

Balkan Gipsy

Brass Quartet

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Arr.: Jirka Kadlec

Ted Barclay

EMR 70869

Dieser Titel enthält alle transponierten Stimmen

Ce titre contient toutes les voix transposées

This title contains all the transposed parts

1. Stimme / Voix / Part B^b + C + E^b
2. Stimme / Voix / Part B^b + C
3. Stimme / Voix / Part B^b + F + E^b +  + 
4. Stimme / Voix / Part  +  + E^b

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar (optional)

Bass Guitar (optional)

Triangle / Tambourine (optional)

Tambourine / Drums (optional)

Drucken & Anhören

Print & Listen

Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Marc Reift

Pseudonyms : Ted Barclay, Carlos Montana, Marco Santi



Français: Né à Fleurier (Suisse) le 14 août 1955, de parents pasteurs de l'Armée du Salut, Marc a été bercé depuis sa toute jeune enfance par les sons enchanteurs de la musique.

Haut comme 3 pommes, il découvre déjà Chopin, Verdi et Beethoven. Adolescent, le piano, la guitare, la contrebasse, l'orgue, l'accordéon, la batterie et le trombone sont ses compagnons de route.

Entré au Conservatoire à l'âge de 18 ans, il obtient avec succès ses diplômes de Professeur de trombone et de Virtuosité à Berne ainsi que sa licence de Concert à Cologne (Prof. Branimir Slokar). En 1977 il reçoit le prix Habitzel et en 1996 le prix de la Fondation SUISA. Il est également lauréat des Concours Internationaux de Vercelli et de Genève.

Entré à l'orchestre de Bienne à 20 ans, puis à l'Orchestre Symphonique de Berne, il est ensuite nommé Trombone Solo à l'Orchestre de l'Opéra de Zürich. Il y reste actif pendant plus de 15 ans et joue sous la direction des plus grands chefs d'orchestre de l'époque. Pendant cette période il enseigne le trombone à de nombreux élèves et écrit plusieurs méthodes pédagogiques. Il sillonne plus d'une trentaine de pays avec différentes formations (Pop, Big Band, Quatuor de Trombones Slokar....)

En 1983 il fonde sa propre maison d'édition qui compte actuellement plus de 70'000 titres et sa production de CDs Marcophon.

Il a dirigé et enregistré plus de 5'000 œuvres avec le London Wind Orchestra, le Philharmonic Wind Orchestra, le Brass Band Williams Fairey, le Prague Festival Strings, le Prague Pops Orchestra, le Prague Festival Orchestra ainsi qu'avec son propre orchestre, le Marc Reift Orchestra.

Se faire plaisir pour faire plaisir sera toujours le message que Marc voudra partager à tous les amoureux de l'art musical.

Deutsch: Marc Reift wurde am 14. August 1955 in Fleurier (Schweiz) geboren. Die Eltern waren Pfarrer in der Heilsarmee, so dass Marc von der frühesten Kindheit an den zauberhaften Klängen der Musik gewöhnt war.

Als Kleinkind genoss er schon die Musik von Chopin, Verdi und Beethoven, und als Teenager amüsierte er sich mit allerlei Instrumenten wie Klavier, Gitarre, Kontrabass, Orgel, Akkordeon, Schlagzeug und Posaune.

Mit 18 trat er in das Berner Konservatorium ein, wo er ein Lehrdiplom und auch ein Solistendiplom mit Erfolg abgeschlossen hat (Prof. Branimir Slokar). Danach erhielt er noch eine Konzertlizenz in Köln. 1977 erhielt er den Habitzel-Preis und 1996 den Preis der Suisa-Stiftung. Er war auch Preisträger bei den internationalen Wettbewerben in Vercelli und Genf.

Mit 20 war er Mitglied des Bieler Symphonieorchesters. Danach spielte er im Berner Symphonieorchester, und wurde schliesslich Soloposaune im Zürcher Opernorchester (Tonhalle), wo er mehr als 15 Jahre tätig war, und unter der Leitung von vielen der berühmtesten Dirigenten der Epoche spielte.

Während dieser Zeit unterrichtete er auch zahlreiche Posaunenschüler und schuf pädagogische Werke.

Er hat mit verschiedenen Ensembles, einschliesslich dem Slokar-Posaunenquartett in mehr als 30 Ländern gespielt.

1983 gründete er seinen eigenen Verlag, dessen Katalog jetzt mehr als 70'000 Titel enthält, sowie den Tonträgerproduzenten Marcophon.

Er hat mehr als 5000 Werke mit Ensembles wie das London Wind Orchestra, das Philharmonic Wind Orchestra, Williams Fairey Brass Band, Prague Festival Strings, Prague Pops Orchestra, Prague Festival Orchestra sowie mit seinem eigenen Orchester (Marc Reift Orchestra) dirigiert und aufgenommen.

"Sich freuen und Freude verbreiten" - so heisst die Botschaft, die Marc gern mit allen Musikfreunden teilen möchte.

English: Marc Reift was born in Fleurier (Switzerland) on 14th August 1955, both parents being ministers in the Salvation Army.

He was surrounded by music from earliest childhood. Even as a toddler, he regularly listened to Chopin, Verdi and Beethoven, and as a teenager he tried his hand at the piano, the guitar, the organ, the accordion, drums and the trombone.

He started studying at Bern Conservatoire at the age of 18, where he obtained a trombone teaching diploma and a soloist's diploma (Prof. Branimir Slokar). He later obtained a concert diploma in Cologne.

In 1977 he received the Habitzel prize, and in 1996 the Suisa Foundation Prize. He was also a prize-winner at the international competitions in Vercelli and Geneva.

He became a member of the Biel Symphony Orchestra at the age of 20, before moving to the Bern Symphony Orchestra and finally becoming first trombone in the Tonhalle Opera Orchestra in Zurich, where he remained for more than 15 years, playing under many of the most illustrious conductors of the time. During this period he taught many trombone pupils and wrote several tutors. He toured more than 30 different countries with various ensembles, such as pop groups, big bands and particularly the Slokar Trombone Quartet.

In 1983 he founded his own publishing company which now has more than 70'000 titles in its catalogue, as well as the CD production company Marcophon.

He has conducted and recorded more than 5000 pieces with the London Wind Orchestra, the Philharmonic Wind Orchestra, The Williams Fairey Brass Band, the Prague Festival Strings, the Prague Pops Orchestra, the Prague Festival Orchestra as well as with his own orchestra, the Marc Reift Orchestra.

Marc's motto is: "Enjoy yourself, and you will make other people enjoy themselves too".


EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



$\text{♩} = \text{♩}$

1. *mf*

2. *p* *mf*

3. *p* *mf*

4. *mf*

G Dm Dm Em/A Dm Em/A Dm Em/A Dm Em/A Dm Em/A Dm Em/A Em

Pno./Gtr. *p*

B.Gtr. *mf*

Tri. 5 6 7

Tamb. 13 14 15 S.D./B.D. 2 3 4 5 *f*



1. *cresc.* *f*

2. *cresc.* *f*

3. *cresc.* *f*

4. *cresc.* *f*

D Em Em⁷ Dm Em⁷ Dm G(sus2) Em⁷ Dm Em⁷ Dm C Dm

Pno./Gtr. *cresc.* *f*

B.Gtr. *cresc.* *f*

Tri. *f*

Dr. 2 3 4 2 3 4 5 6 7 *cresc.* *f*

41

C

42

43

44

45

46

47

48

49

50

5

1. *mf* *f*

2. *mp* *f*

3. *mp* *f*

4. *mp* *f*

Pno/Gtr. *mp* *f*

B.Gtr. *mp* *f*

Tri. *f*

Dr. *p* *f*

Tambourine

D(sus2) Dm B° D Fm D♭7 Fm Dm B♭

≡

51

52

53

54

55

56

D

♩ = ♩

57

58

59

60

1. *f*

2. *f*

3. *f*

4. *f*

Pno/Gtr. *f*

B.Gtr. *f*

Tri. 2 3 4 5 6 7 2/4

Tamb. 10 11 12 13 14 15

Dm B♭ Dm G Dm Fm D♭m Fm Fm D♭m

2 TRUMPETS, HORN & TROMBONE

EMR 5606	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 5607	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 5608	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 5609	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 5610	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 5611	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 5612	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 5613	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 5543	NAULAIS, Jérôme	Amboss Polka
EMR 5541	NAULAIS, Jérôme	Fire Pop
EMR 15000	NAULAIS, Jérôme	Four Pictures Volume 1
EMR 15001	NAULAIS, Jérôme	Four Pictures Volume 2
EMR 5553	NAULAIS, Jérôme	Funny Rag
EMR 5555	NAULAIS, Jérôme	Gospel Medley
EMR 5539	NAULAIS, Jérôme	Keep Cool
EMR 5550	NAULAIS, Jérôme	La Paloma
EMR 5538	NAULAIS, Jérôme	Loch Ness
EMR 5552	NAULAIS, Jérôme	Memories of Russia
EMR 5873	NAULAIS, Jérôme	Shalom
EMR 5540	NAULAIS, Jérôme	Tentación
EMR 5536	NAULAIS, Jérôme	Vlady
EMR 5554	NAULAIS, Jérôme	Wiener Medley
EMR 5545	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	A votre santé
EMR 5608	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 5547	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	American Patrol
EMR 5545	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Auf Euer Wohl
EMR 5857	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 5880	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 5533	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Bill Bailey
EMR 15058	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 1
EMR 15059	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 2
EMR 15060	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 3
EMR 15061	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 4
EMR 15062	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 5
EMR 15063	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 6
EMR 15064	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 7
EMR 15065	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 8
EMR 15066	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 9
EMR 15067	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 10
EMR 15068	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 11
EMR 15069	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 12
EMR 15070	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 13
EMR 15071	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 14
EMR 15072	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 15
EMR 15073	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 16
EMR 15074	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 17
EMR 15075	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 18
EMR 15076	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 19
EMR 15077	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 20
EMR 15078	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 21
EMR 15079	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 22
EMR 15080	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Brass Quartets Vol. 23
EMR 5549	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Can-Can
EMR 5545	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cheers!
EMR 5868	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cia, Bella, Cia
EMR 5551	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Cielito Lindo
EMR 5866	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 5878	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Easy Winners
EMR 5529	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory Glory Halleluja
EMR 5526	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Go Down Moses
EMR 5527	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Home on the Range
EMR 5548	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Little Brown Jug
EMR 5531	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Means That You're Grand
EMR 5546	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 5877	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Mexican Hat Dance
EMR 5851	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 5606	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows (Naulais) (5)
EMR 5528	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh Happy Day
EMR 5530	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Oh! Susanna
EMR 5865	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Rosamunde
EMR 5861	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Russian Gipsy Song
EMR 5863	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 5544	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Schneewalzer
EMR 5856	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 5849	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Shenandoah
EMR 5606	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Den Meine Hände (5)
EMR 5858	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 5882	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swanee
EMR 5609	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 5852	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	The House Of The Rising Sun
EMR 5867	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tico Tico
EMR 5874	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Tom Dooley
EMR 5881	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 5862	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Yankee Doodle

2 Trumpets, Horn & Trombone (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 5602	NORIS, Günter	El Toro
EMR 5148	OFFENBACH, Ja.	Cancan
EMR 5150	PACHELBEL, Johann	Canon
EMR 6385	PARSON, Ted (Arr.)	A Merry Christmas
EMR 6379	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Glory
EMR 6375	PARSON, Ted (Arr.)	Christmas Swing
EMR 6380	PARSON, Ted (Arr.)	Go Tell It On The Mountain
EMR 6335	PARSON, Ted (Arr.)	Holy Night
EMR 6381	PARSON, Ted (Arr.)	Joyful Christmas
EMR 6377	PARSON, Ted (Arr.)	King's Blues March
EMR 6382	PARSON, Ted (Arr.)	Kling Glöckchen
EMR 6383	PARSON, Ted (Arr.)	O Christmas Tree
EMR 6387	PARSON, Ted (Arr.)	Swingle Bells
EMR 6386	PARSON, Ted (Arr.)	What Child Is This?
EMR 5604	PERGOLES, G.B.	Aria (5)
EMR 588	PERGOLES, G.B.	Largo (Armitage)
EMR 592	PEZEL, J.Ch.	Intrada (Michel) (7)
EMR 5768	PICCHI, Giovanni	Canzon Decima Terza a 4
EMR 541	POZAJIC, Mladen	Skica
EMR 520	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Armitage)
EMR 5604	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Naulais) (5)
EMR 5597	RICHARDS, Scott	Latin Fever
EMR 5619	RICHARDS, Scott (Arr.)	Il Silenzio
EMR 5532	ROME, Harold	South America Take It Away
EMR 585	SANSONNENS, B.	Concede, Domine Deus
EMR 5343	SARTORI, Francesco	Time To Say Goodbye
EMR 6378	SAURER, Marcel (Arr.)	Adeste Fideles
EMR 5595	SAURER, Marcel (Arr.)	O Sole Mio
EMR 6376	SAURER, Marcel (Arr.)	Ox And Donkey Blues
EMR 6384	SAURER, Marcel (Arr.)	Silent Night
EMR 576	SCHILTKNECHT, H.	Noel Traditionnel
EMR 5726	SCHNEIDERS, Hardy	Watering The Periwinkles (Alphorn F)
EMR 5725	SCHNEIDERS, Hardy	Watering The Periwinkles (Alphorn Gb)
EMR 5612	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 5607	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 520	SCHUMANN, Robert	Träumerei (Armitage)
EMR 5609	SCHUMANN, Robert	Träumerei (Naulais) (5)
EMR 5691	SHOSTAKOVITCH, D.	Waltz No. 2
EMR 5175	SOUSA, John Ph.	The Stars and Stripes Forever
EMR 5606	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 529	STRAUSS, Johann	Czech Polka (Michel)
EMR 5859	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 5864	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 5879	STRAUSS, Johann	Rosen Aus Dem Süden
EMR 5860	STRAUSS, Johann	Tritsch-Tratsch Polka
EMR 543	STRAUSS, Johann	Unter Donner & Blitz (Michel)
EMR 5598	STREABBOG, L.	Jeune Viennoise
EMR 5186	STURZENEGGER, K.	6 Quatuors
EMR 5042	STURZENEGGER, K.	Canzona Capricciosa
EMR 5044	STURZENEGGER, K.	Fugue des Schtroumpfs
EMR 5045	STURZENEGGER, K.	La Matze "Var. sur un air valaisan"
EMR 5046	STURZENEGGER, K.	Méditation
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)
EMR 5566	SULLIVAN, Arthur	The Long Day Closes
EMR 5869	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 5594	TAILOR, Norman	Sousa Medley
EMR 5603	TAILOR, Norman (Arr.)	El Choclo
EMR 5596	TAILOR, Norman (Arr.)	Londonderry Air
EMR 505	TCHAIKOWSKY, P.I.	Suite (Michel)
EMR 5040	TELEMANN, G.Ph.	Sonatina d-moll (Kanzleiter)
EMR 5610	TRADITIONAL	Amazing Grace (5)
EMR 5609	TRADITIONAL	Candlelight Waltz-Auld Lang Syne (5)
EMR 5101	TRADITIONAL	Cielito Lindo (Michel) (4)
EMR 5612	TRADITIONAL	Down By The Riverside (5)
EMR 5163	TRADITIONAL	Funiculi Funicula (4)
EMR 5607	TRADITIONAL	Greensleeves (5)
EMR 5606	TRADITIONAL	Il Silenzio (5)
EMR 5613	TRADITIONAL	John Brown's Body-Glory Halleluja (5)
EMR 5611	TRADITIONAL	Joshua Fit The Battle Of Jericho (5)
EMR 5101	TRADITIONAL	Kalinka (Michel) (4)
EMR 5193	TRADITIONAL	Morning Has Broken
EMR 592	TRADITIONAL	O When the Saints (Michel) (7)
EMR 5101	TRADITIONAL	Scarborough Fair (Michel) (4)
EMR 5101	TRADITIONAL	Shalom (Michel) (4)
EMR 5610	TRADITIONAL	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 5179	VANGELIS	1492 "The Conquest of Paradise"
EMR 519	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (Armitage)
EMR 5609	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (Naulais) (5)
EMR 5012	WEBBER, Andrew L.	Highlights from Cats (Mortimer)