

Leadsheet

Du,
deine Freundin
und ich

ROLAND KAISER



Du, deine Freundin und ich

INTERPRETATION

Roland Kaiser

MUSIK

Matthias Hass, Christina Schwass

TEXT

Matthias Hass, Christina Schwass

GENRE

Popmusik, Deutscher Pop

BESETZUNG

Leadsheet

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten

© 2023 Michael Menges Musikverlag, Diva Publishing Christina Schwass, Dexter Music Produktions-
und Verlags-GmbH

Veröffentlicht

Michael Menges Musikverlag
Dürkheimerstr. 41
67071 Ludwigshafen am Rhein
Deutschland

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Du, deine Freundin und ich

Musik: Matthias Hass, Christina Schwass
Text: Matthias Hass, Christina Schwass

Bewegt ♩ = 115

Gesang

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The first staff (Gesang) starts with an intro in Cm7, followed by measures in Gm7, Fm7, B♭7, Cm7, Gm7, Fm7, and B♭7. The second staff begins at measure 5 (33) with a 'Strophe' section, featuring lyrics about a party and fun. The third staff begins at measure 8 (36), continuing the lyrics about wanting to experience things. The fourth staff begins at measure 11 (39), with lyrics about losing one's innocence. The piano accompaniment provides harmonic support throughout.

Intro Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷ B♭⁷ Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷ B♭⁷

5 (33) Cm⁷ Strophe Gm⁷ Fm⁷ B♭⁷ Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷

1. Wir sind mal wie-der im Par-ty-fie - ber, heut' las-sen wir_ die Kor-ken knall'n.
2. Das Do - mi-nan-te, das Un-be-kann-te, und un-ser Spiel-feld end-los weit..

8 (36) B♭⁷ Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷ B♭⁷

Woll'n was er - le - ben im Fun-ken-re - gen,
Las - sen's ge - sche - hen, las - sen uns ge - hen,

11 (39) Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷ B♭⁷ Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷

und las-sen al - le Hem-mung'n fall'n._ Ich lad' euch bei-de ein (uh)
oh-ne ei-nen Hauch Ver-bind - lich - keit. Was hab'n wir zu ver-liern? (uh)

14 (42) B♭⁷ Cm⁷ Gm⁷ Fm⁷ B♭⁷

PREVIEW

