

Leichte Kavallerie

Ouvertüre zur Operette

Frans von Suppé (1819 - 1895)
Arr.: Albert Schwarzmann

2

Maestoso $\text{♩} = 80$

Piccolo

1. Flöte

2. Flöte

1. Oboe

2. Oboe

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

Alt Klarinette in Es

Bassklarinetten in B

Kontrabassklarinetten in B

1. Altsaxophon

2. Altsaxophon

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

1. Fagott

2. Fagott

Kontrafagott

1. Horn in F

2. Horn in F

3. Horn in F

4. Horn in F

1. Trompete in B

2. Trompete in B

1. Flügelhorn

2. Flügelhorn

1. Posaune

2. Posaune

3. Posaune

Euphonium

Tuba

Marimba

Kleine Trommel

Große Trommel

Kontrabaß

Tirol Musikverlag

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Alt. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bar sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Art-Nr.: 98595-B © 2004 by TSS Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meilstraße 46, A-6170 Zirl

Art-Nr.: 98595-B © 2004 by TSS Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meilstraße 46, A-6170 Zirl

www.tirolmusikverlag.at

45

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Ea)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barasax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

Euph.

Mar.

Kb.

Tirol Musikverlag

54

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barasax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Tirol Musikverlag

C $\text{♩} = 116$
Allegretto brillante

=

63

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Tirol Musikverlag

73

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bassax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

84

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bassax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

95

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bar sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

107

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bar sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag



118

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Alt. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bar sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.



119

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Alt. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bar sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Art-Nr.: 98595-B © 2004 by TSS Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meilstraße 46, A-6170 Zirl

Art-Nr.: 98595-B © 2004 by TSS Musikverlag / Tyrolis Handels-GmbH, Meilstraße 46, A-6170 Zirl

165 **G**
Tempo I. (Allegretto brillante)

Kl. (Es)
1. Kl. (B)
2. Kl. (B)
3. Kl. (B)
Akl. (Es)
1. Asax.
2. Asax.
Tsax.
1. Fg.
2. Fg.
Kfg.
1. Hn.
2. Hn.
3. Hn.
4. Hn.
1. Tpt. (B)
2. Tpt. (B)
1. Flhn.
2. Flhn.
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.
Tuba
Gr. Tr.
Kb.

174

1. Hn.
2. Hn.
3. Hn.
4. Hn.
1. Tpt. (B)
2. Tpt. (B)
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.

185

Picc.
1. Fl.
2. Fl.
1. Ob.
2. Ob.
Kl. (Es)
1. Kl. (B)
2. Kl. (B)
3. Kl. (B)
Akl. (Es)
Bkl. (B)
Khl. (B)
1. Asax.
2. Asax.
Tsax.
Barasax.
1. Fg.
2. Fg.
Kfg.
1. Hn.
2. Hn.
3. Hn.
4. Hn.
1. Tpt. (B)
2. Tpt. (B)
1. Flhn.
2. Flhn.
1. Pos.
2. Pos.
3. Pos.
Euph.
Tuba
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Kb.

190

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

H

ff

207

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

ff

219

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Alt. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

I

220

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Alt. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

J

241

Picc.

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Bar sax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Mar.

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag