

Claude Debussy

bearb. Johannes X. Schachtner

Clair de lune

Fassung für Kammerensemble

Flöte
Klarinette (Bb)
Klavier
Viola
Violoncello



© 2024. neu:gefasst. Alle Rechte vorbehalten

Clair de lune

Fassung für Kammerensemble

Claude Debussy

Partitur in C

bearb. Johannes X. Schachtner

Andante, très expressif

Flöte

Klarinette (B)

Klavier

Viola

Violoncello

The first system of the musical score for 'The Rose Tree' features five staves. The Flöte and Klarinette (B) staves begin with a piano (*pp*) dynamic and play a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Klavier part consists of two staves, with the right hand playing chords and the left hand playing a bass line. The Viola and Violoncello staves also begin with a piano (*pp*) dynamic and play a melodic line with eighth and sixteenth notes. The Viola staff is marked 'con sord.' (con sordina). The Violoncello staff is marked 'con sord.' (con sordina). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 9/8.

11

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

p

pp

pp

pp

pp

16

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

pp

pp

pp

pp

pp

peu a peu cresc. et animé

24

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

un poco mosso

f dim.

pp

dim.

pp

8va

dim.

ppp

f dim.

p

f dim.

pp

28

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

31

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

34

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

36

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

cre - - - - -

cre - - - - -

cre - - - - -

cre - - - - -

cre - - - - -

38

Fl.

scen - - - do

Kl. (B)

scen - - - do

Klv.

scen - - - do

Vla.

scen - - - do

Vc.

scen - - - do

41

Fl.

f 2 dim.

Kl. (B)

f

Klv.

f

Vla.

f 2 dim.

Vc.

f

Calmato

43

Fl.

pp *pp* *mp*

Kl. (B)

pp

Klv.

ppp *pp*

Vla.

pp

Vc.

pp

46

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

pp

Vc.

49

Fl.

a tempo

p *pp*

Kl. (B)

p *pp*

Klv.

pp

Vla.

ppp sur la touche

pp

Vc.

pp

52

Fl.

pp

Kl. (B)

pp

Klv.

pp

Vla.

pp

Vc.

56

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

pp

pp

ppp
Red.

ppp

60

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

ppp

p

pp

p

morendo jusqu'a la fin

66

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

pp

p

pp

69

Fl.

Kl. (B)

Klv.

Vla.

Vc.

pizz. arco

n

n

n