

Besetzungsliste

Kaiser Franz Josef I.

Rettungs-Jubel-Marsch

Von Johann Strauß Sohn

Bearbeitung: Albert Schwarzmann

Best.-Nr.: TSS98591

Partitur

Piccolo C

1. Flöte in C (2-fach)

1. Oboe in C

2. Oboe in C

Klarinette in Es

1. Klarinette in B (2-fach)

2. Klarinette in B (2-fach)

3. Klarinette in B (2-fach)

Alt Klarinette in Es

Bassetthorn in F

Bassklarinette in B

Kontrabassklarinette in B

1. Altsaxophon in Es

2. Altsaxophon in Es

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in Es

1. Fagott in C

2. Fagott in C

Kontrafagott in C

1. Horn in Es/F

2. Horn in Es/F

3. Horn in Es/F

4. Horn in Es/F

1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

4. Trompete in B

1. Posaune in C

2. Posaune in C

3. Posaune in C

1. Flügelhorn in B

2. Flügelhorn in B

Euphonium in B/C (2-fach)

Basstuba in C (2-fach)

Kontrabass

Kleine Trommel

Große Trommel / Becken

Kaiser Franz Josef I. Rettungs-Jubel-Marsch op. 126

Johann Strauss Sohn (1825 - 1899)
Arr.: Albert Schwarzmann

Marsch

Piccolo

Flöte

1. Oboe

2. Oboe

Klarinette in Es

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

3. Klarinette in B

Alt Klarinette in Es

Bassklarinetten in B

Kontrabassklarinetten in B

1. Altsaxophon

2. Altsaxophon

Tenorsaxophon

Baritonsaxophon

1. Fagott

2. Fagott

Kontrafagott

1. Horn in F

2. Horn in F

3. Horn in F

4. Horn in F

1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

4. Trompete in B

1. Flügelhorn

2. Flügelhorn

1. Posaune

2. Posaune

3. Posaune

Euphonium

Tuba

Kleine Trommel

Grosse Trommel

Kontrabass

Tirol
Musikverlag

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

3. Tpt. (B)

4. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

18

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

3. Trp. (B)

4. Trp. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

 **Tirol** Musikverlag

 **Tirol** Musikverlag

27

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

3. Trp. (B)

4. Trp. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol Musikverlag

Tirol Musikverlag

p *f* *f*

36

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

3. Tpt. (B)

4. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag



Picc.
 Fl.
 1. Ob.
 2. Ob.
 Kl. (Es)
 1. Kl. (B)
 2. Kl. (B)
 3. Kl. (B)
 Akl. (Es)
 Bkl. (B)
 Kbkl. (B)
 1. Asax.
 2. Asax.
 Tsax.
 Barsax.
 1. Fg.
 2. Fg.
 Kfg.
 1. Hn.
 2. Hn.
 3. Hn.
 4. Hn.
 1. Tpt. (B)
 2. Tpt. (B)
 3. Tpt. (B)
 4. Tpt. (B)
 1. Flhn.
 2. Flhn.
 1. Pos.
 2. Pos.
 3. Pos.
 Euph.
 Tuba
 Kl. Tr.
 Gr. Tr.
 Kb.

Tirol
 Musikverlag

Tirol
 Musikverlag

52

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Trpt. (B)

2. Trpt. (B)

3. Trpt. (B)

4. Trpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

TRIO



Tirol
Musikverlag

60

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

3. Tpt. (B)

4. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag

79

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Tpt. (B)

2. Tpt. (B)

3. Tpt. (B)

4. Tpt. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

Tirol
Musikverlag

Tirol
Musikverlag

Marsch
da Capo

84

Picc.

Fl.

1. Ob.

2. Ob.

Kl. (Es)

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

3. Kl. (B)

Akl. (Es)

Bkl. (B)

Kbkl. (B)

1. Asax.

2. Asax.

Tsax.

Barsax.

1. Fg.

2. Fg.

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

3. Hn.

4. Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

3. Trp. (B)

4. Trp. (B)

1. Flhn.

2. Flhn.

1. Pos.

2. Pos.

3. Pos.

Euph.

Tuba

Kl. Tr.

Gr. Tr.

Kb.

 Tirol Musikverlag

 Tirol Musikverlag