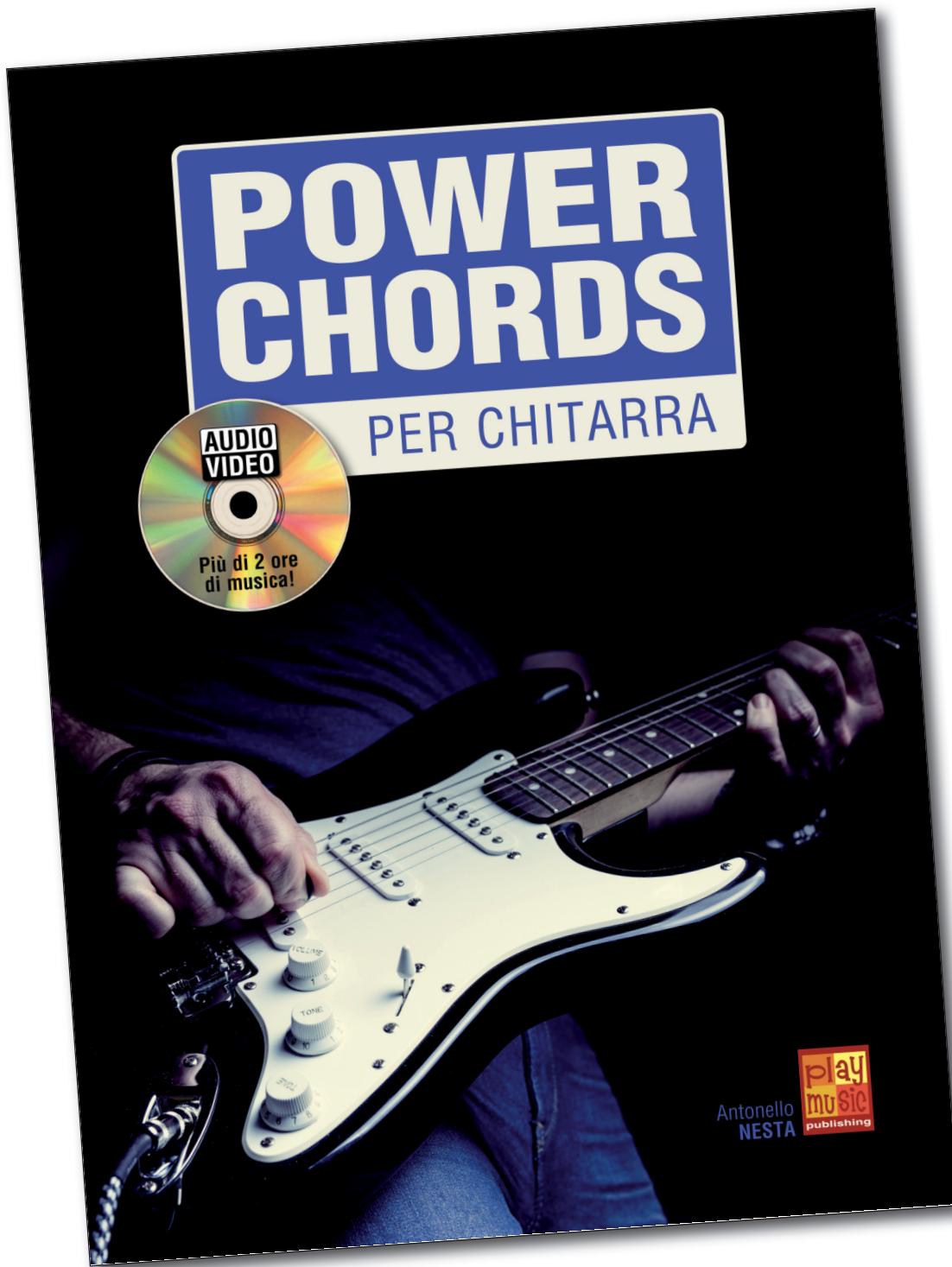


play-music.com



# LIBRO + DISCO DATI



Power chords per chitarra

# CONTENUTO

Questo metodo di chitarra propone di studiare ed utilizzare i famosi "power chords". Si tratta di accordi accessibili a tutti poiché sono molto semplici da eseguire. Li ritroviamo in ambito sia Rock che Blues o Metal. Sono particolarmente efficaci su una chitarra elettrica ma anche acustica.

Questi "accordi di potenza" ed altri bicordi sono alla base di migliaia di riffs che hanno contribuito a fare la storia della chitarra da oltre 50 anni. Basta pensare a pezzi celeberrimi come Smoke on the Water, I Love Rock 'n' Roll, Money for Nothing, Smells Like Teen Spirit, Cocaine, Eye of the Tiger, Owner of a Lonely Heart...

Questo metodo, molto progressivo, vi insegnerebbe non solo a costruirli, a diteggiarli sulla tastiera, a combinarli con altre tecniche (corde smorzate, palm mute...), ma anche e soprattutto ad utilizzarli in un contesto puramente musicale, tramite numerosi esempi alla maniera dei più grandi successi della chitarra.

Sul disco dati allegato al metodo, troverete numerosi file audio e video. I video (mp4) presentano tramite l'immagine tutti gli esempi così come devono essere suonati, mentre le registrazioni audio (mp3) propongono le basi musicali corrispondenti, per permettervi di suonare tutti gli esempi proposti.

**Vediamo cosa è chiaro sulla tastiera della chitarra, sulle corde Mi-A, La-Do e Re-Sol:**

Già visto. In qualche modo un accordo sotto forma di rullo perché è la quinta che sta ora al basso (nota più grave). Ed il risultato cambia molto, come è illustrato nell'esempio sotto sotto, alla maniera di Seal and Destroy di Metallica.

Note: che qui il palm mute viene effettuato sulla sola corda del Mi basso o a vuoto che completa in qualche modo il nostro accordo senza fondamentale.

**VIDEO 11** **AUDIO 4**

Ripetete gli slides (segnati "s." sullo spartito) tra i diversi accordi di potenza, sono ovviamente importanti.

Ecco ancora un vantaggio dei power chords perché gli slides sono molto più difficili da eseguire con accordi "pieni", aperti o chiusi.

**VIDEO 15** **AUDIO 22**

Andiamoci avanti con un suono bello grosso con il riff Ester Sandman dei Metallica. Questo riff piuttosto semplice, che unisce single notes e power chords, al basso sulla scala blues di Mi (con quindi la B).

Attenzione ai Palm Mute che bisognerà "allargare" solamente nei momenti opportuni!

34

# SOMMARIO

Introduzione

•

Le basi

Il Palm Mute

Le corde smorzate

La forma inversa

I bicordi maggiori

Un po' di tecnica

I bicordi minori

La terzina di ottavi

Altri bicordi

L'accentuazione

I tempi misti

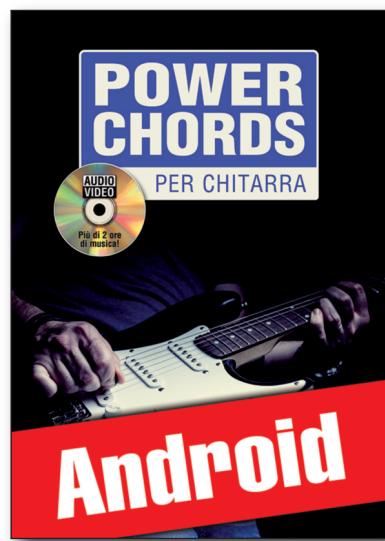
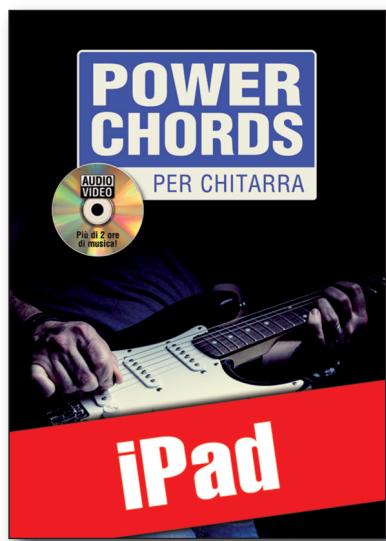
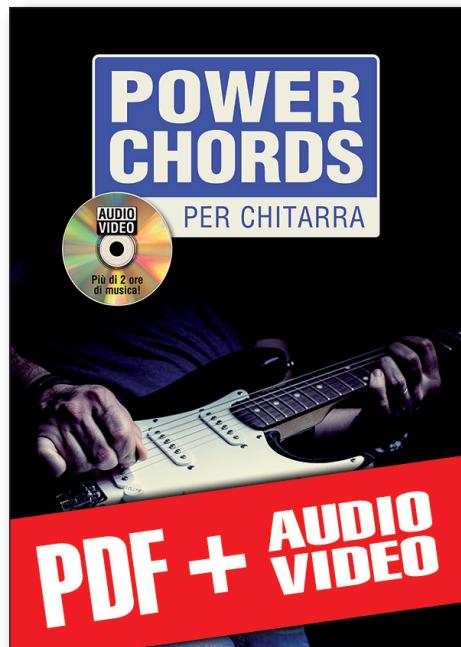
L'accordatura in Dropped D

Licks alla maniera di...

Power chords per chitarra

# DOWNLOAD

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Power chords per chitarra