



Molenaar Edition

Theme D'Orgue

Camille Saint Saens

Jef Penders

Art.nr: 021449060

Difficulty: C

Fanfare Band

Arrangement Classic

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

Jef Penders

THÈME D'ORGUE

for band

HARMONIE - FANFARE

INSTRUMENTATION "THEME D'ORGUE" - 03.1449.06

HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

1 Condensed Score	2 Trombone I C
8 Flute I + II	2 Trombone II C
2 Oboe	2 Trombone III C
2 Bassoon	2 Barit. Euph. C
1 Eb Clarinet	2 Barit. Euph. Bb
5 Solo + Clarinet I	4 Basses (Tuba) C
5 Clarinet II	2 Snare Drum - Triangle
5 Clarinet III	1 Bass Drum - Cymbals
1 Alto Clarinet	1 Timpani
1 Bass Clarinet	
2 Alto Saxophone	
2 Tenor Saxophone	
1 Baritone Saxophone	
3 Cornet/Trumpet I	
3 Cornet/Trumpet II	
3 Cornet/Trumpet III	
2 Horn I	
1 Horn II	
1 Horn III	

Additional Parts

1 Trombone I Bb
1 Trombone II Bb
1 Trombone III Bb
2 Barit. Euph. Bb
2 Eb Bass
2 Bb Bass
1 Soprano Saxophone
1 Eb Flügelhorn
2 Solo + Flügelhorn I
2 Flügelhorn II
1 Flügelhorn III

Fanfare Parts

1 Soprano Saxophone
2 Solo + Flügelhorn I
2 Flügelhorn II
3 Flügelhorn III

Niets van deze uitgave mag worden verspreid of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of welke andere wijze ook, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

No part of this book may be produced in any form of print, photograph, microfilm or any other means without written permission of the publisher.

JEF PENDERS

Joseph Gerardus Johannes Penders.
Geboren te Hoensbroek 21 oktober '28 (op een kermis-zondag, terwijl zijn vader in een dansorkest trompet speelde!).
Begon op 9-jarige leeftijd met clarinet-, accordeon-, en solfègelessen. (Op rapporten behaalde hij toentertijd - vanwege zijn absoluut gehoor - voor dictaten en gehoor steeds een 10!).
Componeerde reeds op 12-jarige leeftijd, o.a. stukjes voor reveueballet. Was tijdens de bevrijding (op 15-jarige leeftijd) werkzaam bij de Amerikaanse troepen als arrangeur en orkestleider.
Behaalde in respectievelijk '47 en '49 de Staatsdiploma's Muziek L.O. en M.O. (theorie/trompet). Studeerde daarna nog aan het Conservatorium te Maastricht o.a. contrapunt, orkestratie, improvisatie, directie, orgel en zangpedagogiek.
Was enige jaren werkzaam als dirigent en pedagoog. Schreef werken voor symphonie-orkest, enkele missen (waaronder één met blaaskwintet en orgel), vele liederen voor koor met blazers, geestelijke en wereldlijke liederen, werken voor harmonie-orkest, voor big-band, voor close-harmony, koor etc.
Enkele bekende oeksten waarvoor hij schreef zijn:
't Metropool-Orkest, Johnny Dover's Big-Band, 't Belgisch Radio- en TV Orkest o.l.v. Francis Bay, Het Orkest Malando, Het Limburgs Symphonie Orkest, De NKK, De Marinierskapel, De Amsterdamse Politie Kapel, De Rotterdamse Politie Kapel, De Haagse Politie kapel, plus verschillende grote studio-orkesten onder zijn eigen leiding.
Ook is hij werkzaam als componist van filmmuziek, o.a. voor de NCRV en voor commerciële filmstudio's.

Biografie

JEF PENDERS

Joseph Gerardus Johannes Penders né à Hoensbroek octobre le 21, 1928 (à un dimanche de foire lorsque son père joua à la trompette dans un orchestre de danse). Commença à l'âge de 9 ans à jouer à la clarinette, l'accordeon et à prendre des leçons de solfège. (Sur ses bulletins d'école il remporta dans le temps - à cause de son oreille juste - pour les dictées et oreille chaque fois un 10 sur 10).
Composa déjà à l'âge de 12 ans entre autres des petites morceaux pour les ballets de revue. Fut au temps de la libération (à l'âge de 15 ans) employé chez l'armée américaine comme arrangeur et membre d'orchestre.
Obtint en 1947 et 1949 les brevets d'enseignement du premier degré et d'enseignement secondaire. (Théorie/ Trompette). Étudia après cela au conservatoire à Maastricht contrepoint, orchestration, improvisation, direction, orgue et pédagogie de chant. Fut quelques années employé comme chef d'orchestre et pédagogue.
Écrivit des oeuvres d'orchestre symphonique, quelques messes, (dont un avec quintet de vents et orgue) des nombreuses chansons pour chœur et vents, hymnes, des oeuvres pour orchestre d'harmonie, chœur etc.
Quelques orchestres connus pour lesquels il écrivit:
L'Orchestre Metropole, Johnny Dover's Big Band, L'Orchestre de radio et télévision Belge (sous la direction de Francis Bay), L'Orchestre Malando, L'Orchestre symphonique de Limbourg (Pays-Bas), Le Corps de musique Royal Méridionale, Le Corps de musique de Marine Méridionale, L'Orchestre d'harmonie de la Police d'Amsterdam, L'Orchestre d'harmonie de la Police de Rotterdam, L'Orchestre d'harmonie de la Police de la Haye, et quelques orchestres de studio sous sa propre direction.
Il compose aussi musique pour la radio Méridionale.

Biographie

JEF PENDERS

Joseph Gerardus Johannes Penders.
Geboren zu Hoensbroek am 21. Oktober 1928 (an einem Kirchweih-sonntag, während sein Vater in einem Tanzorchester Trompete spielte!).
Im neunten Lebensjahr begann er mit Klarinetten-, Akkordion- und Solfègeunterricht. (Die Zeugnisnoten erbrachten damals - dank sei seinem absoluten Gehör - für Diktate und Gehör immer eine 10!).
Schon im 12. Lebensjahr komponierte er u.a. kleine Stücke für Revueballet. Am Kriegsende war er bei den amerikanischen Streitkräften tätig als Arrangeur und Orchestermitglied.
Er erwarb in den Jahren 1947 und 1949 das Staatsdiplom in der Musik (Theorie/Trompette) und studierte danach am Konservatorium Maastricht u.a. Kontrapunkt, Orchestration, Improvisation, Leitung, Orgel und Gesangspädagogik.
Einige Jahre war er als Dirigent und Pädagoge tätig. Er komponierte Werke für Symphonieorchester, einige Messen (unter welchen eine für Bläserquintett und Orgel), viele Lieder für Chor mit Bläsern, kirchliche und weltliche Lieder, Werke für Harmonieorchester, für Big-Band, für Close-Harmony-Chor usw.
Einige bekannte Orchester, für die er komponierte sind:
Das Metropool-Orchester, Johnny Dover's Big-Band, Das belgische Radio- und Fernsehorchester unter Leitung von Francis Bay, Das Orchester Malando, Das Symphonieorchester vom Limburg, Die Königl. Militärkapelle, Die Marinekapelle, Die Amsterdammer Polizeikapelle, Die Rotterdammer Polizeikapelle, Die Polizeikapelle Den Haag, und mehrere grosse Studio-Orchester unter seiner eigenen Leitung.
Auch ist er tätig als Komponist auf den Gebiet der Filmmusik, u.a. dem Rundfunksender NCRV Hilversum und für kommerzielle Filmstudios.

Biografie

JEF PENDERS

Joseph Gerardus Johannes Penders.
Born at Hoensbroek 21st of October 1928 (on a fair-sunday, while his father was playing the trumpet in a dance-orchestra!).
At the age of 9 he started clarinet-, accordion- and solfègelessons. (Because of his perfect pitch he always got tens for dictations and hearing!).
At the age of 12 he already composed small pieces for revue ballet.
At the age of 15 he worked with the American army as an arranger and member of the orchestra.
He then studied at the Maastricht College of Music counterpoint, orchestration, improvisation, conducting, organ and pedagogy of singing.
He worked as a conductor and pedagogue for a couple of years.
Some masses (among which one with windquintet and organ), many secular songs, pieces for military band, big band, close-harmony choir etc.
A few well-known orchestres he wrote for are:
The Metropool Orchestra, Johnny Dover's Big Band, The Belgian Radio, The Orkest Malando, The Limburg Symphony Orchestra, The Royal Military Police Band, The Rotterdam Police Band, The Hague Police Band, plus various studio orchestras under his own direction.
He is also busy as a composer of film music, a.o. for the Dutch Christian Broadcasting Company and for commercial film studios.

Biografie

Thème d'Orgue

for Band

(Harmonie- Fanfare)

DIRECTIE in C
CONDUCTEUR en UT
Duration: ± 3.30 min.

JEF PENDERS



Andante Moderato $\text{♩} = 92-96$
(ritmo di due e di tre battute)

Solo-Clar., 1e Clar.

© 1979 Molenaar N.V., Wormerveer, Holland

03 1449 06

2

3

03 1449 06

03 1449 06

©

©

©

03 1449 06

©

03 1449 06

Fl. Bc. Clar.
Bar.

©

come melodia

©

©

come melodia

03 1449 06

©

come melodia

03 1449 06

Ⓚ

poco allarg.

rit.

Mini Score

03 1449 06