



Probestimme / mini score

The Entertainer (Big-Band Swing)

Verlag / Edition: HeBu Musikverlag

Scott Joplin

Uwe Krause-Lehnitz

Schwierigkeitsgrad
Difficulty
Degré de difficulté

3

Spielzeit
Duration
Durée

04:09

Bestell - Nr. / Order No. 91569

Aufnahme / Recording / Enregistrement:

CD "Antarctica" (Landespolizeiorchester M-V Ltg. Christof Koert)

zu beziehen bei :

HeBu Musikverlag GmbH
Postfach 11 66
D – 76699 Kraichtal

Telefon: +49 (0) 7250 / 9228-0
Telefax: +49 (0) 7250 / 921231

Internet: www.hebu-music.com
e-mail: noten@hebu-music.com

Partitur

The Entertainer

Ragtime

Scott Joplin

Arr.: Uwe Krause-Lehnitz

Swing! $\text{D} = \frac{1}{8}$ $\text{D} = 158$

Flöten in C
Oboe
Klarinette in Es
Klarinetten in Bb
Bass-Klarinette
Altsaxophone in E
Tenorsaxophone in Bb
Baritonsaxophon in E
Fagott
Hörner in F
Trompeten in Bb
Posaunen in C
Tenorhörner in Bb
Bariton
Tuba
E-Bass
Bells
Schlagzeug



Bestell-Nr. 91569 © 2010 by HeBu Musikverlag GmbH • Pf 1166 • D-76699 Kraichtal (Germany)
Alle Rechte vorbehalten • All rights reserved



Partitur

Fl. 1
Fl. 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1
B♭ Kl. 2
B♭ Kl. 3

B. Kl.

Altsax. 1
Altsax. 2

Tenorsax. 1
Tenorsax. 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1
Hrn. 2
Hrn. 3

Trp. 1
Trp. 2
Trp. 3
Trp. 4

Pos. 1
Pos. 2
Pos. 3
Pos. 4

T. Hrn. 1
T. Hrn. 2

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

Fl.

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl.

B. Kl.

Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

Fg.

Hrn.

Trp.

Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

19 20 21 22 23 24

Fl.

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl.

B. Kl.

Altsax.

Tenorsax.

Baritonsax.

Fg.

Hrn.

Trp.

Pos.

T. Hrn.

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

25 26 27 28 29 30

Fl. 1 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 2 3

B. Kl.

Altsax. 1 2

Tenorsax. 1 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1 2 3

Trp. 1 2 3 4

Pos. 1 2 3 4

T. Hrn. 1 2

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schl.

Fl. 1 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 2 3

B. Kl. 1 2 3

Altsax. 1 2

Tenorsax. 1 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1 2 3

Trp. 1 2 3 4

Pos. 1 2 3 4

T. Hrn. 1 2

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

Fl. 1
2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1
2
3

B. Kl.

Altsax. 1
2

Tenorsax. 1
2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1
2
3

Trp. 1
2
3
4

Pos. 1
2

3
4

T. Hrn. 1
2

Bar.

Tb.

E. Bs. *mf*

Bls. *mf*

Schlg.

Fl. 1 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 2 3

B. Kl.

Altsax. 1 2

Tenorsax. 1 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1 2 3

Trp. 1 2 3 4

Pos. 1 2

3 4

T. Hrn. 1 2

Bar.

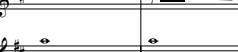
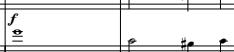
Tb.

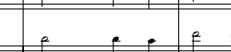
E. Bs.

Bls.

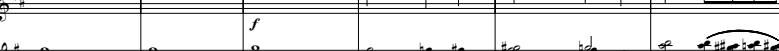
Schlg.

79 80 f 81 82 p 83 cresc. 84

Fl. 1 8  2 

Ob. 

E♭ Kl. 

B♭ Kl. 1 2 3 

B. Kl. 

Altsax. 1 2 

Tenorsax. 1 2 

Baritonsax. 

Fg. 

Hrn. 1 2 3 

Trp. 1 2 3 4 

Pos. 1 2 3 4 

T. Hrn. 1 2 

Bar. 

Tb. 

E. Bs. 

Bls. 

Schlg. 

85 86 87 88 89 90 91

Fl. 1 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 2 3

B. Kl.

Altsax. 1 2

Tenorsax. 1 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1 2 3

Trp. 1 2

Pos. 1 2

T. Hrn. 1 2

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

92 93 94 95 96 97

Fl. 1 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1 2 3

B. Kl.

Altsax. 1 2

Tenorsax. 1 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1 2 3

Trp. 1 2

Pos. 1 2

T. Hrn. 1 2

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

98 99 100 101 102 103

Fl. 2

Ob.

E♭ Kl.

B♭ Kl. 1

B♭ Kl. 2

B♭ Kl. 3

B. Kl.

Altsax. 1

Altsax. 2

Tenorsax. 1

Tenorsax. 2

Baritonsax.

Fg.

Hrn. 1

Hrn. 2

Hrn. 3

Trp. 1

Trp. 2

Trp. 3

Trp. 4

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Pos. 4

T. Hrn. 1

T. Hrn. 2

Bar.

Tb.

E. Bs.

Bls.

Schlg.

104 105 106 107 108 109 110