



Probestimme / mini score

Ouvertüre zu 'Maske in Blau'

Verlag / Edition: HeBu Musikverlag

Fred Raymond

Alexander Reuber

Schwierigkeitsgrad
Difficulty
Degré de difficulté

4

Spieldauer
Duration
Durée

7:20

Bestell - Nr. / Order No. 91613

Aufnahme / Recording / Enregistrement:

auf Anfrage / upon request

zu beziehen bei :

HeBu Musikverlag GmbH
Postfach 11 66

D – 76699 Kraichtal

Telefon: +49 (0) 7250 / 9228-0

Telefax: +49 (0) 7250 / 921231

Internet: www.hebu-music.com

e-mail: noten@hebu-music.com

Partitur

Ouvertüre zu Maske in Blau

Fred Raymond

Arr.: Alexander Reuber

Pesante $\text{♩} = 105$ Allegro molto $\text{♩} = 120$

Piccolo

Flöte 1

Flöte 2

Oboe 1

Oboe 2

Klarinette in B 1

Klarinette in B 2

Klarinette in B 3

Bassklarinette in B

Altsaxophon in Es 1

Altsaxophon in Es 2

Tenorsaxophon in B

Baritonsaxophon in Es

Fagott

Horn in F 1

Horn in F 2

Horn in F 3

Horn in F 4

Trompete in B 1

Trompete in B 2

Trompete in B 3

Posaune 1

Posaune 2

Posaune 3

Tenorthorn

Bariton

Tuba

Kontrabass

Pauken

Drum Set

Perkussion

Harfe

Klavier

2 3 4 5 6 7 8 9 10

Maske in Blau - Partitur - 2

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

Maske in Blau - Partitur - 3

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

Maske in Blau - Partitur - 4

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B.1

Klar. B.2

Klar. B.3

Bassklar. B

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Hrn. F.4

Trp. B.1

Trp. B.2

Trp. B.3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42

Maske in Blau - Partitur - 5

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B.1

Klar. B.2

Klar. B.3

Bassklar. B

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Hrn. F.4

Trp. B.1

Trp. B.2

Trp. B.3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56

Maske in Blau - Partitur - 6

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

[D] Halbes Tempo $\text{♩} = 2$

57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71

Maske in Blau - Partitur - 7

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

Fließend

[E] Moderato

Kontrabass

72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Glock.

Hrf.

Kl.

87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99

Fl.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Glock.

Hrf.

Kl.

100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113

F Allegro molto 2 = 112

Concert

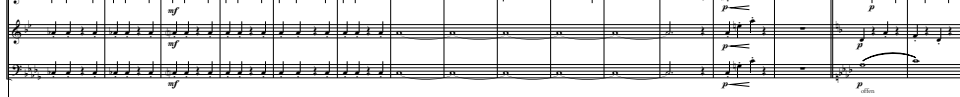
FL. 

FL. 1 

FL. 2 

Ob. 1 

Ob. 2 

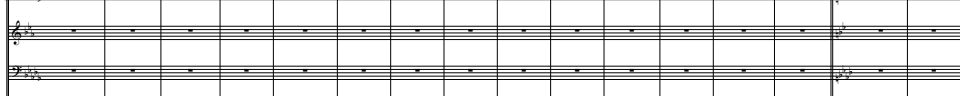
Klar. B. 1 

Klar. B. 2 

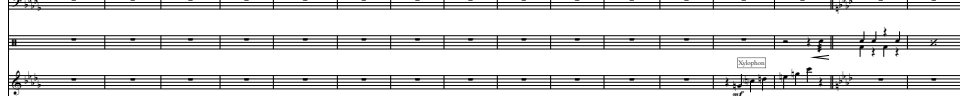
Klar. B. 3 

Bassklar. B. 

Altsax. Es 1 

Altsax. Es 2 

Tensax. B. 

Barsax. Es 

Fag. 

Hrn. F. 1 

Hrn. F. 2 

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Glock.

Hrf.

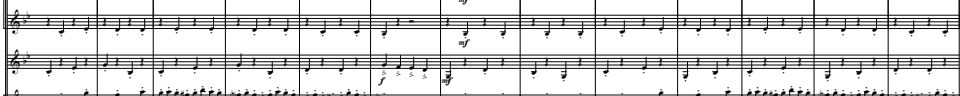
Kl.

114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129

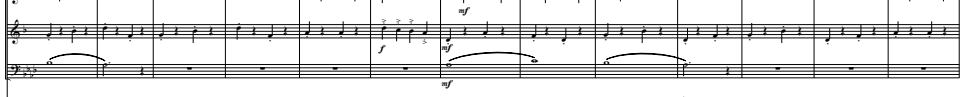
FL. 

FL. 1 

FL. 2 

Ob. 1 

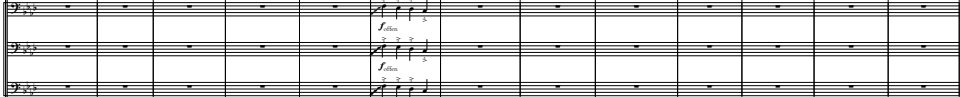
Ob. 2 

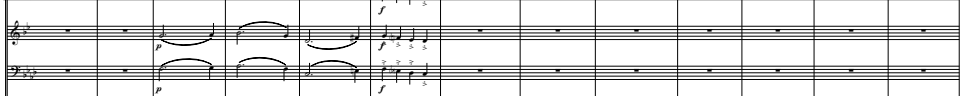
Klar. B. 1 

Klar. B. 2 

Klar. B. 3 

Bassklar. B. 

Altsax. Es 1 

Altsax. Es 2 

Tensax. B. 

Barsax. Es 

Fag. 

Hrn. F. 1 

Hrn. F. 2 

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Xyl.

Hrf.

Kl.

130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142

FL.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Xyl.

Hrf.

Kl.

143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154

FL.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Xyl.

Hrf.

Kl.

155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166

Maske in Blau - Partitur - 14

FL.

FL. 1

FL. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Basklar. B

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F 1

Hrn. F 2

Hrn. F 3

Hrn. F 4

Trp. B 1

Trp. B 2

Trp. B 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrm.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180

Pavane 2. 118

1

Maske in Blau - Partitur - 15

This image shows a page from a musical score, likely for a symphony. The page contains multiple staves for various instruments, including woodwinds (Flute, Oboe, Clarinet, Bassoon), brass (Trumpet, Trombone, Tuba, Euphonium), strings (Violin, Viola, Cello, Double Bass), and percussion (Timpani, Snare Drum, Cymbals, etc.). The score includes dynamic markings such as 'p' (piano) and 'mf' (mezzo-forte), and tempo markings like 'Moderato'. The page is numbered 181 to 197 at the bottom.

Fl.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B.1

Klar. B.2

Klar. B.3

Bassklar. B

Altsax. Es.1

Altsax. Es.2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Hrn. F.4

Trp. B.1

Trp. B.2

Trp. B.3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kh.

Pauk.

D. S.

Glock.

Hrf.

Kl.

198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213

Fl.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B.1

Klar. B.2

Klar. B.3

Bassklar. B

Altsax. Es.1

Altsax. Es.2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F.1

Hrn. F.2

Hrn. F.3

Hrn. F.4

Trp. B.1

Trp. B.2

Trp. B.3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kh.

Pauk.

D. S.

Glock.

Hrf.

Kl.

214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227

FL.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F 1

Hrn. F 2

Hrn. F 3

Hrn. F 4

Trp. B 1

Trp. B 2

Trp. B 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B 1

Klar. B 2

Klar. B 3

Bassklar. B

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F 1

Hrn. F 2

Hrn. F 3

Hrn. F 4

Trp. B 1

Trp. B 2

Trp. B 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

276 277 278 279 280 281 282 283 284 285

Picc.

Fl. 1

Fl. 2

Ob. 1

Ob. 2

Klar. B. 1

Klar. B. 2

Klar. B. 3

Bassklar. B.

Altsax. Es 1

Altsax. Es 2

Tensax. B.

Barsax. Es

Fag.

Hrn. F. 1

Hrn. F. 2

Hrn. F. 3

Hrn. F. 4

Trp. B. 1

Trp. B. 2

Trp. B. 3

Pos. 1

Pos. 2

Pos. 3

Thrn.

Bar.

Tub.

Kb.

Pauk.

D. S.

Perk.

Hrf.

Kl.

286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296