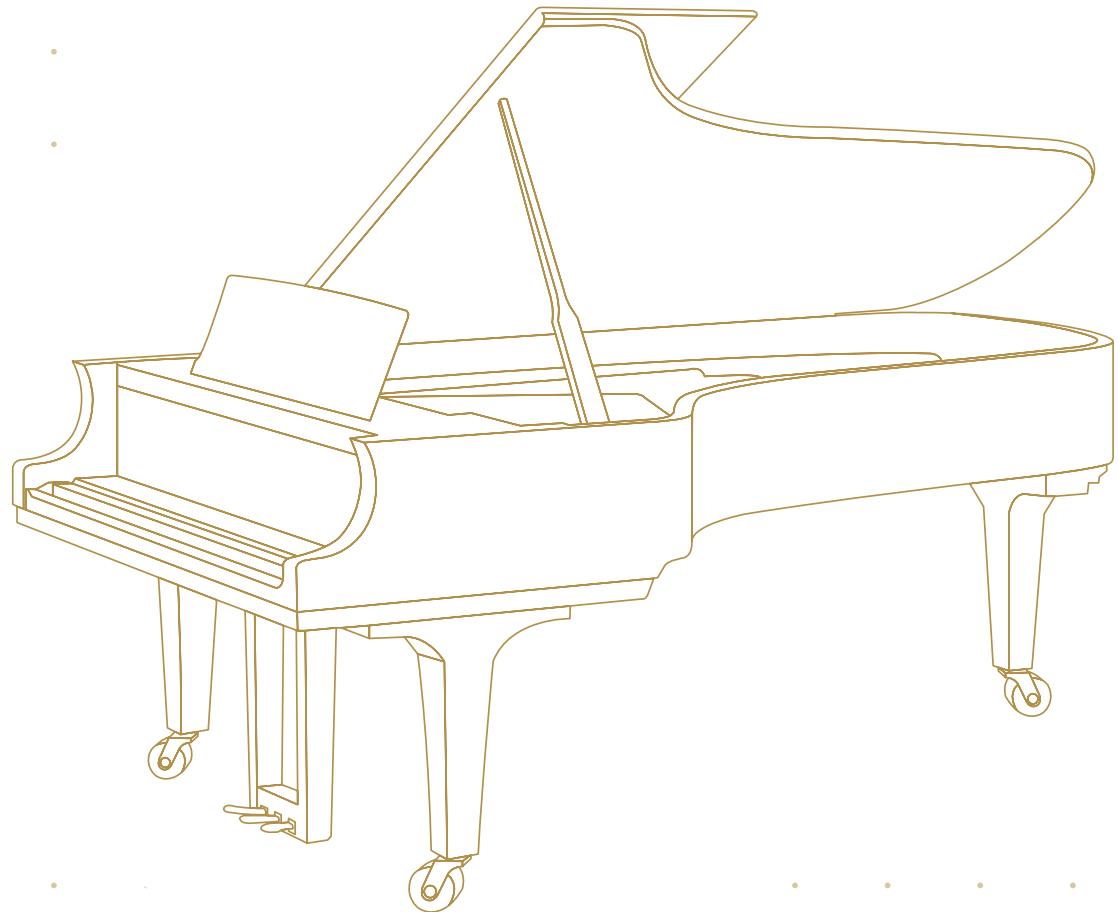


Nikolai Rimsky-Korsakov

# HINDU-LIED



FÜR KLAVIER UND GESANG

# Hindu-Lied

*Sadko*

|                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| <b>MUSIK</b>       | <b>Nikolai Rimsky-Korsakov</b> |
| <b>ARRANGEMENT</b> | <b>Petro Petrivik</b>          |
| <b>GENRE</b>       | <b>Klassik, Oper</b>           |
| <b>BESETZUNG</b>   | <b>Klavier und Gesang</b>      |

---

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten  
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten  
© 2022 Classicato

Veröffentlicht  
Classicato  
Hamburger Str. 180  
22083 Hamburg  
Deutschland

# Hindu-Lied

Sadko

Musik: Nikolai Rimsky-Korsakov

Klavier

Andantino

*p*

6

9

12

# PREVIEW



16

zäh - len an In - diens Strand, im Wun - der - land.

19

Dort auf war - - - men

22

Mee - re gleißt der De - mant - fel -

The musical score consists of three staves of music. The top staff is for a voice (soprano), the middle staff is for a piano (right hand), and the bottom staff is for a piano (left hand). The music is in common time with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written below the notes. Measure 16 starts with a dotted half note followed by an eighth note, then a sixteenth-note pattern. Measure 19 begins with a rest. Measure 22 starts with a half note followed by a sixteenth-note pattern.

# PREVIEW