

Besetzung:

Partitur

2 x 1. Flöte in C

2. Flöte in C

1. Oboe

2. Oboe

1. Fagott

2. Fagott

Klarinette in ES

2 x 1. Klarinette in B

2 x 2. Klarinette in B

2 x 3. Klarinette in B

Bassklarinette in B

2 x 1. Flügelhorn in B

2 x 2. Flügelhorn in B

2 x 3. Flügelhorn in B

2 x Tenorhorn in B

2 x Bariton in C / B

2 x 1. Trompete in B

2. Trompete in B

3. Trompete in B

1. Altsaxophon in ES

2. Altsaxophon in ES

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in ES

1. Horn in ES / F

2. Horn in ES / F

3. Horn in ES / F

4. Horn in ES 7 F

1. Posaune in C / B

2. Posaune in C / B

3. Posaune in C / B

4. Posaune in C

2 x 1. Bass in C / ES

2 x 2. Bass in C / B

Tambour

Percussion I

Percussion II

Röhrenglocken

Pauken

Partitur

Signation 2000

Musik u. Arrang.: Helmut PERTL

festlich ♩ = 90

5

1/2 Flöte

1/2 Oboe

1/2 Fagott

Klarin. in Es

1. Klarin. in B

2. Klarin. in B

3. Klarin. in B

Bassklar. B

1/2 Alt-Sax

Ten.-Sax. B

Bar.-Sax. Es

1./3. Hrn. Es

2./4. Hrn. Es

1. Flügelhr. Tromp. B

2./3. Flügelhr. Tromp. B

Tenorhorn B

Bariton in C

1./2. Pos. in C

3./4. Pos. in C

1./2. Bass C

Pauken

Röhrenglock. (Glockenp.)

Percuss. I (Grosse. Tom. Becken)

Tambour

Percuss. II

© Copyright 2005 by TSS-Musikverlag, Kirchgasse 5, A-6142 Mieders / Tirol

© Copyright 2005 by TSS-Musikverlag, Kirchgasse 5, A-6142 Mieders / Tirol



1/2 Flöte

1/2 Oboe

1/2 Fagott

Klar. in Es

1. Klarin. in B

2. Klarin. in B

3. Klarin. in B

Bassklar. B

1/2 Alt-Sax.

Ten.-Sax. B

Bar.-Sax. Es

1./3. Hrn. Es

2./4. Hrn. Es

1. Flügelh. Tromp. B

2./3. Flügelh. Tromp. B

Tenorhorn B

Bariton in C

1./2. Pos. in C

3./4. Pos. in C

1/2 Bass C

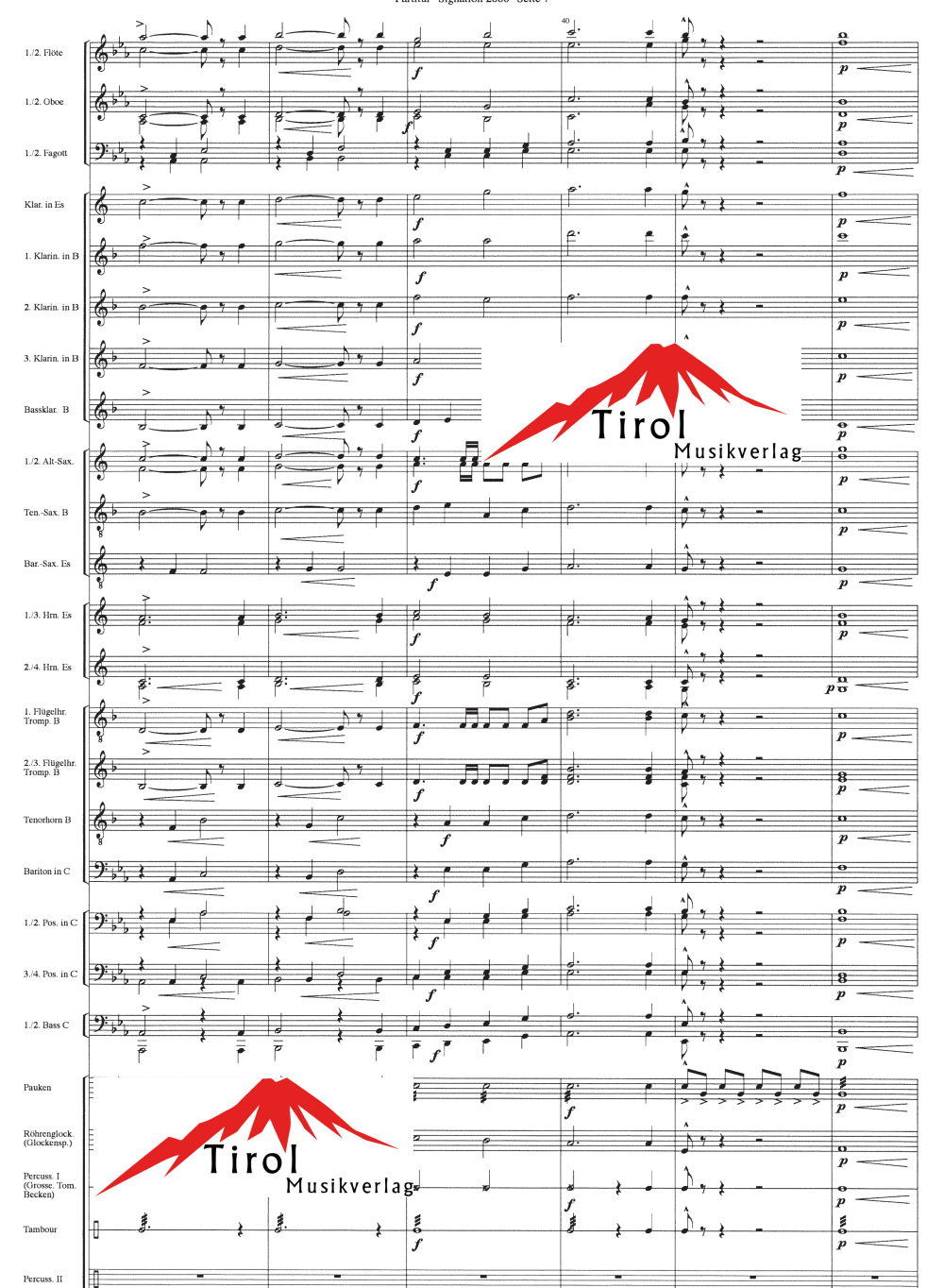
Pauken

Röhrenglock. (Glockensp.)

Percuss. I (Grosse Tom. Becken)

Tambour

Percuss. II



1/2 Flöte

1/2 Oboe

1/2 Fagott

Klar. in Es

1. Klarin. in B

2. Klarin. in B

3. Klarin. in B

Bassklar. B

1/2 Alt-Sax.

Ten.-Sax. B

Bar.-Sax. Es

1./3. Hrn. Es

2./4. Hrn. Es

1. Flügelh. Tromp. B

2./3. Flügelh. Tromp. B

Tenorhorn B

Bariton in C

1./2. Pos. in C

3./4. Pos. in C

1/2 Bass C

Pauken

Röhrenglock. (Glockensp.)

Percuss. I (Grosse Tom. Becken)

Tambour

Percuss. II

1/2 Flöte *mf*

1/2 Oboe *mf*

1/2 Fagott *mf*

Klar. in Es *mf*

1. Klarin. in B *mf*

2. Klarin. in B *mf*

3. Klarin. in B *mf*

Bassklar. B *mf*

1./2. Alt-Sax. *mf* Am Dm Gm

Ten.-Sax. B *mf*

Bar.-Sax. Es *mf*

1./3. Hrn. Es *mf*

2./4. Hrn. Es *mf*

1. Flügelh. Tromp. B *mf*

2./3. Flügelh. Tromp. B *mf*

Tenorhorn B *mf*

Bariton in C *mf*

1./2. Pos. in C *mf*

3./4. Pos. in C *mf*

1/2 Bass C *mf*

Pauken

Röhrglock. (Glockensp.)

Percuss. I (Grosse. Tom. Becken)

Tambour

Percuss. II

1/2 Flöte

1/2 Oboe

1/2 Fagott

Klar. in Es

1. Klarin. in B

2. Klarin. in B

3. Klarin. in B

Bassklar. B

1./2. Alt-Sax. G C F

Ten.-Sax. B

Bar.-Sax. Es

1./3. Hrn. Es

2./4. Hrn. Es

1. Flügelh. Tromp. B

2./3. Flügelh. Tromp. B

Tenorhorn B

Bariton in C

1./2. Pos. in C

3./4. Pos. in C

1/2 Bass C

Pauken

Röhrglock. (Glockensp.)

Percuss. I (Grosse. Tom. Becken)

Tambour

Percuss. II

Toms

