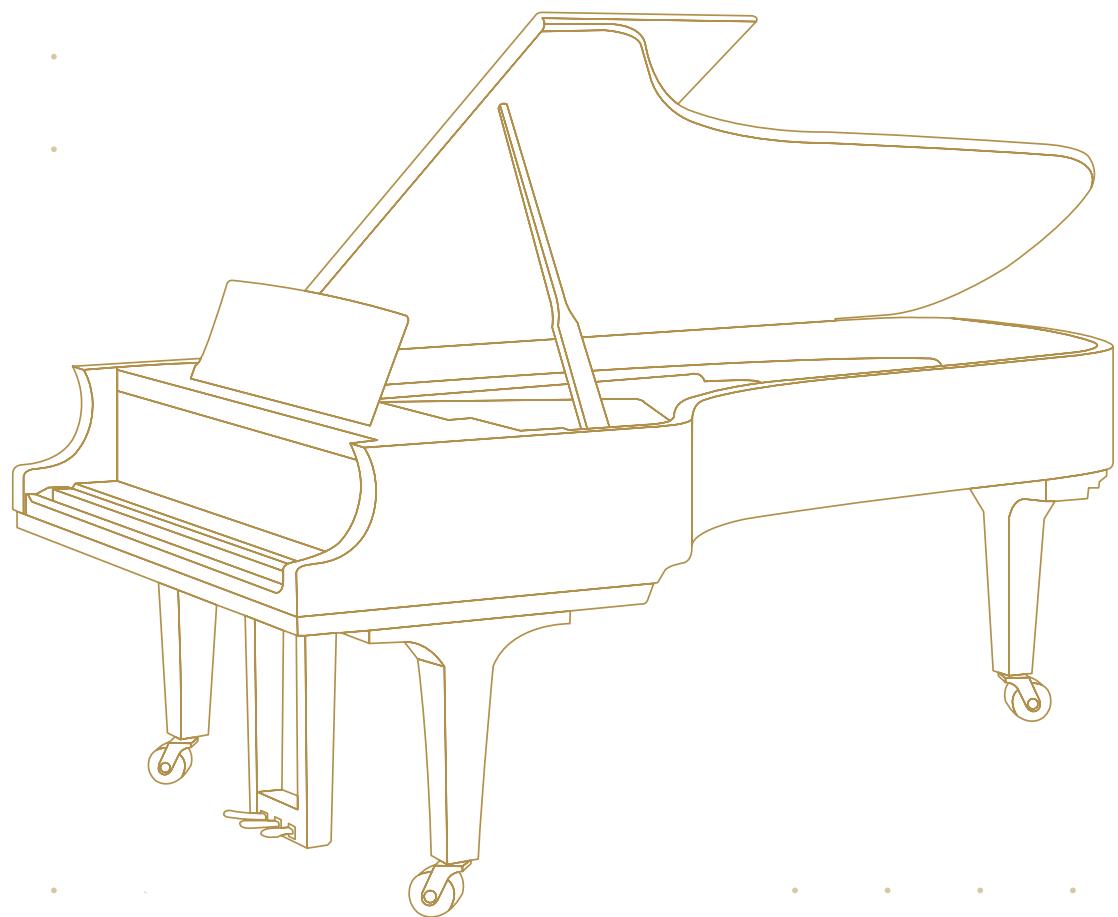


Carl Zeller

SCHENKT MAN SICH ROSEN IN TIROL



FÜR KLAVIER UND GESANG

Schenkt man sich Rosen in Tirol

MUSIK Carl Zeller

TEXT M. West, L. Held

ARRANGEMENT Petro Petrivik

GENRE Klassik

BESETZUNG Klavier und Gesang

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2022 Classicato

Veröffentlicht
Classicato
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

Schenkt man sich Rosen in Tirol

Musik: Carl Zeller
Text: M. West, L. Held

The musical score consists of two staves: 'Stimme' (voice) and 'Klavier' (piano). The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by '8'). The vocal part begins with a short rest, followed by a melodic line. The piano part enters with a dynamic 'mf' (mezzo-forte) and a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line continues with a melodic line, and the piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. The vocal line includes lyrics in German: 'Adam: Schenkt man sich Ro - sen in Ti - rol, weißt du, was das be-deu - ten soll? Man schenkt die Ro - se nicht al -'. The piano part features a dynamic 'p' (pianissimo) and a sustained note. The vocal line concludes with a melodic line, and the piano part ends with a dynamic 'ff' (fortissimo) and a rhythmic pattern. The score is marked with 'Allegretto' at the beginning and 'Andante' later on.

PREVIEW



14

mich._ Meinst du es so, dann Lieb - ste, sprich,_meinst du es so, so trö - ste

5. 2.

18 rit.

Kurfürstin:

mich,_ gib mit der Ro - se mir auch Schenkt man sich Ro - sen in Ti-

Adam: *mf*

dich! *mf* Schenkt man sich

rit.

PREVIEW