

Sechs Vortragsstücke

Heft II

Adolf Weis

Solo *Allegro moderato* ($\text{♩} = 92$) No. I

Piano *Allegro moderato* ($\text{♩} = 92$)

① *poco a poco cresc.*

② *f*

③ *mf*

© Musikverlag Siegfried Rundel · D-7956 Rot an der Rot

④ *cresc.*

No. II *Andante* ($\text{♩} = 72$)

① *mf*

② *p*

③ *rit.*

Sechs Vortragsstücke

Heft II

Adolf Weis

Trompete in B♭
(Klarinette/Tenorhorn/Posaune B♭)

No. I

Allegro moderato ($\text{♩} = 92$)

① *mf*

poco a poco cresc.

② *mf*

③ *cresc.*

No. II *Andante* ($\text{♩} = 72$)

① *mf*

② *f*

③ *p*

④ *f*

© Musikverlag Siegfried Rundel · D-7956 Rot an der Rot

Sechs Vortragsstücke

Heft II

Adolf Weis

Posaune in C
(Bariton/Fagott)*Allegro moderato* ($\text{♩} = 92$)

No. I

Allegro moderato ($\text{♩} = 92$)

① *mf*

poco a poco cresc.

② *mf*

③ *cresc.*

No. II *Andante* ($\text{♩} = 72$)

① *mf*

② *f*

③ *p*

④ *f*

© Musikverlag Siegfried Rundel · D-7956 Rot an der Rot