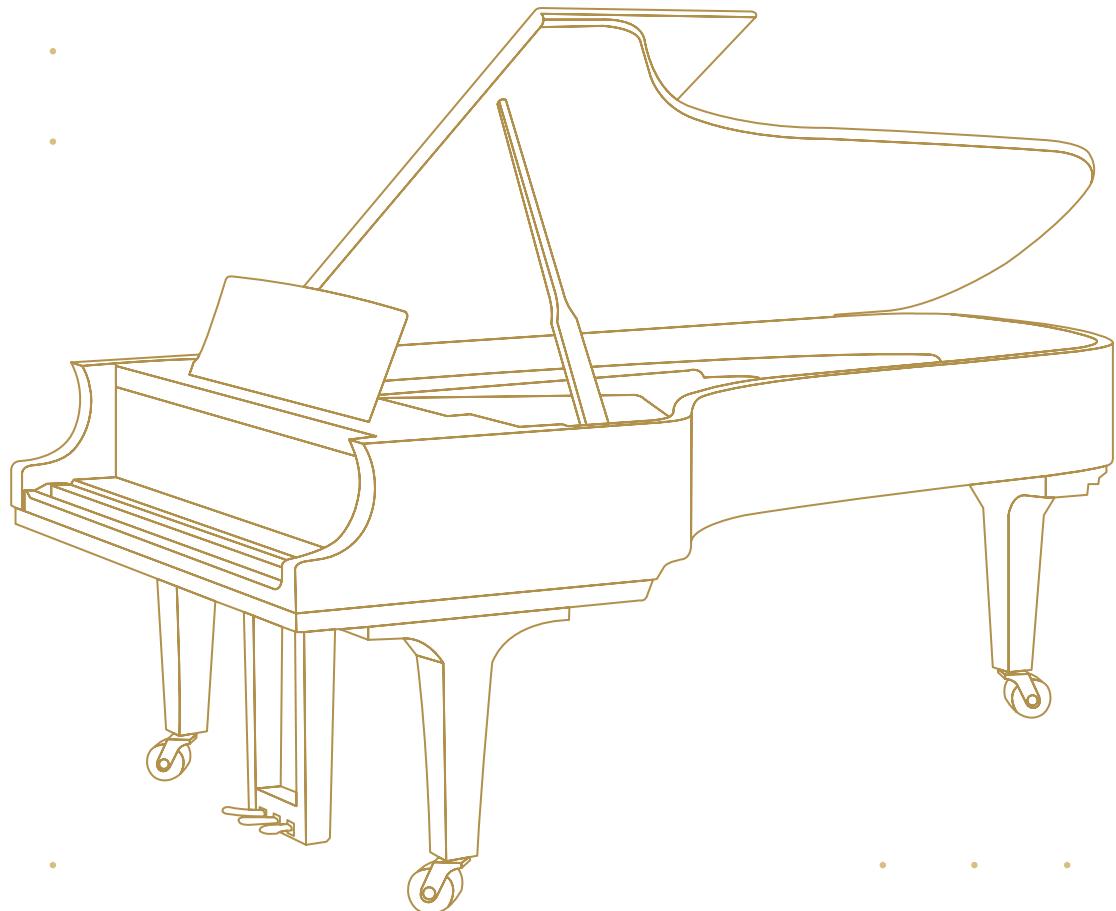


Edvard Grieg

ABEND IM HOCHGEBIRGE



FÜR KLAVIER

Abend im Hochgebirge

MUSIK

Edvard Grieg

GENRE

Klassik, Klaviermusik, Romantik

BESETZUNG

Klavier

Diese Ausgabe ist ausschließlich für den persönlichen Gebrauch bestimmt. Das Kopieren, Vervielfältigen oder Weitergeben ohne Genehmigung ist gesetzlich verboten und kann rechtliche Konsequenzen nach sich ziehen.

Erstellung und Vertrieb
Soundnotation als Teil der Sonovative GmbH
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland
www.soundnotation.com

Alle Rechte vorbehalten
© 2025 Classicato

Abend im Hochgebirge, op 68 Nr. 4

Op. 68 Nr. 4

Musik: Edvard Grieg

7

Andante espressivo

p

pp

The musical score for piano, page 7, features a treble clef and a key signature of one sharp. The tempo is marked as **Andante espressivo**. The dynamic *p* is indicated above the staff. The bass clef is present on the first page. The dynamic *pp* is indicated at the bottom left. The score consists of two staves: the upper staff for the right hand and the lower staff for the left hand. The right hand part includes a grace note, a dotted half note, a sixteenth-note pattern, and a sixteenth-note pattern with a sharp. The left hand part includes a grace note, a dotted half note, and a sixteenth-note pattern.

14 *a tempo*

The musical score for page 14, section *a tempo*, consists of a single staff in treble clef and a key signature of one sharp. The staff contains 12 measures of music. Measures 1-3 show a pattern of eighth and sixteenth notes. Measures 4-6 show a similar pattern. Measures 7-9 show a more complex pattern with sixteenth-note grace-like figures. Measures 10-12 show a return to the simpler eighth-note pattern. The score is written in a light gray ink on a white background.

PREVIEW

