

Over In The Gloryland

4 Euphoniums

Piano / Guitar, Bass Guitar, Percussion & Drums optional

Arr.: Jirka Kadlec

Dennis Armitage

EMR 70958

1. Euphonium  + 

2. Euphonium  + 

3. Euphonium  + 

4. Euphonium  + 

Partitur / Direction / Score

Piano / Guitar *(optional)*

Bass Guitar *(optional)*

Tambourine *(optional)*

Drums *(optional)*

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter



www.reift.ch



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Dennis Armitage

Deutsch: Ein Musiker der Sonderklasse

Pianist, Komponist, Arrangeur und feinfühligler Kunstmaler – all das ist Dennis Armitage, gebürtiger Brite, aber seit bald 30 Jahren in Zürich lebend.

Als siebenjaehriger Bub erhielt er die ersten Klavierlektionen; mit 15 Jahren trat er in seiner Heimatstadt Leeds schon bei bedeutenden Anlaessen oeffentlich auf und ein Jahr spaeter war Dennis Armitage bereits als Big-Band-Pianist taetig.

Nach seiner militaerischen Dienstzeit im Spiel des englischen Buff-Regiments war er zwei Jahre lang in ganz England auf Tournee. 1951 kam er erstmals in die Schweiz, um in der Band von Hazy Osterwald mitzuwirken. In der Folge begleitete Dennis Armitage Hazy Osterwald auf Tournéen nach Südamerika, Skandinavien, Spanien, Portugal, Afrika, Israel usw., unterbrochen von diversen erfolgreichen Film- und Fernsehproduktionen. Nach 15 Jahren Zusammenarbeit mit Hazy Osterwald verliess er 1966 die Band, um sich als hervorragender Solist und Arrangeur/Komponist zu profilieren, sowie für verschiedene Radio- und Fernsehorchester zu arbeiten. Bei einer dieser TV-Produktionen lernte ihn 1983 der Verleger und Produzent Marc Reift kennen. Seither hat Dennis Armitage mehrere Hunderte von Bearbeitungen und Kompositionen bei "Editions Marc Reift" verlegt. Zahlreiche seiner Kompositionen finden bei Aufführungen ein begeistertes Publikum. Nicht nur als Meister der schwarzweissen Klaviertasten, sondern auch als talentierter Kunstmaler vermag Dennis Armitage zu faszinieren.

Unter dem Pseudonym "Darmi" entstehen feinfühlige Skizzen, Zeichnungen und Bilder in Bleistift und Farbe, in denen sich das Koennen einer jahrzehntenlangen musikalischen Karriere widerspiegeln.

Français: Un musicien exceptionnel

Pianiste, compositeur, arrangeur et peintre sensible – Dennis Armitage représente tout cela. Anglais d'origine, il habite depuis près de 30 ans à Zürich.

Il reçut ses premières leçons de piano à l'âge de 7 ans et, dès l'âge de 15 ans, il se produisit déjà à d'importantes manifestations de sa ville natale Leeds. Un an plus tard, il jouait régulièrement en tant que pianiste de Big-Band.

Dès la fin de son service militaire qu'il absolvait au sein du Régiment anglais Buff, il partit durant deux ans en tournée à travers toute l'Angleterre. Son premier séjour en Suisse date de 1951, afin de participer au Big Band de Hazy Osterwald. Grâce à ce travail, il suivit Hazy Osterwald en tournée en Amérique du Sud, Scandinavie, Espagne, Portugal, Afrique, Israël etc., interrompu par divers productions de radio et de télévision couronnées de succès. Après 15 ans de collaboration avec Hazy Osterwald, il quitta le Big Band afin de travailler en tant que soliste talentueux et arrangeur/compositeur, ainsi que pour différents orchestres de radio et de télévision. A l'occasion d'une de ces productions de télévision, il fit la connaissance du producteur et éditeur Marc Reift. Depuis ce jour, Dennis Armitage a édité plusieurs centaines d'arrangements et de compositions aux "Editions Marc Reift". La plupart de ses œuvres trouvent auprès du public un accueil chaleureux.

Dennis Armitage ne fascine pas seulement en tant que Maître des touches noires-blanches d'un piano, mais aussi en tant que peintre reconnu.

Sous le pseudonyme "Darmi" naissent esquisses, dessins et images émouvants et fascinants, dans lesquels on retrouve un savoir issu d'une carrière musicale longue de plusieurs dizaines d'années.

English: a very special musician

Pianist, composer, arranger and sensitive painter – Dennis Armitage is all these things. Born in England, he has lived for nearly 30 years in Zurich.

He had his first piano lessons when he was 7, was already appearing in public in his home town of Leeds at the age of 15 and was playing regularly as a big band pianist a year later.

During his military service he played in the band of the Buff Regiment and toured England with them for two years. He went to Switzerland in 1951 to work with Hazy Osterwald, whom he subsequently accompanied on tour in South America, Scandinavia, Spain, Portugal, Africa and Israel. Having worked with the Hazy Osterwald band for 15 years, he finally left them in 1966, in order to follow his own path as a soloist, arranger and composer. He has often appeared on radio and television, and it was on a television production that he met the publisher Marc Reift in 1983. Since then Dennis Armitage has published hundreds of compositions and arrangements with the "Marc Reift Editions". Many of these compositions have proved extremely popular with a wide public. However Armitage's talent extend beyond the black and white keys and even beyond music in general; he is also a talented artist.

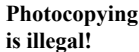
Under the pseudonym "Darmi", he has produced many fascinating and sensitive sketches, drawings and paintings in pencil and colour, which are inspired by and intimately linked to his musical career.



EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)

Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch



Over In The Gloryland

Dennis Armitage

Arr.: Jirka Kadlec

$\text{♩} = \text{ca. 104 Swing}$

2

3

4

5

6

7

8

A

9

10

1. B♭ Euphonium

2. B♭ Euphonium

3. B♭ Euphonium

4. B♭ Euphonium

Piano / Guitar (optional)

5 Strings Bass Guitar (optional)

Tambourine (optional)

Drums (optional)

Chords: F6, E6, F6, G#m7, Am7, G#m7 Am7 D9, D7, Gm7, C9, A97 Gm6C13, F6, Ab9, G9, C9, F6

Dynamic markings: *f*, *mf*, *f*

Other markings: *fill*

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

1.

2.

3.

4.

Pno./
Gtr.

B. Gtr.

Tamb.

Dr.

EMR 70958

© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)

ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED

www.reift.ch

1.

2.

3.

4.

Pno./Gtr.

B.Gtr.

Tamb.

Dr.



1.

2.

3.

4.

Pno./Gtr.

B.Gtr.

Tamb.

Dr.

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

1. *mp f mp f mp f mp f*

2. *mp f mp f f*

3. *f mp f mp f*

4. *f*

Pno./Gtr. *F6 F7 Bb Bb7 Am7 Dm7 C#7 C7 F6 Bb7 F6 Gm7*

B.Gtr.

Tamb.

Dr.



51

52

53

54

55

56

C

57

58

59

60

(play as written or improvise)

1. *f*

2. *mf*

3. *mf*

4. *mf*

Pno./Gtr. *Gm7 Bbmaj7 Gm7 Bbmaj7 Gm7 Bb7 B7 C7 F6 F7*

B.Gtr. *mf*

Tamb. *mf*

Dr. *mf*

3 EUPHONIUMS

EMR 4004C	ANONYME	Air (Sturzenegger) (7)
EMR 4004C	ANONYME ANGLAIS	Gavotte et Gigue (Sturzenegger) (7)
EMR 19161	ARMITAGE, Dennis	All Together
EMR 534M	ARMITAGE, Dennis	Gershwin-Medley
EMR 19317	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 19184	BARCLAY, Ted	Sunshine
EMR 19165	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 19171	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 19172	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 19183	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 19185	GERSHWIN, George	Swanee
EMR 4004C	GUMPPELZHAIMER	Madrigal (Sturzenegger) (7)
EMR 5142	HAWLIN, Jan	12 Intonations-Fugen im alten Stil
EMR 6097M	JAMES, Ifor	6 Fanfares
EMR 19168	JOPLIN, Scott	Easy Winners
EMR 19169	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 4004C	LASSO, O.di	Ricercar (Sturzenegger) (7)
EMR 8257	MICHEL, Jean-Fr.	32 Christmas Carols
EMR 809	MICHEL, Jean-Fr.	Feierliche Musik - Trio Album
EMR 822	MICHEL, Jean-Fr.	Golden Hits
EMR 820M	MICHEL, Jean-Fr.	Golden Hits - Trio Album
EMR 19321	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 19101	MONTANA, Carlos	Santa Barbara
EMR 4185	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 1
EMR 4186	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 2
EMR 4187	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 3
EMR 19177	NAULAIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 19162	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 19163	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 19164	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 19166	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 19167	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 19174	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 19175	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 19180	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 19181	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 19182	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 19186	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 4004C	PALESTRINA, G.	Motet (Sturzenegger) (7)
EMR 4004C	SACCHINI, A.	Hymne (Sturzenegger) (7)
EMR 4004C	STANLEY, John	Voluntary (Sturzenegger) (7)
EMR 19170	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 19178	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 4004C	STURZENEGGER, K.	7 Trios aus der 16.-18. Jahrhundert
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)
EMR 19173	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 19176	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole

3 EUPHONIUMS & TUBA

EMR 4010B	BACH, Johann S.	Choral, Fugue, Prélude & Fantaisie
EMR 4008B	CORELLI, A.	Suite
EMR 4009B	SCHEIDEMANN, H.	Präambulum
EMR 5145	STURZENEGGER (Arr.)	11 Pieces (Barock)

3 EUPHONIUMS & PIANO (KEYBOARD)

EMR 4282	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)
EMR 4288	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)
EMR 19161	ARMITAGE, Dennis	All Together
EMR 4288	BACH / GOUNOD	Ave Maria (Naulais) (5)
EMR 4281	BACH, Johann S.	Aria (5)
EMR 4290	BACH, Johann S.	Arioso (5)
EMR 19317	BARCLAY, Ted	Final Curtain
EMR 19184	BARCLAY, Ted	Sunshine
EMR 4282	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
EMR 4285	BEETHOVEN, L.v.	Ode to Joy (5)
EMR 4288	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)
EMR 4285	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)
EMR 4282	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)
EMR 4281	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (Naulais) (5)
EMR 4289	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune (5)
EMR 4284	DVORAK, Antonin	Humoresque (5)
EMR 4289	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt (5)
EMR 4284	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)
EMR 19165	GERSHWIN, George	Bess, You Is My Woman Now
EMR 19171	GERSHWIN, George	Fascinating Rhythm
EMR 19172	GERSHWIN, George	I Got Plenty O' Nuttin'
EMR 4282	GERSHWIN, George	I Got Rhythm (5)
EMR 19183	GERSHWIN, George	Strike Up The Band
EMR 4290	GERSHWIN, George	Summertime (5)
EMR 19185	GERSHWIN, George	Swanee
EMR 4285	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)
EMR 4287	GLUCK, C.W.	Marche Religieuse (Naulais) (5)
EMR 4287	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)
EMR 4283	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)

3 Euphoniums & Piano (Keyboard) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 4287	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo (5)
EMR 4281	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" (5)
EMR 4289	HÄNDEL, Georg Fr.	March (5)
EMR 4288	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)
EMR 4284	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)
EMR 4286	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)
EMR 4290	HAYDN, F.J.	St. Anthony Choral (5)
EMR 19168	JOPLIN, Scott	Easy Winners
EMR 19169	JOPLIN, Scott	Elite Syncopations
EMR 4290	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (Naulais) (5)
EMR 19321	MONTANA, Carlos	Good Friends
EMR 19101	MONTANA, Carlos	Santa Barbara
EMR 4185	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 1
EMR 4186	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 2
EMR 4187	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 3
EMR 4282	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 4285	MOZART, W.A.	Ave Verum (Naulais) (5)
EMR 19177	NAULAIS, Jérôme	Pop Folk Suite
EMR 4281	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 1 (5)
EMR 4282	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 2 (5)
EMR 4283	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 3 (5)
EMR 4284	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 4 (5)
EMR 4285	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 5 (5)
EMR 4286	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 6 (5)
EMR 4287	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 7 (5)
EMR 4288	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 8 (5)
EMR 4289	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 9 (5)
EMR 4290	NAULAIS, Jérôme	Trio Album Volume 10 (5)
EMR 4285	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide with Me (5)
EMR 4287	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 19162	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Aura Lee
EMR 19163	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Banana Boat Song
EMR 19164	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Battle Hymn Of The Republic
EMR 4286	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Waltz - Auld Lang Syne (5)
EMR 19166	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Ciao, Bella, Ciao
EMR 19167	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Deep River
EMR 4289	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down by the Riverside (5)
EMR 4290	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halluja (5)
EMR 4284	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 4283	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 4288	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 19174	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Lil' Liza Jane
EMR 19175	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Morning Has Broken
EMR 4283	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouvle I've See (5)
EMR 19180	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scarborough Fair
EMR 19181	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Scotland The Brave
EMR 4283	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 19182	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	St. Louis Blues
EMR 4286	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 4286	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Träumerei (5)
EMR 19186	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Wade In The Water
EMR 4287	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 4281	PERGOLES, G.B.	Aria (5)
EMR 4281	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (Naulais) (5)
EMR 4289	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 4284	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 4283	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 19170	STRAUSS, Johann	Emperor Waltz
EMR 19178	STRAUSS, Johann	Radetzky March
EMR 19173	TAILOR, Norman	Inca Dance
EMR 19176	TAILOR, Norman	Paso Doble Ole
EMR 4286	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

3 EUPHONIUMS & CD PLAYBACK

EMR 4185	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 1 + CD
EMR 4186	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 2 + CD
EMR 4187	MORTIMER, John G.	Trios Vol. 3 + CD

