

Gesang & Klavier

*Bis ans Ende
der Welt*

ROLAND KAISER



Bis ans Ende der Welt

INTERPRETATION	Roland Kaiser
MUSIK	Manfred Hochholzer, Willy Klüter
TEXT	Justus Großkreutz, Marcel Saibert
GENRE	Popmusik, Deutscher Pop
BESETZUNG	Gesang und Klavier

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Veröffentlicht

Michael Menges Musikverlag
Dürkheimerstr. 41
67071 Ludwigshafen am Rhein
Deutschland

Alle Rechte vorbehalten

© 2023 Michael Menges Musikverlag

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Bis ans Ende der Welt

Musik: Manfred Hochholzer, Willy Klüter

Text: Justus Großkreutz, Marcel Saibert

Moderately ♩ = 75

E

Refrain

Stimme

Bis ans En-de der Welt,

Klavier

mp

4

B

F#m7

— bis hin-ter'n Ho-ri-zont, — den Ster-nen bis hin zum Mond, würd' ich für dich geh'n.

PREVIEW



10 F#m7 A(add9) B(add9) C#m

8

— Denn ich würd' für dich geh'n_ bis ans En-de der Welt._

mf

13 E G#m B E Strophe

8

Dass ich an dich den-ken darf,

17 G#m

8

da-für dank' ich dir,_ dass du mein Le-ben mit Le - ben füllst, mit dei-nem

PREVIEW