

# Deutsche Messe

*Gesänge zur Feier des heiligen Opfers der Messe D872*

Chorus & 5 Bassoons

*Organ / Timpani optional*

Arr.: Jean-François Michel

**Franz Schubert**

EMR 70723

1<sup>st</sup> Bassoon

2<sup>nd</sup> Bassoon

3<sup>rd</sup> Bassoon

4<sup>th</sup> Bassoon

5<sup>th</sup> Bassoon

Organ

Timpani (*optional*)

**Print & Listen**  
**Drucken & Anhören**  
**Imprimer & Ecouter**



**www.reift.ch**



**EDITIONS MARC REIFT**

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : [info@reift.ch](mailto:info@reift.ch) • [www.reift.ch](http://www.reift.ch)

# Deutsche Messe

## Gesänge zur Feier des heiligen Opfers der Messe D872 für gemischten Chor mit Begleitung

### 1. Zum Eingang

Franz Schubert  
Arr.: Jean-François Michel

**Mässig**  
**Introduction**

2 **Mässig**  
**4x**

3 4 5

Soprano

1. Wo - hin soll ich mich wen - den, wenn Gram und Schmerz mich  
2. Ach, wenn ich Dich nicht hät - te, was mir Erd' und  
3. Doch darf ich Dir mich na - hen, mit man cher Schuld be  
4. Süß ist Dein Wort er - schol - len: Zu mir, ihr Kum - mer

Alto

Tenor

Bass

1. Bassoon

2. Bassoon

3. Bassoon

4. Bassoon

5. Bassoon

Organ

Timpani (optional)

6 7 8 9 10

S.

A.

T.

B.

1.

2.

3.

4.

5.

Org.

Timp. (opt.)

drü - - - cken? Wem künd' ich mein Ent - zu - - cken, wenn freu - dig pocht mein Herz? Zu  
Him - - - mel? Ein Bann - ort je - de Stät - - te, ich selbst in Zu - falls Hand. Du  
- la - - - den? Wer auf der Er - de Pfä - - den ist nem Au - ge - rein? Mit  
vol - - - len! Zu Mir! Ich will euch la - - ben, euch neh - men Angst und Not. Heil

EMR 70723

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)  
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

S. Dir, zu Dir, o Va - - ter, komm' - ich in Freud' - und Lei - - den; du sen - dest ja die  
bist's, der mei - nen We - - gen ein - sich' - res in Ziel - ver - lei - - het, Und Erd' - und er - füllt: Him - mel  
kind - li - chem Ver - trau - - en eil' - ich in Va - dar - ters - Ar - - me, Und fleh' - reu - und er - füllt: Him - mel  
mir! Ich bin er - qui - cket! Heil - mir! Ich darf - ent - zü - - cket mit Dank und Preis und

A. *p* *f*

T. Dir, zu Dir, o Va - - ter, komm' - ich in Freud' - und Lei - - den; Du sen - dest ja die  
bist's, der mei - nen We - - gen ein - sich' - res in Ziel - ver - lei - - het, Und Erd' - und er - füllt: Him - mel  
kind - li - chem Ver - trau - - en eil' - ich in Va - dar - ters - Ar - - me, Und fleh' - reu - und er - füllt: Him - mel  
mir! Ich bin er - qui - cket! Heil - mir! Ich darf - ent - zü - - cket mit Dank und Preis und

B. *p* *f*

1. *p* *f*

2. *p* *f*

3. *p* *f*

4. *p* *f*

5. *p* *f*

Org. *p* *f*

Timp. (opt.) *mf* *mf*

S. Freu - - den, du - - hei - - lest je - - den Schmerz.  
wei - - het zu - - sü - - ßem Hei - - mat - - land.  
- bar - - me, er - - barm' o Herr, Dich mein!  
Ju - - bel mich - freu'n in mei - nem Gott.

A. *p* *p*

T. Freu - - den, du - - hei - - lest je - - den Schmerz.  
wei - - het zu - - sü - - ßem Hei - - mat - - land.  
- bar - - me, er - - barm' o Herr, Dich mein!  
Ju - - bel mich - freu'n in mei - nem Gott.

B. *p* *p*

1. *p* *mf*

2. *p* *mf*

3. *p* *mf*

4. *p* *mf*

5. *p* *mf*

Org. *p* *mf*

Timp. (opt.) *p*

## 2. Zum Gloria

**Mit Majestät**

**2x**

2x

2

3

4

5

6

S.

1. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Sin - get der Himm - li - schen se - li - ge Schar. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

2. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Kün - det der Ster - ne strah - len - des Heer. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

A.

1. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Sin - get der Himm - li - schen se - li - ge Schar. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

2. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Kün - det der Ster - ne strah - len - des Heer. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

T.

1. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Sin - get der Himm - li - schen se - li - ge Schar. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

2. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Kün - det der Ster - ne strah - len - des Heer. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

B.

1. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Sin - get der Himm - li - schen se - li - ge Schar. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

2. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he! Kün - det der Ster - ne strah - len - des Heer. Eh - re, Eh - re sei Gott in der Hö - he!

1.

2.

3.

4.

5.

Org.

Timp. (opt.)

7

8

9

10

11

S.

Stam - meln auch wir, die die Er - de ge - bar. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, Va - ter der Wel - ten! Doch

Säu - seln die Lüf - te, brau - set das Meer. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, ju - belt im e - wi - gen

A.

Stam - meln auch wir, die die Er - de ge - bar. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, Va - ter der Wel - ten! Doch

Säu - seln die Lüf - te, brau - set das Meer. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, ju - belt im e - wi - gen

T.

Stam - meln auch wir, die die Er - de ge - bar. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, Va - ter der Wel - ten! Doch

Säu - seln die Lüf - te, brau - set das Meer. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, ju - belt im e - wi - gen

B.

Stam - meln auch wir, die die Er - de ge - bar. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, Va - ter der Wel - ten! Doch

Säu - seln die Lüf - te, brau - set das Meer. Stau - nen nur kann ich, und stau - nend mich freu'n, ju - belt im e - wi - gen

1.

2.

3.

4.

5.

Org.

Timp. (opt.)

S. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *p* Stau - nen nur kann ich und stau - nend mich freu'n: *f* Va - ter der Wel - ten! Doch  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! Fei - ern - der We - sen un - end - li - cher Chor ju - belt im e - wi - gen

A. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *p* Stau - nen nur kann ich und stau - nend mich freu'n: *f* Va - ter der Wel - ten! Doch  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! Fei - ern - der We - sen un - end - li - cher Chor ju - belt im e - wi - gen

T. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *p* Stau - nen nur kann ich und stau - nend mich freu'n: *f* Va - ter der Wel - ten! Doch  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! Fei - ern - der We - sen un - end - li - cher Chor ju - belt im e - wi - gen

B. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *p* Stau - nen nur kann ich und stau - nend mich freu'n: *f* Va - ter der Wel - ten! Doch  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! Fei - ern - der We - sen un - end - li - cher Chor ju - belt im e - wi - gen

1. *più f* *p* *f*

2. *più f* *p* *f*

3. *più f* *p* *f*

4. *più f* *p* *f*

5. *più f* *p* *f*

Org. *ff* *p* *f*

Temp. (opt.) *più f* *p*

S. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*

A. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*

T. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*

B. *ff* stimm' ich mit ein: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*  
Dank - lied em - por: Eh - re sei Gott in der Hö - - he! *ff* *ff*

1. *più f* *p*

2. *più f* *p*

3. *più f* *p*

4. *più f* *p*

5. *più f* *p*

Org. *ff* *p*

Temp. (opt.) *più f* *p*

#### 4 BASSOONS

|           |                        |                                   |
|-----------|------------------------|-----------------------------------|
| EMR 19031 | ARMITAGE, Dennis       | All Together                      |
| EMR 19298 | BARCLAY, Ted           | Final Curtain                     |
| EMR 19054 | BARCLAY, Ted           | Sunshine                          |
| EMR 4023D | BEATLES, The           | Michelle-Eleanor-Yesterday-Obladi |
| EMR 426D  | GERSHWIN, George       | A Portrait (Armitage)             |
| EMR 462D  | GERSHWIN, George       | A Portrait N°2 (Armitage)         |
| EMR 19035 | GERSHWIN, George       | Bess, You Is My Woman Now         |
| EMR 19041 | GERSHWIN, George       | Fascinating Rhythm                |
| EMR 19042 | GERSHWIN, George       | I Got Plenty O' Nuttin'           |
| EMR 19053 | GERSHWIN, George       | Strike Up The Band                |
| EMR 19055 | GERSHWIN, George       | Swanee                            |
| EMR 19038 | JOPLIN, Scott          | Easy Winners                      |
| EMR 19039 | JOPLIN, Scott          | Elite Syncopations                |
| EMR 19302 | MONTANA, Carlos        | Good Friends                      |
| EMR 19049 | MONTANA, Carlos        | Santa Barbara                     |
| EMR 4197  | MORTIMER, John G.      | Quartets Vol. 1                   |
| EMR 4198  | MORTIMER, John G.      | Quartets Vol. 2                   |
| EMR 4199  | MORTIMER, John G.      | Quartets Vol. 3                   |
| EMR 19047 | NAULAIS, Jérôme        | Pop Folk Suite                    |
| EMR 19032 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Aura Lee                          |
| EMR 19033 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Banana Boat Song                  |
| EMR 19034 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Battle Hymn Of The Republic       |
| EMR 19036 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Ciao, Bella, Ciao                 |
| EMR 19037 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Deep River                        |
| EMR 19044 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Lil' Liza Jane                    |
| EMR 19045 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Morning Has Broken                |
| EMR 19050 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Scarborough Fair                  |
| EMR 19051 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Scotland The Brave                |
| EMR 19052 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | St. Louis Blues                   |
| EMR 19056 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Wade In The Water                 |
| EMR 19040 | STRAUSS, Johann        | Emperor Waltz                     |
| EMR 14177 | STRAUSS, Johann        | Fledermaus Overture               |
| EMR 19048 | STRAUSS, Johann        | Radetzky March                    |
| EMR 19043 | TAILOR, Norman         | Inca Dance                        |
| EMR 19046 | TAILOR, Norman         | Paso Doble Ole                    |

#### 4 BASSOONS & PIANO (KEYBOARD)

|           |                        |                             |
|-----------|------------------------|-----------------------------|
| EMR 19031 | ARMITAGE, Dennis       | All Together                |
| EMR 19298 | BARCLAY, Ted           | Final Curtain               |
| EMR 19054 | BARCLAY, Ted           | Sunshine                    |
| EMR 19035 | GERSHWIN, George       | Bess, You Is My Woman Now   |
| EMR 19041 | GERSHWIN, George       | Fascinating Rhythm          |
| EMR 19042 | GERSHWIN, George       | I Got Plenty O' Nuttin'     |
| EMR 19053 | GERSHWIN, George       | Strike Up The Band          |
| EMR 19055 | GERSHWIN, George       | Swanee                      |
| EMR 19038 | JOPLIN, Scott          | Easy Winners                |
| EMR 19039 | JOPLIN, Scott          | Elite Syncopations          |
| EMR 19302 | MONTANA, Carlos        | Good Friends                |
| EMR 19049 | MONTANA, Carlos        | Santa Barbara               |
| EMR 4197  | MORTIMER, John G.      | Quartets Vol. 1             |
| EMR 4198  | MORTIMER, John G.      | Quartets Vol. 2             |
| EMR 4199  | MORTIMER, John G.      | Quartets Vol. 3             |
| EMR 19047 | NAULAIS, Jérôme        | Pop Folk Suite              |
| EMR 19032 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Aura Lee                    |
| EMR 19033 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Banana Boat Song            |
| EMR 19034 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Battle Hymn Of The Republic |
| EMR 19036 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Ciao, Bella, Ciao           |
| EMR 19037 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Deep River                  |
| EMR 19044 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Lil' Liza Jane              |
| EMR 19045 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Morning Has Broken          |
| EMR 19050 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Scarborough Fair            |
| EMR 19051 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Scotland The Brave          |
| EMR 19052 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | St. Louis Blues             |
| EMR 19056 | NAULAIS, Jérôme (Arr.) | Wade In The Water           |
| EMR 19040 | STRAUSS, Johann        | Emperor Waltz               |
| EMR 19048 | STRAUSS, Johann        | Radetzky March              |
| EMR 19043 | TAILOR, Norman         | Inca Dance                  |
| EMR 19046 | TAILOR, Norman         | Paso Doble Ole              |

#### 4 BASSOONS & CD PLAYBACK

|          |                   |                      |
|----------|-------------------|----------------------|
| EMR 4197 | MORTIMER, John G. | Quartets Vol. 1 + CD |
| EMR 4198 | MORTIMER, John G. | Quartets Vol. 2 + CD |
| EMR 4199 | MORTIMER, John G. | Quartets Vol. 3 + CD |

