

Symphonie Nr. 4

Gustav Mahler

I.

1.

Bedächtig. Nicht eilen
Vorschläge sehr kurz

Recht gemächlich (Haupttempo)

1.2. Flöte
p staccato

3.4. Flöte (auch Piccolo)
f sf ff dim. p
ohne rit. *

1.2.3. Oboe (3. auch Englischhorn)

1.2. Klarinette (A) (2. auch Es-Klarinette)
zu 2
p
dim.
*poco rit.**
pp

3. Klarinette (A) (auch Bassklarinette)

1.2.3. Fagott (3. auch Kontrafagott)

1.2. Horn (F)

3.4. Horn (F)

1.2.3. Trompete (B)

Pauke

Schelle
pp
ohne rit. *

Harfe

Bedächtig. Nicht eilen
grazioso
Etwas zurückhaltend
p
pp
espress.

Recht gemächlich (Haupttempo)
pizz.
p
pizz.
p
pizz.
p

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

NB: Die Bezeichnung — zwischen 2 Noten bedeutet: *glissando*. | The sign — between 2 notes means: *glissando*.

* T. 3 siehe Revisionsbericht. | M. 3 see Editorial Report.

1

17

1

1.2. Fl.

1. Ob.

1.2. Kl. (A)

3. Kl. (A)

1.2. Fg.

1.2. Hn. (F)

3.4 Hn. (F)

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

Leseprobe



22

1. Fg.

2.3. Fg.

1.2. Hn. (F)

3.4. Hn. (F)

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

Sample page

