



Leadsheet

Hödn

INTERPRETATION	Seiler und Speer
MUSIK	Bernhard Speer, Christopher Seiler
TEXT	Bernhard Speer, Christopher Seiler
GENRE	Popmusik
BESETZUNG	Leadsheet

Das unerlaubte Kopieren von Musik ist gesetzlich verboten
und kann straf- oder zivilrechtlich verfolgt werden.

Alle Rechte vorbehalten
© 2022 Joke Brothers Publishing GmbH

Veröffentlicht

Joke Brothers Publishing
Lerchengasse 22/30
A-1080 Wien
Österreich

Transkription durch Soundnotation
www.soundnotation.com

Hödn

Musik: Bernhard Speer, Christopher Seiler
Text: Bernhard Speer, Christopher Seiler

♩ = 70
Intro E A E A

5 **E Strophe** A

Wie oft sam-ma do gses-sen ol-le mit-ei-nan-der zaum, moi mit an Grin-ser, moi mit a-na Trä-ne in die Augen.

7 **C#m7**

Si - cha hom - ma Föh - ler gmacht, o - ba da - raus oft ah glernt, die

8 **A**

Wahr - heit liegt ned auf da Hand, die Wahr - heit liegt meist un - ter Scher - ben

9 **E** **A**

Und natirlich hamma oft an Bledsinn gmacht, ohne Sinn, a-ber zumindest samma dabei immer Menschen blieben.

11 **C#m7** **A**

PREVIEW



19 A C#m7 B(sus4)
 Hö-dn woan, a je-der hot sei Pa-ckl tro-gen, a je-der hot kämpft. Und ir-gend-waun is un-ser

22 E A
 Zeit daun goa, doch sie werdn sogn, dass ma moi Hö - dn woan, a je - der hot sei

24 C#m7 A **To Coda** E **Strophe**
 Pa-ckl tro-gen, a je-der hot kämpft. So mancher Mensch lebt sei Le-ben wie an Füm, oh-ne

27 A C#m7
 Handlung, ohne Wendung, ohne Herz und ohne Sinn, wo die Höfte goa ned stimmt und die andre kana braucht. A

29 A
 Le - ben wos nur glebt wird um a an - ders zu ver - haun, a

30 E
 Le - ben wos ums Göd geht und wauns geht dann nur auf muass, a - ber

31 A C#m7
 wuscht wo hin es Göd geht, es geht imma nur zu Fuaß. Aber irgendwaun foist hi und des Göd geht afoch weider, da

33 A **D.S. al Coda** E **Bridge**

PREVIEW