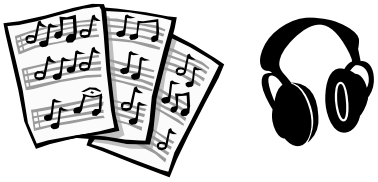
A Jurassic Fantasy

1. Introduction / 2. T-Rex
3. Brachiosaurus / 4. Velociraptor

Baritone Saxophone & Piano

Bertrand Moren

EMR 66918

Print & Listen
Drucken & Anhören
Imprimer & Ecouter

www.reift.ch

EDITIONS MARC REIFT

Route du Golf 150 • CH-3963 Crans-Montana (Switzerland)
Tel. +41 (0) 27 483 12 00 • Fax +41 (0) 27 483 42 43 • E-Mail : info@reift.ch • www.reift.ch

Bertrand Moren est né le 26 juin 1976 à Vétroz en Valais. Il reçoit ses premières leçons de piano à l'âge de six ans avant d'entrer dans la classe de la célèbre pianiste chilienne Edith Fischer. En juin 1998 il obtient le diplôme d'enseignement du piano de la Société Suisse de Pédagogie Musicale. En juin 1999 il obtient son Certificat d'Etudes Supérieures du Trombone au Conservatoire de Genève. Il a également étudié l'écriture musicale, la composition et l'orchestration au Cercle Lémanique d'Etudes Musicales et au Conservatoire de Sion.
Bertrand Moren a déjà remporté de nombreux prix en tant que tromboniste. Il a tenu le poste de trombone solo du Brass Band 13 Etoiles durant près de vingt-cinq ans, et durant une dizaine d'années le poste de trombone solo du Swiss Army Brass Band. Il a enregistré deux CDs en solistes, « Bolivar » et « Explorations » avec le Philarmonique Wind Orchestra de Prague. Il a également enregistré un disque en duo avec sa sœur Jocelyne à l'alto, « Duel », accompagné par le Brass Band 13 Etoiles.
Il a composé plus de 250 œuvres pour orchestre d'harmonie et pour diverses formations de cuivres (quatuor de cuivres, quatuor de Tubas, ensemble de cuivres et surtout Brass Band). Il a également écrit pour chœur et pour orchestre.
Il a à son actif de nombreux prix de composition, notamment le premier prix du Championnat Européen de composition pour Brass Band à deux reprises en 1998 et 2009, ainsi que le concours organisé par l'ASBB (Association Suisse des Brass Bands) pour trouver de nouveaux morceaux imposés pour le Championnat Suisse des Brass Bands en 2007.
Il a ce jour sorti cinq CDs de ses compositions, « The Joy of Youth » en 1999, « Dreams » en 2003, « Competition solo Pieces » en 2009, « Remembrance » en 2009 également, ainsi que « Portrait » en 2012. Précisons que ce dernier présente des compositions et des arrangements pour Harmonie, formation pour laquelle Bertrand Moren écrit de plus en plus.
Ses œuvres ont été jouées pratiquement dans le monde entier, notamment en Asie, Océanie, Amérique et Europe. Une de ses pièces a été créée au Carnegie Hall de New York en 2015 par l'ensemble de trompettistes professionnels américains « Tromba Mundi ».
Il écrit actuellement essentiellement sur commande, à l'occasion d'évènements culturels tels que concours, concerts, théâtres ou autres. Il est également très actif en tant qu'arrangeur.
Il se consacre en plus beaucoup à la direction, à la tête de deux Brass Bands villageois, la « Concordia » de Vétroz en catégorie excellence et la « Marcelline » de Grône en 1ère classe.
Il a fonctionné en tant que chef invité lors du BBNJ (Brass Band National des Jeunes) en 2007.
Bertrand Moren partage actuellement son temps entre l'enseignement, la pratique instrumentale, la composition et la direction. Il est aussi régulièrement invité comme jury lors de concours de Brass Bands, d'Harmonies et de Solistes, en Suisse et à l'étranger.

Bertrand Moren was born on the 26th June in Vétroz in the Swiss canton of Valais. He had his first piano lessons at the age of six, then continued his studies with the celebrated Chilean pianist Edith Fischer. In June 1998 he received a piano-teaching diploma from the *Société Suisse de Pédagogie Musicale*, and in June 1999 a Trombone diploma from the Geneva Conservatoire. He also studied theory, composition and orchestration at the *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* and at the Sion Conservatoire.
Bertrand Moren has already won many prizes as a trombonist. He was principal trombone in the *Brass Band 13 Etoiles* for nearly 25 years, and for 12 years in the Swiss Army Brass Band. He has recorded two CDs as a soloist: *Bolivar* and *Explorations*, with the Philharmonic Wind Orchestra in Prague. He has also recorded a CD of duets with his sister Jocelyne on E-flat horn: *Duel*, accompanied by the *Brass Band 13 Etoiles.*
He has composed more than 250 works for wind band and other ensembles (brass quartet, four Tubas and especially brass band). He also writes for choir and for orchestra.
He has received many composition prizes, notably the first prize at the European Brass Band Championships in 1998 and 2009, and at the competition organised by the Swiss Brass Band Association to choose new obligatory pieces for the Swiss Brass Band Championships in 2007.
To date five CD's of his compositions have appeared: T*he Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, and *Portrait* in 2012. The last one features works for wind band, for which Bertrand writes more and more frequently.
His compositions are played almost all over the world, especially in Asia, America and Europe. One of his works was performed in the Carnegie Hall in New York in 2015 by the professional trumpet ensemble *Tromba Mundi*.
He now writes mostly to fulfil commissions for competitions, concerts and theatre performances. He is also very active as an arranger.
He conducts more and more, and is director of two brass bands: *Concordia* in Vétroz (category Excellence) and *Marcelline* in Grône (1st class).
He was invited to conduct the BBNJ (National Youth Brass Band) in 2007.
Bertrand Moren divides his time between teaching, playing, composing and conducting. He is also regularly invited to act as jury member at various music competitions in Switzerland and abroad.

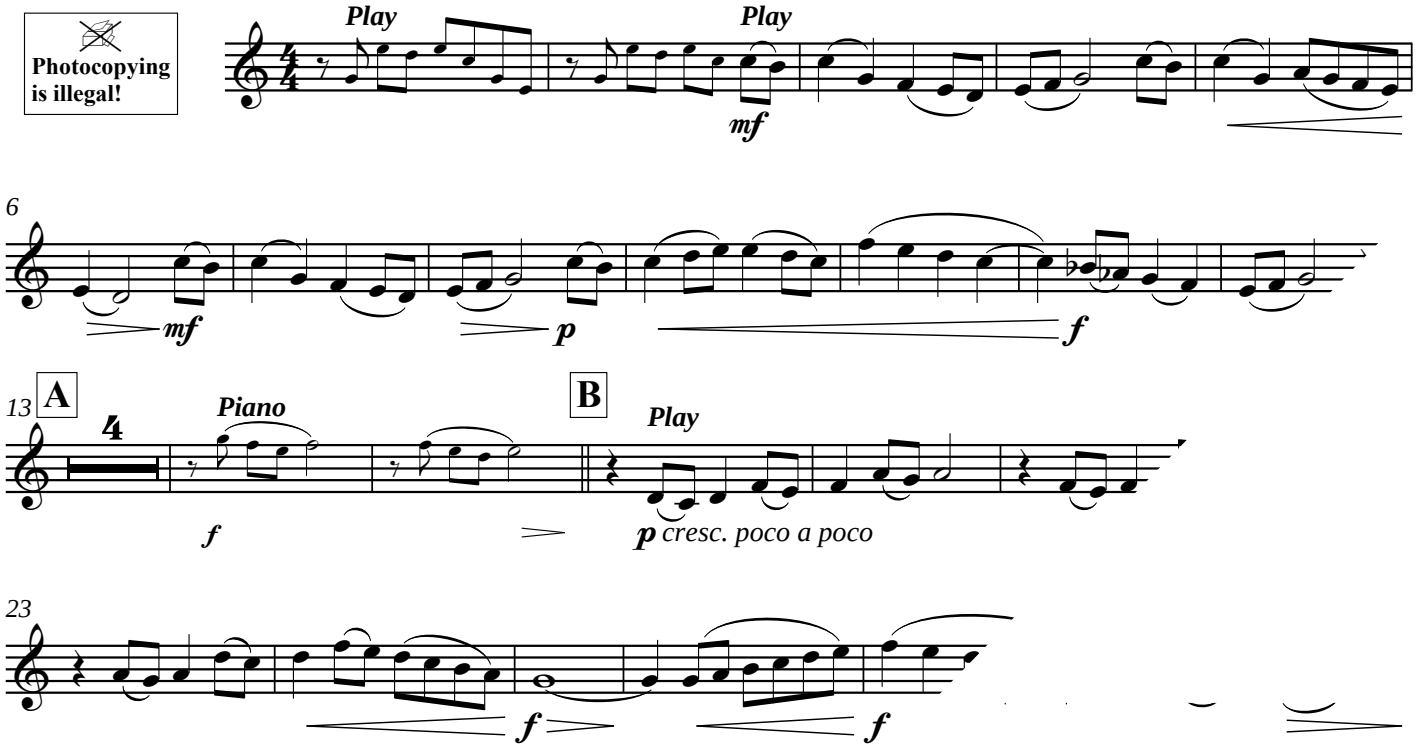
Bertrand Moren wurde am 26. Juni in Vétroz im Kanton Wallis geboren. Mit sechs Jahren erhielt er die ersten Klavierstunden, studierte dann weiter mit der berühmten chilenischen Pianistin Edith Fischer. Im Juni 1998 erhielt er ein Klavierlehrdiplom von der *Société Suisse de Pédagogie Musicale* und im Juni1999 ein Posaunendiplom vom Genfer Konservatorium. Er studierte auch Theorie, Komposition und Orchestration beim *Cercle Lémanique d'Etudes Musicales* und am Konservatorium von Sitten.
Bertrand Moren hat schon etliche Posaunenpreise gewonnen. Er war Soloposaunist in der *Brass Band 13 Etoiles* während fast 25 Jahren und auch während 12 Jahren in der Swiss Army Brass Band. Er hat zwei CDs als Solist aufgenommen: *Bolivar* und *Explorations*, mit dem Philharmonic Wind Orchestra in Prag. Er hat auch eine CD von Duetten mit seiner Schwester Jocelyne (auf dem Es-Horn) eingespielt: *Duel*, von *Brass Band 13 Etoiles* begleitet.
Er hat über 250 Werke für Blasorchester und andere Ensembles geschrieben (Blechquartett, vier Tuben und vor allem Brass Band). Er komponiert auch für Chor und für Orchester.
Er erhielt viele Kompositionspreise, z.B. den ersten Preis bei den European Brass Band Championships in 1998 und 2009, sowie am Wettbewerb des Schweizerischen Brass Band Verbandes in 2007, dessen Zweck es war, neue Pflichtstücke für den nationalen Wettbewerb zu wählen.
Bis jetzt sind fünf CDs seiner Kompositionen erschienen: T*he Joy of Youth* in 1999, *Dreams* in 2003, *Competition Solo Pieces* and *Remembrance* in 2009, und *Portrait* in 2012. Die letzte enthält Werke für Blasorchester, wofür er immer häufiger schreibt.
Seine Werke werden fast in der ganzen Welt gespielt, besonders in Asien, Amerika und Europa. Eine seiner Kompositionen wurde in der Carnegie Hall in New York im Jahr 2015 vom professionellen Trompetenensemble *Tromba Mundi* aufgeführt.
Heutzutage schreibt er meistens auf Bestellung für Wettbewerbe, Konzerte und Theatervorstellungen. Er hat auch eine rege Tätigkeit als Arrangeur.
Er widmet sich immer mehr dem Dirigieren und leitet zwei Brass Bands: *Concordia* in Vétroz (Höchstklasse) und *Marcelline* in Grône (1. Klasse).
2007 wurde er auch eingeladen, den BBNJ (National Youth Brass Band) zu leiten.
Bertrand Moren teilt seine Zeit zwischen Unterricht, Spielen, Komponieren und Dirigieren. Er ist auch regelmässig als Jurymitglied bei verschiedenen Musikwettbewerben in der Schweiz und im Ausland eingeladen.

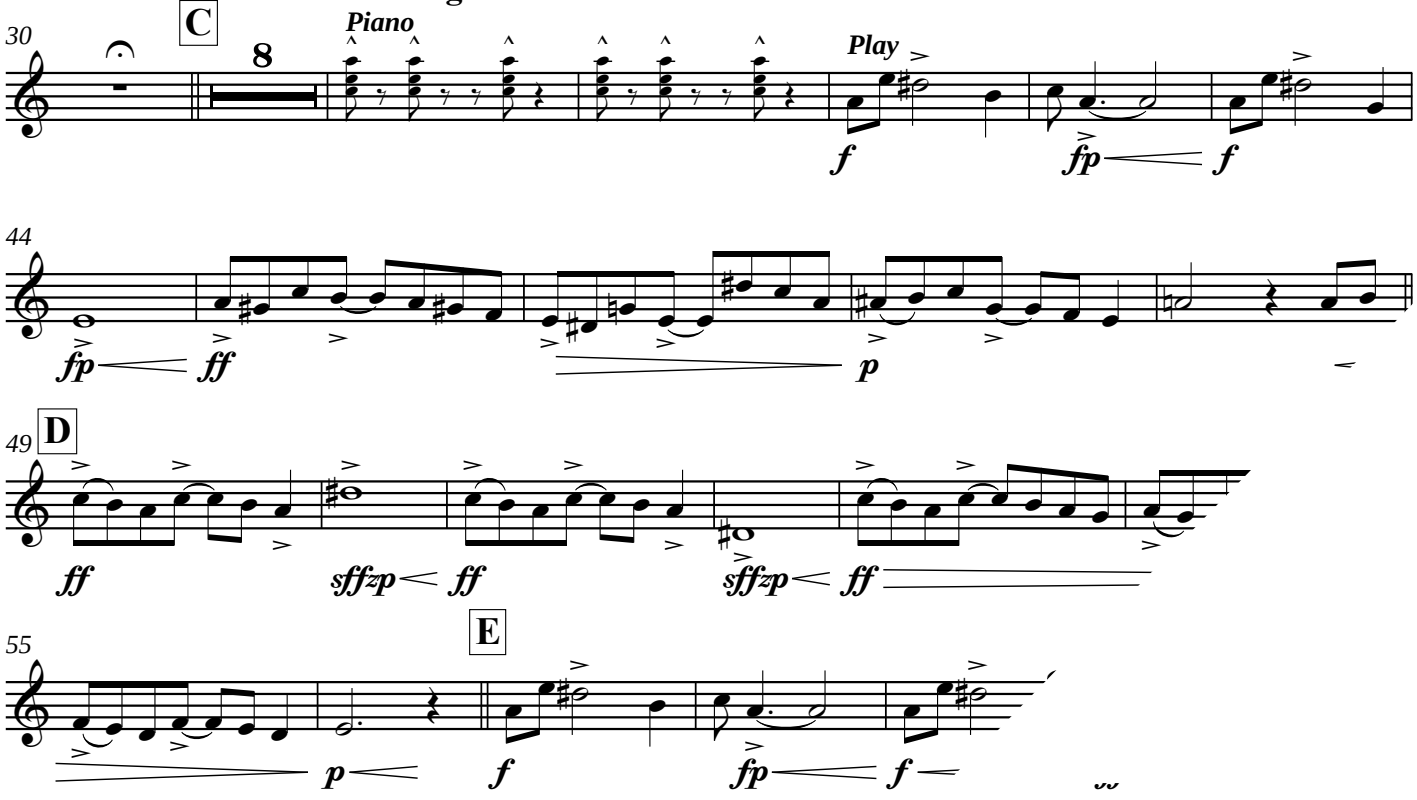
BARITONE SAXOPHONE

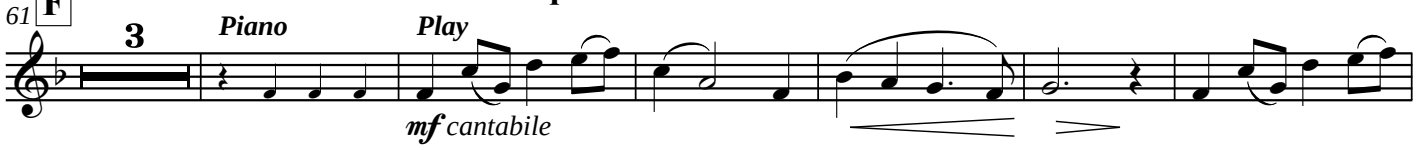
A Jurassic Fantasy

Bertrand Moren

1. Introduction - Andante Moderato

Photocopying is illegal!

2. T-Rex - Allegro Furioso

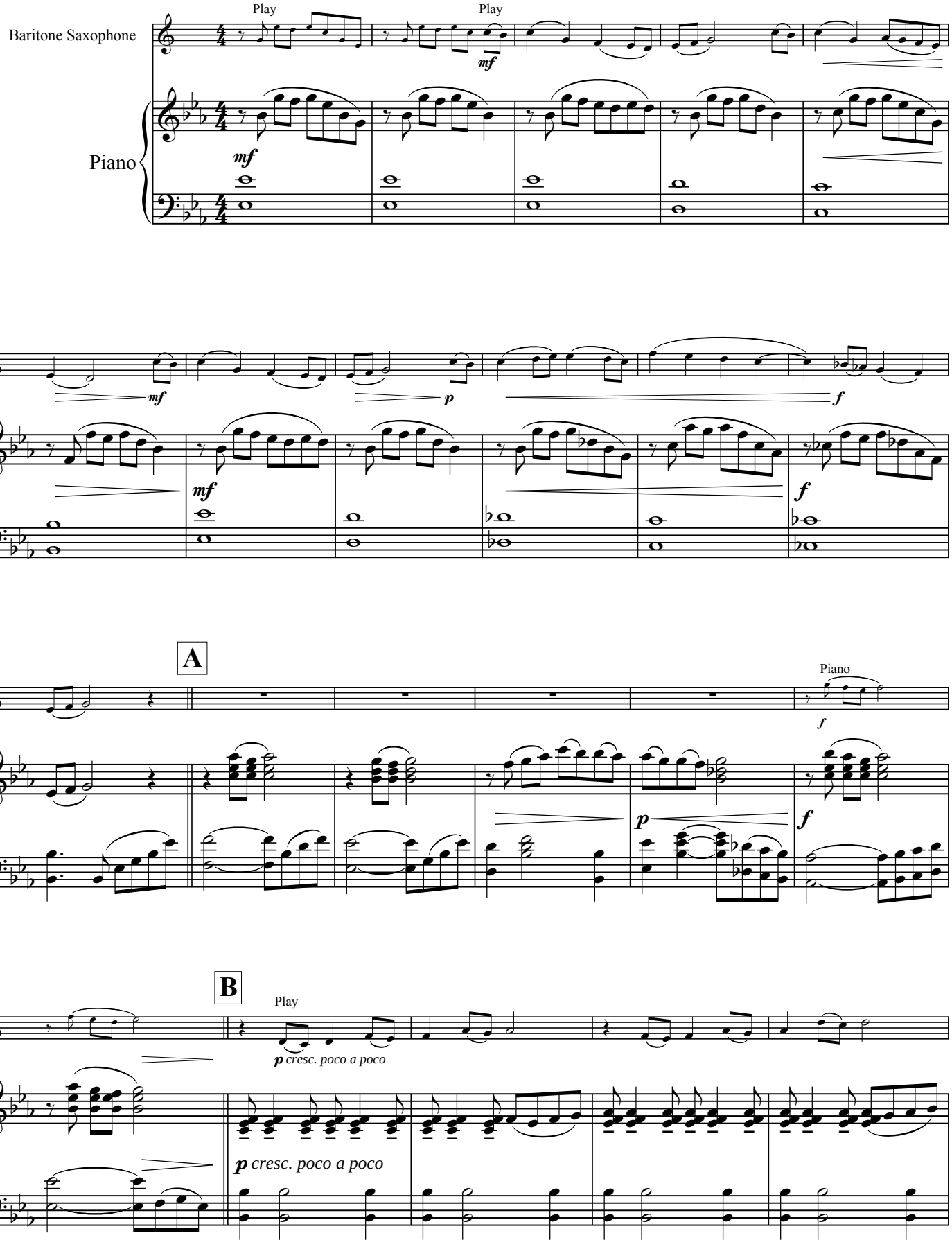
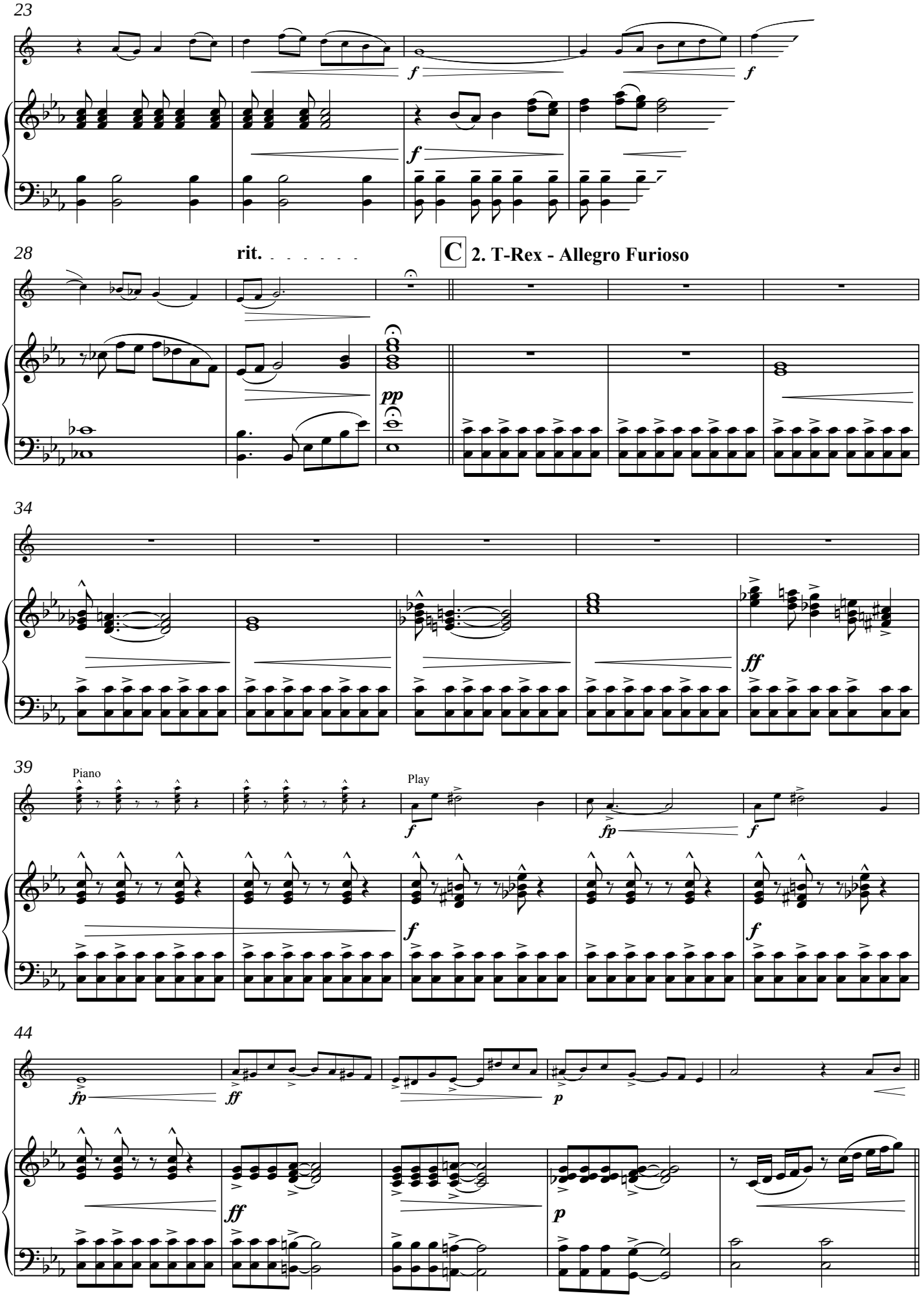
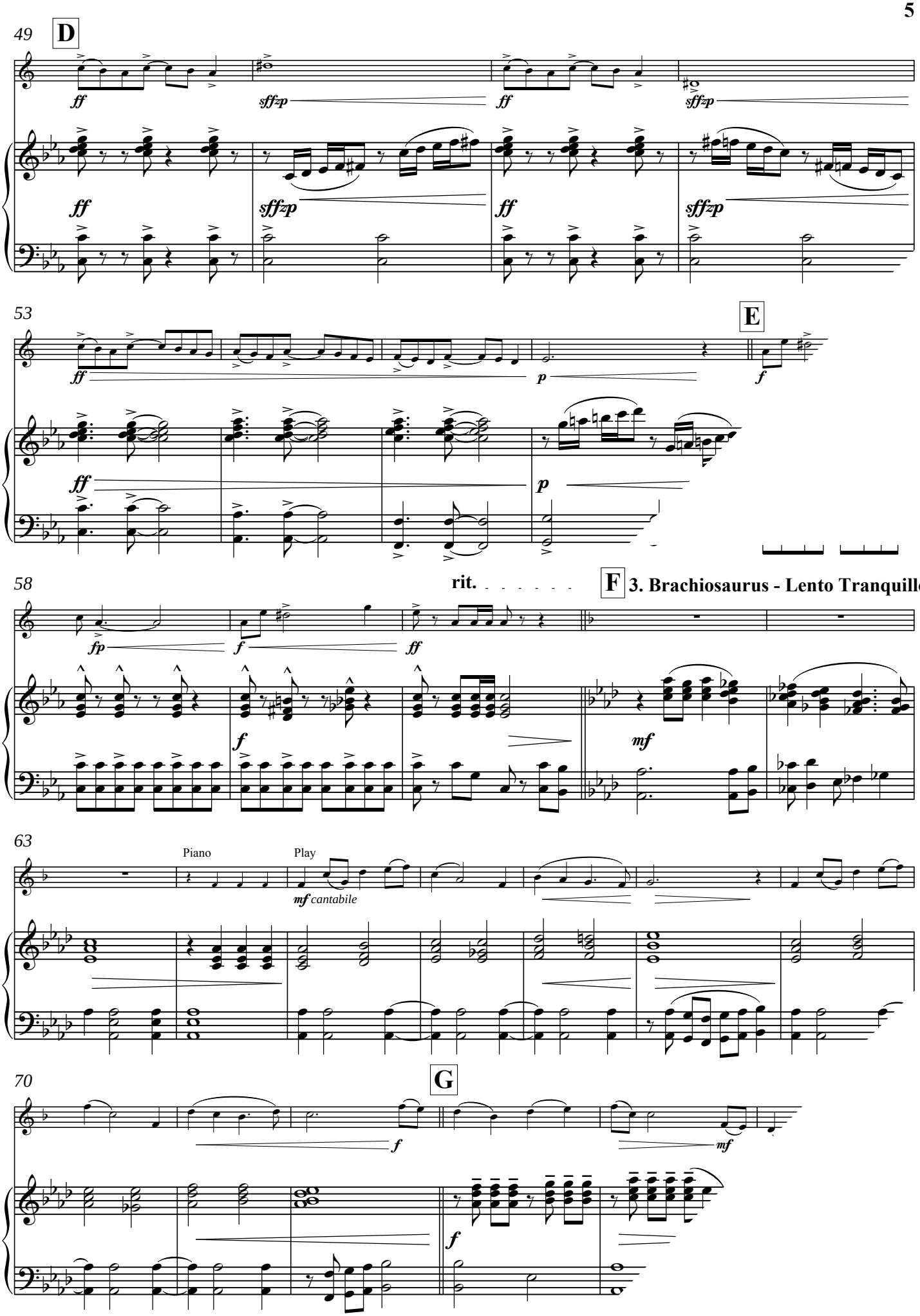


3. Brachiosaurus - Lento Tranquillo

EMR 66918
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED
www.reift.ch

Photocopying is illegal!

A Jurassic Fantasy

Bertrand Moren

1. Introduction - Andante Moderato

EMR 66918
© COPYRIGHT BY EDITIONS MARC REIFT CH-3963 CRANS-MONTANA (SWITZERLAND)
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED
www.reift.ch

www.reift.ch

49
D
ff
sffzp
53
E
p
rit.
58
F
3. Brachiosaurus - Lento Tranquillo
fp
mf
63
Piano
Play
mf cantabile
70
G

www.reift.ch

BARITONE SAXOPHONE & ORGAN

EMR 25178A	VERDI, Giuseppe	2 Chorus Of Gipsies
EMR 28735	VIVALDI, Antonio	Concerto in F Major
EMR 28762	VIVALDI, Antonio	Concerto in G Minor
EMR 25155A	WAGNER, Richard	2 Arias
EMR 25409A	WEBER, Carl Maria v.	4 Arias

BARITONE SAXOPHONE & GUITAR

EMR 25381B	BARTOK, Bela	3 Romanian Folk Dances
EMR 25647	BRAHMS, Johannes	Albumblatt
EMR 25465B	CAPLET, André	Adagio
EMR 25759	CARULLI, Ferdinando	Andante Affettuoso
EMR 25297B	CHOPIN, Frédéric	2 Préludes
EMR 25233B	CZERNY, Carl	2 Marches
EMR 25591	GADE, Niels W.	Album Leaves N° 1
EMR 25535	GOUNOD, Charles	Air des Bijoux / Choeur des Soldats
EMR 25703	LALO, Edouard	Andante
EMR 25493B	MERTZ, Johann K.	Adagio
EMR 25815	ONSLOW, George	Andantino
EMR 25325B	SCHUMANN, Robert	2 Waldszenen
EMR 25437B	SCHUMANN, Robert	4 Lieder
EMR 25207B	SCRIABINE, Alexander	2 Feuillets d'Album
EMR 25353B	SMETANA, Bedrich	2 Waltzes
EMR 25259B	TARREGA, Francisco	2 Pieces
EMR 25178B	VERDI, Giuseppe	2 Chorus Of Gipsies
EMR 25155B	WAGNER, Richard	2 Arias
EMR 25409B	WEBER, Carl Maria v.	4 Arias

BARITONE SAXOPHONE & CONCERT BAND

EMR 11164	PARSON, Ted	Stovepipe Stomp
EMR 10775	TAILOR, Norman	Concerto Piccolo

SAXOPHONE ENSEMBLE

2 SAXOPHONES (SA)

EMR 20827	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 20828	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 20829	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 20830	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 20831	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 20832	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 20833	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 20834	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 20835	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 20836	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)

2 SAXOPHONES (SA) & PIANO / KEYBOARD / ORGAN

EMR 20827	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 20828	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 20829	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 20830	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 20831	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 20832	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 20833	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 20834	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 20835	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 20836	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)

2 SAXOPHONES (AT) & PIANO (KEYBOARD)

EMR 26532	MORTIMER, John G.	Easy Christmas Duos

2 SAXOPHONES (AT) & CD PLAYBACK (PLAY ALONG)

EMR 26532	MORTIMER, John G.	Easy Christmas Duos

3 SAXOPHONES (AAT) & PIANO (ORGAN)

EMR 8332	ALBINONI, Tomaso	Adagio (5)
EMR 8338	ARMITAGE, Dennis	4 Fanfares (5)
EMR 8338	BACH / GOUNOD	Ave Maria (5)
EMR 8331	BACH, Johann S.	Aria (5)
EMR 8340	BACH, Johann S.	Arioso (5)
EMR 8332	BEETHOVEN, L.v.	Die Ehre Gottes aus der Natur (5)
EMR 8335	BEETHOVEN, L.v.	Ode To Joy (5)
EMR 8338	BORODIN, Alexander	Polovetzian Dance (5)
EMR 21772	BUTTALL, Philip R.	Tutti Frutti
EMR 8335	CHARPENTIER, M.A.	Te Deum (5)
EMR 8332	CHOPIN, Frédéric	Tristesse (5)
EMR 8331	CLARKE, Jeremiah	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8339	DEBUSSY, Claude	Clair de Lune (5)
EMR 8334	DVORAK, Antonin	Humoresque (5)
EMR 8339	DVORAK, Antonin	Largo aus der Neuen Welt (5)
EMR 8334	GERSHWIN, George	'S Wonderful (5)
EMR 8332	GERSHWIN, George	I Got Rhythm (5)
EMR 8340	GERSHWIN, George	Summertime (5)

3 Saxophones (AAT) & Piano (Organ) (Fortsetzung - Continued - Suite)

EMR 8335	GERSHWIN, George	The Man I Love (5)
EMR 8337	GLUCK, W.C.	Marche Religieuse (5)
EMR 8337	GRIEG, Edvard	Solvejgs Lied (5)
EMR 8333	HÄNDEL, Georg Fr.	Arioso (5)
EMR 8337	HÄNDEL, Georg Fr.	Largo (5)
EMR 8331	HÄNDEL, Georg Fr.	March "Scipio" (5)
EMR 8339	HÄNDEL, Georg Fr.	March (5)
EMR 8338	HÄNDEL, Georg Fr.	Minuet (5)
EMR 8334	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande I (5)
EMR 8336	HÄNDEL, Georg Fr.	Sarabande II (5)
EMR 8340	HAYDN, Fr.J.	St. Anthony Choral (5)
EMR 8340	MENDELSSOHN, F.	Hochzeitsmarsch (5)
EMR 2270	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1
EMR 2271	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2
EMR 2272	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3
EMR 8332	MOURET, J.J.	Fanfare - Rondeau (5)
EMR 8335	MOZART, W.A.	Ave Verum (5)
EMR 8331	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 1 (5)
EMR 8332	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 2 (5)
EMR 8333	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 3 (5)
EMR 8334	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 4 (5)
EMR 8335	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 5 (5)
EMR 8336	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 6 (5)
EMR 8337	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 7 (5)
EMR 8338	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 8 (5)
EMR 8339	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 9 (5)
EMR 8340	NAULAIS, Jérôme	Album Volume 10 (5)
EMR 8335	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Abide With Me (5)
EMR 8337	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Amazing Grace (5)
EMR 8336	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Candelight Walz-Auld Lang Syne (5)
EMR 8339	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Down By The Riverside (5)
EMR 8340	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Glory, Glory, Halleluja (5)
EMR 8334	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Greensleeves (5)
EMR 8333	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Il Silenzio (5)
EMR 8338	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Joshua Fit The Battle of Jericho (5)
EMR 8333	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Nobody Knows the Trouble I've See (5)
EMR 8333	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	So Nimm Denn meine Hände (5)
EMR 8336	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	Swing Low, Sweet Chariot (5)
EMR 8337	NAULAIS, Jérôme (Arr.)	When The Saint Go Marching In (5)
EMR 8331	PERGOLESI, G.B.	Aria (5)
EMR 8331	PURCELL, Henry	Trumpet Tune (5)
EMR 8339	SCHUBERT, Franz	Ave Maria (5)
EMR 8334	SCHUBERT, Franz	Serenade (5)
EMR 8336	SCHUMANN, Robert	Träumerei (5)
EMR 8333	STANLEY, John	Trumpet Voluntary (5)
EMR 8336	WAGNER, Richard	Brautchor aus Lohengrin (5)

3 SAXOPHONES (S(A)AT) & RHYTHM SECTION

EMR 24778	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 1
EMR 24779	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 2
EMR 24780	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 3
EMR 24781	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 4
EMR 28380	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 1
EMR 28381	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28382	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28383	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 4
EMR 28384	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 5

3 SAXOPHONES (S(A)AT), RHYTHM SECTION & STRINGS

EMR 24782	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 1
EMR 24783	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 2
EMR 24784	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 3
EMR 24785	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 4
EMR 28385	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 1
EMR 28386	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28387	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28388	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 4
EMR 28389	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 5

3 SAXOPHONES (AAT) & CD PLAYBACK (PLAY ALONG)

EMR 2270	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 1 + CD
EMR 2271	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 2 + CD
EMR 2272	MORTIMER, J.G.	Trios Vol. 3 + CD

3 SAXOPHONES (S(A)AT) & CD PLAYBACK (PLAY ALONG)

EMR 24774	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 1
EMR 24775	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 2
EMR 24776	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 3
EMR 24777	NAULAIS, Jérôme	Play With Your Band Volume 4
EMR 28375	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 1
EMR 28376	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28377	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 2
EMR 28378	NORIS, Günter	Let's Dance Volume 4