

Femmes de Jérusalem

(2006 - 8')

Marie-Claire DEWARRAT (*1949)

Caroline CHARRIÈRE (1960-2018)

1. Sarah

Agité ♩ = 120

Soprano
ppp (parlé*) Re - gar - de, *p* plaintif Oh

Alto
pp plaintif Oh *ppp* - gar - de, *p* Oh (parlé*)

Tenor
ppp (parlé*) v s, Re - gar - de, vois,

Bass
ppp (parlé*) le gar - e, v s, re -

ppp *p* *ppp* *p*

*Note d'interprétation: comme une vieille femme qui se parle à elle-même, douloureux, obsessionnel. Le parlé peut se faire par quelques personnes seulement.

7

p Re - gar - de, vois, *pp* re - gar - de, vois, *p* vois,

1 *p* Re - gar - de, vois, re - gar - de, vois, vois,

2 *p* Re - gar - de, vois, vois, re - gar - de,

p *pp*

Editions  Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

12

re - gar - de, vois, en - vi - sa - ge ce que je

1 re - gar - de, vois, re - gar - de, vois, vois, vois,

2 re - gar - de, vois, re - ga - d, vois, vois, vois,

p Oh, r - ga - de, e - p - e, vois, vois, vois

- gar - de, re - gar - de,

**SAMPLE
EXTRAIT
AUSZUG**

17 *mf*

suis: vieil - le, lour - de, et ri - dé - e, l'es - prit cru - el, le corps dé - fait, le

mf — vois, vois, l'es - prit cru - el, dé - fait,

mf

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

23

mp

coeur en ber - ne. Et puis re - gar - de ce que j'é - tais

vois, vois, re - gar - de, re - gar - de,

vois, vois, re - gar - de, vois,

vois,

SAMPLE
EXTRAIT
AUSZUG

29

mp *mf*

— bel - le en - tre tou - tes les fem - mes, lis - se pa - reille à

re - gar - de, vois, vois, re - gar - de,

p

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

34

l'eau, ju - teu - se com - me un fruit, soy - eu - se, ri - eu - se, joy -

vois, vois, soy - eu - se, ri - eu -

re - gar - de, vois soy - eu - se, ri - eu -

bel - le, en - tre tou - tes les fem - mes, vois,

mf *cre - - - scen - - - do - - -*

SAMPLE
EXTRAIT
AUSZUG

39

- eu - - - se quand tous les hom - mes m'es - pé - raient.

- se, joy - eu - se, vois, vois, vois, vois,

f *f* *f*

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

Più lento ♩ = 86

pp douloureux

p

mp

46

Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, vers qui nous tour - ner?
ppp *mp*

re - gar - de, vois, Sei - gneur, vers qui nous tour - ner?
ppp *mp*

re - gar - de, Sei - gneur, Sei - gneur, vers qui nous tour - ner?
ppp *mp*

re - gar - de, Sei - gneur, vers qui nous tour - ner?

solo
grave mf douloureux

tutti
mp

53

Il a dit que j'é - tais sa soeur, Oh _____

Oh _____ Oh _____ moi, sa fem - me, sa chair, son â - me,
p *mf* douloureux

Oh _____ Oh _____ Oh _____

Oh _____ Oh _____ Oh _____

solo
mf

62

pour me dé - ro - ber aux prin - ces. Il ne m'a pas dé - fen - due

Oh _____ Oh _____ Oh _____ Il n'a pas com - bat -

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

69 **Più mosso** ♩ = 108 *tutti mf*

il m'a ca - chée der - riè - re son men - son - - ge. Sei - gneur, est - ce

- tu, il m'a ca - chée der - riè - re son men - son - - ge. Sei - gneur, est - ce

ca - - ché - e, Sei - gneur

Oh ca - ché e, Sei - gneur

76 *mp douloureux*

jus - te, Sei - gneur? Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, Sei -

jus - te, Sei - gneur? Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur,

mf

Est - ce là l'a - mour que tu lui a - vais mis au coeur__

mf

Est - ce là l'a - mour que tu lui a - vais mis au coeur__

82 **rallentando** **Più lento** ♩ = 92 *mp solo*

- gneur, Vers qui me tour - ner? Vers qui me tour -

p

est - ce jus - - te? Vers qui

Tempo primo ♩ = 120

89

mf

- ner? Qui es - suy - e - ra mes pleurs? Re - gar - de vois, me tour - ner? qui me tour - ner? Oh me tour - ner?

99

mf

re - gar - de, vois, rap - pel - le -
- gar - de, re - gar - de, vois, Re - gar - de, Oh re - gar - de, re - gar - de
Re - gar - de, re - gar - de, re - gar - de,

106

- toi ce qu'elle é - tait ma ser - van - te é - gyp - tien - ne:
vois, ma ser - van - te é - gyp -

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

animando
cresc. poco a poco

111

sa peau, sa peau, ses reins, ses seins, _____
cresc. poco a poco

- tien - ne: de miel, re - gar - de, fer - ti - les, blancs com - me des ver -
cresc. poco a poco

re - gar - de, vois, ses yeux, ses reins fer - ti - les, blancs com - me des ver -
cresc. poco a poco

- gar - de, vois, e - ga - de, vois _____

117

vois, vois, vois, re - gar - de,
- gers, jeu - ne, sou - ple, fraî - - che
- gers, jeu - ne, sou - ple, sou - ple telle un ro - seau,
re - gar - de, jeu - ne en - tre tou - tes les fem - mes, vois, re - gar - de,

123

vois, _____
vois, _____
com - me la pluie, brû - lan - te, vois, Sei - gneur, Sei - gneur,
ff

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

129 **f**

Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, vers qui nous tour - ner? _____

Sei - - gneur, Sei - - gneur! _____

- gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, vers qui nous tour - ner? _____

f

Sei - gneur, vers qui nous tour - - ner? _____

135 **Più lento** $\text{♩} = 86$ **mp solo, mêlé de tristesse**

Il a dit qu'elle au - rait un fils,

p sombre Oh _____ **mp solo, mêlé de tristesse** Oh _____ el - le, ser - van - te, sa chair, son â - me,

p sombre Oh _____ Oh _____ Oh _____

p sombre Oh _____ Oh _____ Oh _____

144

et qui mar - che dans mes san - da - les... Il ne m'a pas con - so - lé - e,

tutti **solo mp**

Editions  Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

Più mosso ♩ = 108

150 *tutti mf*

il m'a lais - lé gé - mir sous ma ten - te. Sei - gneur, est - ce

tutti mf

l'a pré - fé - ré - e, il m'a lais - lé gé - mir sous ma ten - te. Sei - gneur, est - ce

Sei - gneur, —

Oh O

158 *mp douloureux*

jus - te, Sei - gneur? Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur,

mp douloureux

jus - te, Sei - gneur? Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur, Sei - gneur,

mf

Est - ce là l'a - mour que tu lui a - vais mis au coeur

mf

Est - ce là l'a - mour que tu lui a - vais mis au coeur

164 *solo p*

Sei - gneur — Vers qui me tour - ner? Vers qui me tour - ner?

solo p

Sei - gneur — Vers qui

solo p

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com

Meno mosso ♩ = 86

admiratif

172

Qui me ren - dra mon hon - neur? me tour - ner? Re - gar - de, me tour - ner? Re - gar - de, me tour - ner?

181

vois, vois, vois, vois, vois, con - tem - ple mon fils bien - ai - mé, cet en - fant que tu vois, con - tem - ple mon fils bien - ai - mé, cet en - fant que tu vois, vois, vois, vois

187

Oh Oh m'as don - né à l'âge a - mer du ven - tre sec, du sang sté - ri - le,

Editions Bim

© Editions Bim Sàrl, 1950 Sion, Switzerland
editions-bim.com