

Kantate Nr. 74

am ersten Pfingsttag

„Wer mich liebet, der wird mein Wort halten“

Johann Sebastian Bach BWV 74

Klavierauszug von Bernhard Todt

1. (Chor)

Tromba I-III
Timpani
Oboe I, II
Oboe da caccia
Violino I, II
Viola
Basso continuo

8

Soprano

Wer mich liebet, wer mich liebet,

Alto

Wer mich liebet, wer mich

Tenore

8 Wer mich liebet,

Basso

Wer mich liebet,

11

der wird mein Wort hal - - - - ten, und mein Va - ter wird ihn lie - ben und wir
lie - bet, der wird mein Wort hal - - - - ten, und mein Va - ter wird ihn

Ob. I, II

Cont.

+Trba. I

Leseprobe

13

wer - den zu ihm kommen und Woh - - nung bei ihm ma - chen;
lie - ben, und wir wer - den zu ihm kommen und Woh - nung bei ihm ma - chen;

Ob.

Cont.

Trb.



16

wer mich liebet, der wird mein Wort
wer mich liebet, der wird mein Wort hal - - - -

Ob.

V., Va.

Cont.

Viol., Va.

Tr. I

Sample page

19

hal - - - - ten, und mein Va - ter wird ihn lie - ben, und wir

- ten, und mein Va - ter wird ihn lie - ben, und wir wer - den zu ihm

Viol. I, II Ob. +Trba. I +Viol., Va.

Leseprobe

21 II

wer - den zu ihm kommen und Woh - nung bei ihm ma - chen;

kom - men und Wohnung bei ihm ma - chen;

Sample page

24

+Trba. I Ob. +Trba. I

wer mich liebet, der wird mein Wort
wer mich liebet, der wird mein Wort hal -
wer mich liebet, der wird mein Wort hal -
wer mich liebet,

Ob.
Viol., Va.

Leseprobe

hal - - - ten, und mein Va - - - ter wird ihn lie - ben, und wir
ten, und mein Va - - - ter wird ihn
- - - ten, und mein Va - - - ter wird ihn lie -
der wird mein Wort hal - - - ten, und mein Va - - - ter wird ihn lie -
Viol. Ob. I

3211
wer - den zu ihm kommen und Woh - - - nung bei ihm ma -
lie - ben, und wir wer - den zu ihm kommen und Woh - - - nung bei ihm ma -
- ben, und wir wer - den zu ihm kommen und Woh - - - nung bei ihm ma -
- ben, und wir wer - den zu ihm kom - - men und Wohnung bei ihm ma -

Sample page