

# Monday Blues

Jan Bierther hat an der Amsterdamer Hochschule der Künste in Hilversum Jazzgitarre studiert und mehrere Jahrzehnte an Musikschulen unterrichtet. Heute lebt er als freischaffender Musiker, Kulturmanager und Autor in Essen.

„Viele verbinden mit dem Montag eine melancholische Stimmung, die dem Blues entspricht. Ich bin seit dem 14. Lebensjahr großer Blues-Fan, von Musikern wie Muddy Waters, Albert King, Peter Green und John Lee Hooker beeinflusst und nachhaltig von deren Intensität beflügelt.“ *Jan Bierther*

## Inhalt:

Partitur Gitarrentrio.....	3
Einzelstimmen Gitarren 1-3.....	7
Einzelstimmen Gitarren mit Tabulatur.....	13
Begleitstimme mit Tabulatur .....	19
C-Stimme Melodie .....	20
Bb-Stimme Melodie.....	22
Eb-Stimme Melodie.....	24
Bass-Schlüssel Melodie.....	26
Bass-Schlüssel Begleitung.....	28

**Playalong:** [www.janbierther.de/download](http://www.janbierther.de/download)

In den Stimmen wurde bewusst auf Vorzeichen am Notenschlüssel verzichtet. Die Verteilung der Abschnitte in den Melodiestimmen für eine erweiterte Besetzung wird der Ensembleleitung überlassen.