

Ein deutsches Requiem

nach Worten der Heiligen Schrift
für Soli, Chor und Orchester (Orgel ad libitum)

Violoncello

Johannes Brahms op. 45

herausgegeben von Michael Struck und Michael Musgrave

Nr. 1

„Selig sind, die da Leid tragen“

Ziemlich langsam
und mit Ausdruck

I
II
III

1(-10) 2 3 4 5 6 7

8 9 10

15 1 7 7

29 A 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38

p *legato* *pp* *p* *pizz.* *arco* *div.* *dim.*

47 **B**

p espress.

p cresc.

p

cresc.

54

f

mf cresc.

pizz.

arco

mf cresc.

59

dim.

p

C

dim.

p

p

pp

1(-10)

pp legato

66

pp legato

2 3 4 5 6 7 8 9

74

dim.

ppp

10

dim.

ppp

80 **D**

p *cresc.* *div.* *cresc.*

87

p *cresc.* *f*

92

dim. *p* *pp* *dim.* *p* *pp*

98 **E**

pp *p* *pp* *p* *Sopr. p espress.* *se - lig*

112

p *p cresc.* *p* *p cresc.* *p*

124

div.

p

130

Leseprobe

p

137

p

cresc.

f

p

p

144

Sample page

p

f

p

152

pizz.

p

pp

pizz.

p

pp