

# Louis Armstrong's legend

arr. for Band by  
Giancarlo Gazzani

BASIN STREET BLUES (S.Williams)  
Moderato 1.86-90

BASIN STREET BLUES: Words & Music by Spencer Williams - © by EMI Music Publishing Italia Srl - Via C. Ravizza, 43/45 - 20149 Milano  
Tutti i diritti sono riservati a termine di legge. All rights reserved. International copyright secured.

23 25 27

29 F/CL. 31

33 35

SOMEGLIA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) - Italy - tel (+39) 011 962.70.55 - fax (+39) 011 962.94.92 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

Trpt. Solo  
Trbn. Solo  
Sax.Horn  
11 13  
Trpt. Solo  
Trpt. Solo  
Trpt. Solo  
15 17 F/CL/Trpt/Euph. 8va b.  
19 21 Trpt. Solo  
Euph/T/Sax  
2 21  
ES B762.22

SOMEGLIA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) - Italy - tel (+39) 011 962.70.55 - fax (+39) 011 962.94.92 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

37 Trpt. Solo  
Sax.Horn/Fbn.Euph.  
39  
41 43 Break  
45 47  
49 51 F/CL/T  
Sax.Horn/Tbn.Euph.  
4 51  
ES B762.22

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA  
SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
www.scomegna.com  
E-Mail: scomegna@scomegna.com

SECURITY MARK AGAINST ILLEGAL MUSIC DUPLICATION  
SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
www.scomegna.com  
E-Mail: scomegna@scomegna.com

55 57 59 61 63 Trpt. Solo liberamente  
Euph. TSax/Euph. soli  
Sax/Horn/Tbn.  
Euph.  
TIGER RAG (H De Costa, N. La Rocca)  
Fast 120  
65 67  
69 71 73  
Fl/Ci/Tpt.  
Sax/Euph.  
Tbn.

TIGER RAG (Hold That Tiger): Words by H. De Costa & Music by N. La Rocca, E. Edwards, H. Ragas, A. Sharbaro, L. Shields (Original Dixieland Jazz Band) © 1917 (Renewed 1945) by EMI FEIST CATALOG INC. All Rights Administered by EMI FEIST CATALOG INC. (Publishing) and WARNER BROS. PUBLICATIONS U.S.A. INC. (Print). Sub-editore per Italia: EMI CATALOGUE Partnership Italy Srl - Via C. Ravizza, 43/45 - 20149 Milano. Tutti i diritti sono riservati a termine di legge. All rights reserved. International copyright secured.

SCOMEGLA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) Italy - tel (+39) 011 962.94.92 fax (+39) 011 962.70.55 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

75 77  
79 81 83  
85 87 89  
91 93  
Trpt. Tuba/Euph. 8va b  
Sax/Horn/Tbn.  
mp

6 ES B762.22

97 99 101  
C/Sax  
mp  
103 105 107  
Cl/A. Sax/Trpt.  
Euph./T/Sax  
109 111 113  
115 117 119  
Fl/Ci/Tpt./Sax/Horn  
Tbn.  
FILL

ES B762.22

7

121 123 125  
127 129 131  
133 135 137  
139 141 143  
Fl/Ci/Tpt.  
Sax

8 ES B762.22

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA  
SCOMEGLA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
www.scomegna.com  
E-Mail: scomegna@scomegna.com

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA  
SCOMEGLA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
www.scomegna.com  
E-Mail: scomegna@scomegna.com

SECURITY MARK AGAINST ILLEGAL MUSIC DUPLICATION

ES B762.22

9

ES B762.22

11

SCOMEGLA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) Italy - tel (+39) 011 962.94.92 fax (+39) 011 962.70.55 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

ES B762.22

10

PROTEZIONE CONTRO  
LA COPIATURA  
ILLEGALE  
DELLA MUSICA

SCOMEGLA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
www.scomegna.com  
E-Mail: scomegna@scomegna.com

SCOMEGLA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) Italy - tel (+39) 011 962.94.92 fax (+39) 011 962.70.55 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

ES B762.22

12

PROTEZIONE CONTRO  
LA COPIATURA  
ILLEGALE  
DELLA MUSICA

SCOMEGLA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
www.scomegna.com  
E-Mail: scomegna@scomegna.com

ST. LOUIS BLUES (W.C. Handy)  
Moderato  $\frac{1}{16}$   
Words & Music by W.C. Handy © by EMI Music Publishing Italia Srl - Via C. Ravizza, 43/45 - 20149 Milano  
Tutti i diritti sono riservati a termine di legge. All rights reserved. International copyright secured.

ES B762.22

11

SECURITY MARK  
AGAINST ILLEGAL  
MUSIC DUPLICATION

ES B762.22

13

225

Tr. / Horn / Euph.

Solo

227

F / Cl. / A. Sax

231

233

235

*mf*

*mf*

239

241

*mf*

*mf*

ES B762.22

**PROTEZIONE CONTRO  
LA COPIATURA  
ILLEGALE  
DELLA MUSICA**

SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - IT  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.7  
[www.scomeglia.com](http://www.scomeglia.com)  
E-Mail: [scomeglia@scomeglia.com](mailto:scomeglia@scomeglia.com)

E-Mail: scomegna@scomegna.com  
www.scomegna.com

Measures 243-245 of the musical score. The score is for orchestra and soloist. The orchestra parts include strings (violin, viola, cello, double bass), woodwinds (oboe, bassoon, bassoon), brass (trumpet, tuba/horn/euphonium), and percussion (timpani). The soloist part is for a woodwind instrument (likely oboe or bassoon). The score shows a dynamic range from  $f$  to  $p$ . Measure 243 starts with a forte dynamic. Measure 244 begins with a piano dynamic. Measure 245 starts with a forte dynamic. The tuba/horn/euphonium part is labeled "Tbn/Horn/Euph." in measure 243. The soloist part is labeled "Solo FILL" in measure 245.

**ROTEZIONE CONTRO  
LA COPIATURA  
ILLEGALE  
DELLA MUSICA**

SCOMEGNA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITA  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70  
[www.scomegna.com](http://www.scomegna.com)  
E-Mail: [scomegna@scomegna.com](mailto:scomegna@scomegna.com)

E-Mail: scomegna@scomegna.com  
www.scomegna.com

247

249

Trpt.

Trom./Euph.

tempo

mf

mf

mf

**PROTEZIONE CONTRO  
LA COPIATURA  
ILLEGALE  
DELLA MUSICA**

SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl  
Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY  
Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55  
[www.scomeglia.com](http://www.scomeglia.com)  
E-Mail: [scomeglia@scomeglia.com](mailto:scomeglia@scomeglia.com)

E-Mail: scomegna@scomegna.com  
www.scomegna.com

15

263

265

+Euph.

Trpt. Solo

ES B762.22

SECURITY MARK  
AGAINST ILLEGAL  
MUSIC DUPLICATION

E-Mail: scomegna@scomegna.com  
www.scomegna.com

269 Trpt. Solo 271 Fl. Cl. Trpt. Solo

273 Fl. Cl./Trpt. 275

277 279 Sax/Euph. Trpt. Horn

281 Solo *FILL* 283 285 Solo *FILL* *FILL*

ES B762.22

SOMEGLIA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) Italy - tel (+39) 010 962.70.55 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

17

287 THAT'S A PLENTY (R. Gilbert, Lew Pollack) Fast 289

Flute Oboe Bassoon Eb Clar. Clar. I-II-III Bass Clar. A. Sax I-II T.Sax I+II B. Sax Trpt. I-II-III F Hrn. I-II C Trpt. I-II-III C Euph. C Basses S. B. Mallets Keyboard Guitar Dr. Set

THAT'S A PLENTY: Words & Music by Ray Gilbert, Lew Pollack. © by Janeiro Music Co, Los Angeles / Lew Pollack Music, Srl. Sub-editor per l'Italia: WARNER BROS. Music Italy Srl - Via G. Farà, 39 - 20124 Milano. Tutti i diritti sono riservati a termine di legge. All rights reserved. International copyright secured.

18

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA

SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55 www.scomegna.com E-Mail: scomegna@scomegna.com

291 Fl. Cl. 293 Trpt. Solo 1. Trpt. Solo

297 299 +Trpt. +Euph.

301 303 Fl. Cl./A. Sax 305 +Trpt.

ES B762.22

SOMEGLIA Edizioni Musicali srl - Via Campassi 41 - 10040 La Loggia (TO) Italy - tel (+39) 010 962.70.55 - scomegna@scomegna.com - www.scomegna.com

19

307 309 311

313 315

317 319 1. Trpt. Solo

Sax/Euph.

ES B762.22

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA

SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55 www.scomegna.com E-Mail: scomegna@scomegna.com

SECURITY MARK AGAINST ILLEGAL MUSIC DUPLICATION

2. Fl/Cl/Tpt. 323

325

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

327 329

f

Tpt. Solo 331

mf cresc.

mf cresc.

mf cresc.

ES B762.22 21

335

337

341 343

Tbn/Euph/T.Sax

347

353 355

p

22

ES B762.22

375 377

381 383

mf cresc.

Sax

Tbn.Horn

mf cresc.

mf cresc.

385 387

f

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA

SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55 www.scomegna.com E-Mail: scomegna@scomegna.com

SECURITY MARK AGAINST ILLEGAL MUSIC DUPLICATION

359

361

Sax

363 365 367

Fl/Cl/Tpt./Sax/Horn

mf

mf

mf

369 371 373

cresc.

Tbn/Euph/T.Sax

mf cresc.

cresc.

ES B762.22 23

375 377

381 383

mf cresc.

Sax

Tbn.Horn

mf cresc.

mf cresc.

385 387

f

PROTEZIONE CONTRO LA COPIATURA ILLEGALE DELLA MUSICA

SCOMEGLIA Edizioni Musicali srl Via Campassi, 41 - 10040 La Loggia (TO) - ITALY Tel +39 (0)11 962.94.92 - Fax +39 (0)11 962.70.55 www.scomegna.com E-Mail: scomegna@scomegna.com

SECURITY MARK AGAINST ILLEGAL MUSIC DUPLICATION

