

Georges Bizet

# HABANERA



POUR PIANO ET VOIX

# Habanera

<b>MUSIQUE</b>	<b>Georges Bizet</b>
<b>ARRANGEMENT</b>	<b>Lars Opfermann</b>
<b>GENRE</b>	<b>Musique classique</b>
<b>INSTRUMENTATION</b>	<b>Piano et voix</b>

---

La copie non autorisée de musique est interdite par la loi  
et peut être poursuivie pénalement ou civilement.

Tous droits réservés  
© 2022 Classicato

Publié par

**Classicato**  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Allemagne

Transcription par Soundnotation  
[www.soundnotation.com](http://www.soundnotation.com)

# Habanera

Musique: Georges Bizet

Allegretto quasi Andantino ( $\text{♩}=72$ )

Carmen:

**p**

1. L'a - mour est un oi-seau re-  
2. L'oi - seu que tu cro-yais sur

**pp**

6

be - lle Que nul ne peut ap-pri-voi- ser, Et c'est bien en vain qu'on l'ap-pel - le, S'il lui con  
pren-dre Bat - tit de l'aile et s'en-vo - la; L'a-mour est loin, tu peux l'at-ten-dre; Tu ne l'at

# PREVIEW



16 *portamento*

tait; Et c'est l'autre que je pré-fè-re Il n'a rien dit; mais il me plaît.  
vient! Tu crois le te-nir, il t'é-vi-te; Tu crois l'é-vi-ter, il te tient!

21

L'a - mour!  
L'a - mour!  
L'a - mour!

# PREVIEW