



**Zurückhaltend** **1** **Molto riten.**

7

1.2. Fg. *zu 2* *ff*

3. Fg. *ff* *ppp* *sempre*

Kfg. (4. Fg.) *ff* *f > p* *sf > ppp* *sempre*

1.3. Hn. (F) *zu 2* *sempre ff* *Schalltr. auf!* *pp* *sempre*

2.5. Hn. (F) *zu 2* *sempre ff* *Schalltr. auf!* *p* *pp* *sempre*

4.7. Hn. (F) *zu 2* *sempre ff* *p* *pp* *sempre*

6.8. Hn. (F) *zu 2* *sempre ff* *p* *pp* *sempre*

1.2.3.4. Trp. (F)

1.2. Pos. *zu 2* *f* *f > p* *sf > pp*

3.4. Pos. *f > p* *sf > pp*

Kbttb. *ff* *f > p* *sf > pp*

1. Pk. *ff* *tr* *pp* *sempre*

2. Pk. *ff*

T.-t. *pp*

Kl. Tr. *ff*

Bck. *2 Bck. mit Tellern* *ff*

Gr. Tr. *ff* *p* *(mit 2 Schwammschl.)* *pp*

**Zurückhaltend** **Molto riten.**

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Va. *ff*

Vc. *ff*

Kb. *ff*

## 2 Schwer und dumpf

**Leseprobe**

**Sample page**

\* Diese Triolen schnell, ungefähr mit den Vorschlägen der grossen Trommel zusammen. | These triplets fast, almost together with the grace notes of the drum.

