

# LIBRO + DISCO DATI



Bruno  
TAZZINO  
play  
music  
publishing

Per chi inizia l'improvvisazione sul basso

# CONTENUTO

Come lo indica chiaramente il titolo, lo scopo di questo metodo è quello d'insegnarvi le basi dell'improvvisazione sul basso.

Forse fino ad ora non avete osato affrontare l'improvvisazione perché vi sembra inaccessibile? Oppure forse avete già provato, senza successo, suonando sempre le stesse note o gli stessi licks, senza riuscire ad andare oltre? In entrambi i casi, questo manuale, tanto semplice quanto ludico e pienamente didattico, vi aiuterà a demistificare definitivamente l'improvvisazione sul basso.

Basato su un concetto di frasi brevi e lunghe, questo metodo vi permetterà di costruire rapidamente e facilmente degli assoli di qualità professionale, di crearvi una "biblioteca" di licks (indispensabile per qualsiasi improvvisatore), di sviluppare la propria creatività...

Sul disco dati allegato al metodo, troverete numerosi file audio e video. I video (mp4) presentano tramite l'immagine i numerosi esercizi ed esempi così come devono essere suonati. Le registrazioni audio (mp3) invece propongono le basi musicali corrispondenti, per permettervi d'improvvisare secondo quanto indicato o più liberamente.

The image shows two pages from the book. The left page contains a diagram of a bass fretboard with notes labeled (C, E, A, G, D, B, F) across the strings at Tasto 3 and Tasto 5. Below it are two sets of musical staves for bass guitar, each with a tempo of 80 BPM. The top staff is labeled 'VIDEO 23' and the bottom staff 'VIDEO 24'. The right page features a diagram of a bass fretboard with notes labeled (D, E, F, C, B, A, G) across the strings at Tasto 12. It includes text about improvising in D minor using the natural minor scale (Gm). Below this are three sets of musical staves for bass guitar, each with a tempo of 80 BPM. The top staff is labeled 'VIDEO 148' and 'AUDIO 30', the middle staff 'Gm', and the bottom staff 'Cm'.

Per chi inizia l'improvvisazione sul basso

# SOMMARIO

Introduzione

•

Costruire frasi brevi

Costruire un assolo con frasi brevi

Costruire frasi lunghe

Costruire un assolo con frasi lunghe

Le scale

•

Conclusione

Per chi inizia l'improvvisazione sul basso

# DOWNLOAD

Questo metodo esiste anche in diverse versioni scaricabili: su un **computer** (documento PDF + audio MP3 e video MP4) oppure per un tablet **iPad** o **Android** (pack multimediale).



Per chi inizia l'improvvisazione sul basso