

Dream Dancing

Carl Holmquist

Allegro Moderato, tranquillo

Edited by J. Cameron Law

Violin I *mf*

Violin II

Viola *mp* *V* *H3*

Cello *mp*

Double Bass *mf* *pizz.*

Vln. I *mp* *A* *pizz.*

Vln. II *mf* *V*

Vla. *pizz.* *arco* *V* *mf*

Vc. *V*

13

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

pizz.

arco.

mp

mf

cresc. poco a poco

arco. (B)

mp *cresc. poco a poco*

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

arco.

cresc. poco a poco

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

cresc. poco a poco

25

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

f *p* *mp*

f *p* *mp*

f *p* *mf*

f *p* *mf*

f *p* *mf*

ad lib. bowing (Bach Suite No. 1)

1x 2 4

31

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

f *f* *ff*

f *f* *ff*

f *f* *ff*

f *f* *ff*

f *f* *ff*

5th Pos.

1 2 4

II

37 **(D)**

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B.

2 4 4 1 2

3rd Pos. 1st Pos.

43 **(E)**

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mp*

Vc. *mf*

D.B.

3 2 1 2 rit. 4 a tempo

49

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

f

f

f

f

f

55

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mf 5th Pos.

mf

mf

pizz, strummed

f

pizz.

3rd Pos.

2

2

61

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

mp

67

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

mp

mp

73

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

pp *mf* *f*

pp *mf* *f*

pp *mf* *f*

pizz. *mp* *p* *mf* *f*

pizz. *mp* *p* *mf* *f*

arco (V)

arco

arco

GRAND MEESA MUSIC PUBLISHERS