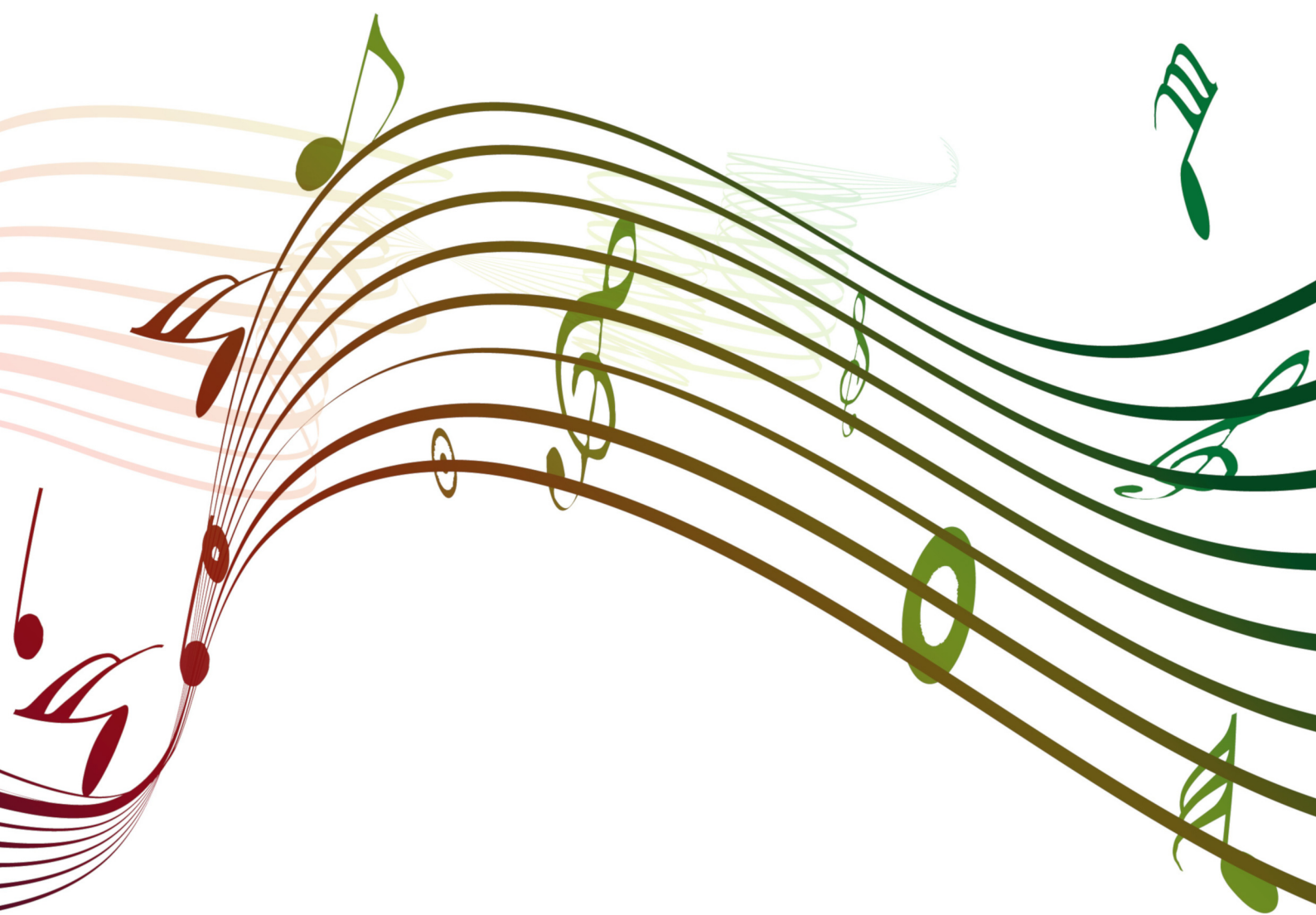


# EGON



## Klavier & Gesang

# Egon

<b>INTERPRETATION</b>	<b>Friedel Hensch &amp; Die Cypres</b>
<b>MUSIK</b>	<b>Heino Gaze</b>
<b>TEXT</b>	<b>Aldo von Pinelli</b>
<b>GENRE</b>	<b>Popmusik</b>
<b>BESETZUNG</b>	<b>Klavier und Gesang</b>

---

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten  
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Peter Schaeffers Musikverlag

Veröffentlicht

**Musik-Edition Europaton /  
Peter Schaeffers**  
Henning-von-Tresckow-Weg 29  
21684 Stade  
Deutschland

Transkription durch Soundnotation  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

# Egon

Musik: Heino Gaze  
Text: Aldo von Pinelli

**Tango**

Stimme

Klavier

*f*

Dm Gm<sup>6</sup> Dm/A Gm/A G<sup>♯</sup>o7/A A<sup>7</sup>

Verse

5 Dm Gm<sup>6</sup> A<sup>7</sup>

# PREVIEW



8 Dm Gm Dm



war doch kein Mal- heur! Heu- te geb' ich un - term Dut- zend Co- gnacs kei- ne Ruh' und  
Kum- mer denn so groß? Ei- nen Har- ten nach dem an- dern schüt- ten Sie sich rein. Ja,

11 Gm<sup>6</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm



schuld dar - an und schuld dar - an bist du! Frü - her, wenn es neu- ne schlug, dann  
muß denn das, ja, muß denn das so sein? Gnäd'- ge Frau, wir sind ja glück - lich,

# PREVIEW