

Tableaux d'une exposition

orchestriert von Maurice Ravel

Modest Mussorgskij

herausgegeben von Jean-François Monnard

Promenade

Allegro giusto, nel modo russo, senza allegrezza, ma poco sostenuto

Flûte I
(II aussi Petite Flûte) II

Petite Flûte
(aussi Flûte III)

Hautbois I
(III aussi Cor anglais) II

Clarinette (Si $\flat$) I
II

Clarinette basse (Si $\flat$)

Saxophone alto (Mi $\flat$)

Basson I
II

Contrebasson

Cor (Fa) I
II
III
IV

Trompette I
(Do) II
III

Trombone I
II

Trombone
Tuba III

Timbales

Percussion

Harpe I, II

Célésta

Allegro giusto, nel modo russo, senza allegrezza, ma poco sostenuto

Violon I
II

Alto

Violoncelle

Contrebasse

5 **1** **2**

Cor (Fa) I II

Trp. (Do) I II

Tbn. Tb. III

VI. I II

At. I II

Vc. I II

Cb. I II

3

Fl. I II

Ptc. Fl. I II

Hb. I II III

Cl. (Si $\flat$) I II

Cl. b. (Si $\flat$) I II

Bn. I II

Cbn. I II

Cor (Fa) I II III IV

Trp. (Do) I II

VI. I II

At. I II

Vc. I II

Cb. I II

Leseprobe

Sample page



29

Fl. I II

III

Hb. I II

III

Cl. (Si $\flat$) I II

Cl. b. (Si $\flat$)

Bn. I II

Cbn.

Cor (Fa) I II

III IV

Trp. (Do) I II III

Tbn. I II

Tbn. Tb. III

VI. I II

At.

Vc.

Cb.

à 2

5

div.

en 3

* Siehe Revisionsbericht.