

Giuseppe Verdi

O WIE SO TRÜGERISCH



FÜR KLAVIER UND GESANG

O wie so trügerisch

Canzone aus der Oper Rigoletto

MUSIK	Giuseppe Verdi
ARRANGEMENT	Petro Petrivik
GENRE	Klassik
BESETZUNG	Klavier und Gesang

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Classicato

Veröffentlicht

Classicato
Hamburger Str. 180
22083 Hamburg
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

O wie so trügerisch

Canzone aus der Oper Rigoletto

Musik: Giuseppe Verdi

Allegretto (M.M. ♩ = 138)

Stimme

Klavier

coll' ad lib.
8va

p *p marc.*

8

con brio

1. O wie so trü-ge-risch sind Wei-ber - her - zen,
2. Sehnt eu - er Herz_ sich nach sü - ßen Stun - den,

(8)

p

PREVIEW

22 *pp* 2. Mal mit Vorschlag 2. Mal mit Vorschlag *p*

Zü - ge, oft flie - ßen Trä - nen, al - les ist Lü - ge. Habt ihr auch
fin - den, der nur an ei - ne sich fest - bin - den.

28 *f* *leggiere*

Schwü - re zum Un - ter - pfan - de, auf - flücht'gem San - de habt ihr ge -

34 *pp*

baut, habt ihr ge - baut, ja,

The image displays a musical score for the song 'O wie so trügerisch'. It consists of three systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The first system (measures 22-27) features a vocal melody with lyrics 'Zü - ge, oft flie - ßen Trä - nen, al - les ist Lü - ge. Habt ihr auch fin - den, der nur an ei - ne sich fest - bin - den.' and piano accompaniment with markings *pp* and *p*. The second system (measures 28-33) continues the vocal melody with lyrics 'Schwü - re zum Un - ter - pfan - de, auf - flücht'gem San - de habt ihr ge -' and piano accompaniment with markings *f* and *pp*. The third system (measures 34-35) shows the vocal melody with lyrics 'baut, habt ihr ge - baut, ja,' and piano accompaniment with markings *pp*. The piano part includes various chords and melodic lines, with some measures featuring triplets and crescendos.

PREVIEW